



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO

Cuenta Anual 2011

Facultad de Filosofía y Educación

Gladys Jiménez Alvarado
Decana

Hardy Neumann Soto
Vice Decano

Lylían González Plate
Secretaria

INDICE

Cuenta de la Decana	3
Cuenta de la Escuela de Educación Física	32
Cuenta del Instituto de Filosofía	59
Cuenta del Instituto de Historia	94
Cuenta del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje	118
Cuenta del Instituto de Música	181
Cuenta de la Escuela de Pedagogía	229
Cuenta de la Escuela de Psicología	312

1. PALABRAS INICIALES

Estimadas profesoras, estimados profesores, estimados representantes de los estudiantes de nuestra Facultad; me corresponde dar cuenta anual 2011 ante este Consejo conforme a lo que establece su Reglamento Orgánico. Para cumplir este propósito he tomado como referencia las orientaciones estratégicas de nuestra institución, el plan operativo de la Facultad aprobado por su Consejo Directivo y las realizaciones desarrolladas por cada una de las Unidades Académicas que la conforman, así como lo desarrollado por el Decanato durante el año recién pasado.

Dar cuenta de lo que acontece al interior de nuestra Facultad y al mismo tiempo de sus vinculaciones con la vida universitaria que se extiende más allá de nuestra institución, es para mí una tarea compleja; no puede abstraerse de la particularidad de mis visiones y vivencias, y en ellas, posiblemente, se hace presente, la ausencia de muchas de las vuestras. No obstante lo anterior, si de algo debo dar cuenta desde una ética de la responsabilidad del cargo, es de mis propios actos como Decana y sus consecuencias, con la limitación de la precariedad de mi naturaleza humana.

En consecuencia, en primer lugar manifiesto que ha sido esencial para mi persona en el año recién pasado, el diálogo fecundo con mis pares académicos en los momentos más complejos del movimiento estudiantil; la unidad y totalidad que significa la red de intercambios *personales-profesionales* que nutren nuestra *presencia-ausencia* de habitar esta casa y la tarea de ser y hacer vida universitaria entre académicos, entre profesores y estudiantes y entre estudiantes. Junto a esta red, la oportunidad de conocer y dialogar con los estudiantes en torno a sus sueños y desvelos, a sus anhelos de participación, a sus realizaciones proyectadas, a sus cuentacuentos que nos invitan a cultivar la solidaridad, la justicia y lo colectivo.

He aprendido de la diversidad, de la prudencia; de lo individual y colectivo; del silencio y del diálogo; de las confianzas y desconfianzas; en un contexto universitario

tanto propio, como regional y nacional complejo, incierto y bullente, y donde el diálogo a que aspiramos, perdió por momentos, su verdadero rostro.

En este contexto, creo que es oportuno destacar que durante el año 2011 nuestra sociedad ha dado evidencias claras que la educación es un derecho, una legítima aspiración; los estudiantes universitarios, nuestros estudiantes han puesto en el debate público que su calidad y equidad tiene un impacto real para el desarrollo del país, y que la deliberación, indagación y reflexión en torno a la educación es una tarea inconclusa. Los estudiantes nos han dado luces de alerta, que nos desafían a reflexionar como comunidad a partir de un diálogo sincero y fraterno entre todos los protagonistas, sin excepción, oportunidad que estimo es posible hacer realidad, cuando, respetando nuestra diversidad, colocamos en nuestros actos la vocación de servidor al bien común; nos distanciamos de una lógica utilitarista-consecuencialista para asumir la noble tarea de responder a la misión que nos ha sido confiada, formar personas y ciudadanos, desde nuestro quehacer docente e investigativo, y en directa vinculación con nuestra sociedad.

2. LA FACULTAD COMO UNIDAD Y COMUNIDAD

Reconozco el presente de la Facultad, que da cuenta de una sólida trayectoria y lo que a mi juicio, estimo que son sus principales fortalezas; ellas nos hablan de cada uno/una de ustedes, de sus compromisos y realizaciones.

En este camino la tierra ha sido abonada ya por nuestros maestros, presencias que habitan en nuestro interior; con ellos aprendimos a significar la Universidad como un espacio de servicio hacia la comunidad, y de aprendizaje donde es posible conjugar tradición e innovación. Con este testimonio, doy cuenta de dos actividades realizadas:

2.1. I JORNADA DE INVESTIGACION EN EDUCACION, y el desarrollo de dos bloques temáticos:

- a) **El primer bloque temático: Desarrollo Profesional Docente: bases para la Formación Inicial de Profesores** realizado el día 04 de abril – 15.00 hrs. en las dependencias del Instituto de Historia. Se presentan 7 investigaciones que involucran la participación de 9 investigadores (Anexo, Tabla N° 1).

- b) **El segundo bloque temático: Los estudiantes actuales: características, escenarios y contextos**, realizado el 09 de mayo – 15.30 hrs. en las dependencias del el Instituto de Música. Se presentan 9 investigaciones que involucran la participación de 13 investigadores (Anexo, Tabla N° 2)

2.2. JORNADA PROFESORES DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y EDUCACION, realizada el 8 noviembre 2011

La realización de la Jornada de profesores de la Facultad de Filosofía y Educación tiene su origen en el significado del diálogo de la comunidad académica como lo propio y sustantivo de la vida universitaria. Tarea y desafío que corresponde a un acuerdo del Consejo Directivo respecto a concitar en un encuentro la participación de todos los profesores y las profesoras integrados en cada una de las Unidades Académicas de nuestra Facultad, significando con ello, el valor de lo comunitario para analizar la contribución que deseamos proyectar conjuntamente como Facultad al debate en torno a la educación en nuestro país, como así mismo, como podemos proyectar algunas actividades y prácticas que nos permitan fortalecer vínculos académicos futuros entre nosotros y con nuestros estudiantes.

Sus objetivos:

- Reflexionar respecto del proceso de movilización estudiantil del año 2011, en términos de conflictos y oportunidades como aprendizajes de las unidades académicas y de la Universidad.
- Proyectar conjuntamente, cómo podemos contribuir como Facultad al debate y reflexión en torno a la educación en nuestro país y a los desafíos que ello implica.
- Pensar y concebir cómo podemos proyectar algunas actividades y prácticas que nos permitan fortalecer vínculos académicos futuros entre nosotros y con nuestros estudiantes.
- Celebrar con quienes han culminado su período de gestión directiva y recibir a los nuevos directores recientemente electos.

El trabajo proyectado se realiza en dos momentos consecutivos. En un primer momento, el foco puesto en la reflexión personal y grupal del proceso de movilización estudiantil ocurrido durante el primer y segundo semestre. La segunda, el diálogo en torno a una pregunta guía: ¿Qué conflictos y oportunidades abrió la movilización estudiantil para su Escuela y la Universidad?, para concluir con los conflictos y las oportunidades percibidas por los 72 participantes. Expongo a continuación, las oportunidades visualizadas:

- (1) VALORES: Aprender la importancia del diálogo, de la tolerancia, la justicia y la solidaridad.
- (2) EL ENCUENTRO CON OTROS, con los estudiantes, profesores y Unidades Académicas; y la cohesión social y sentido de comunidad.
- (3) ROL DOCENTE Y ACADEMICO, la reflexión académica y el mejoramiento de la docencia.
- (4) OTROS TIEMPOS: tiempo ara uno, para la familia y para la investigación y la producción académica

3. DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS Y SU GESTIÓN

Cada Unidad Académica visibiliza en su cuenta anual 2011, con propiedad y encarnación lo soñado, vivido, sentido, imaginado, esperado, acontecido, obrado y logrado, a la luz de sus respectivas misiones y visiones. En ello, es posible identificar un eje transversal declarado en las misiones de cada Unidad Académica, como es la generación, cultivo, transformación y divulgación de sus saberes específicos; la búsqueda constante por contribuir al desarrollo de las personas y comunidades de manera crítica y propositiva; la formación inicial y continua de profesores, como de psicólogos e investigadores sociales, traductores e intérpretes, licenciados y postgraduados con excelencia académica, vocación de servicio, una perspectiva ética aplicada y de aprendizajes en alianza con la diversidad de actores sociales de la propia disciplina y la realidad profesional que nutre y a la vez, desafía. Y en vista a sus respectivas visiones, la búsqueda permanente de liderazgo y posicionamiento en el ámbito regional, nacional e internacional.

En este contexto, una especial mención y nuestra gratitud a quienes han dejado las tareas de gestión directiva durante el año 2011, como los son la Sra. María Luz Morillo Quesen, Sres. Luis Oneto Lagomarsino y, Eduardo Araya Leüpin; y recibir a los nuevos directores electos, como lo son los Sres. Edison Santibáñez Cerda de la Escuela de Pedagogía, Vicente Sisto Campos de la Escuela de Psicología y Mauricio Molina Ahumada del Instituto de Historia; junto a este grupo han sido elegidos por un nuevo período, el Sr. Mauricio Schiavetti Rosas como Director del Instituto de Filosofía y don Enrique Reyes Segura como Director del Instituto de Música. En noviembre del 2001 fue elegido como Director del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje, Don Augusto Sarrocchi Carreño, finalizando su período como Directora, la Sra. Patricia Vargas Sandoval.

Estimo que una de las principales fortalezas de las Unidades Académicas y de las personas que las integran, es el compromiso asumido con la formación de los estudiantes, y la generación de espacios diversos, donde la persona es central; la

Facultad se transforma, de esta manera, en oportunidades de concreción de iniciativas no sólo académicas, sino también políticas, espirituales, artísticas, sociales, deportivas, culturales, entre otras. Nos interesa que los estudiantes reconozcan y encarnen el valor del servicio responsable a los demás; sean capaces de discernir éticamente y con sentido social a las realidades que viven y a las que se verán enfrentados en su ejercicio profesional, como también en su vida como ciudadano y en forma personal.

En tal sentido, nuestra Universidad se concibe a sí misma como un agente público en el concierto de actores sociales regionales y nacionales. Como tal, la Facultad de Filosofía y Educación tiene la responsabilidad de formar profesionales de excelencia y ciudadanos responsables, con la capacidad de hacerse eco de la realidad y generar acciones que propendan a favorecer el desarrollo humano y sostenible para una sociedad justa e igualitaria.

3.1. De las personas: Académicos, programas y proyectos desarrollados

Reconozco en los académicos, sin distinción del tipo de categoría según los Estatutos del Personal Académico, el quehacer disciplinar e interdisciplinar de la Facultad y la permanente búsqueda de su excelencia; la diversidad disciplinar, que con sentido comunitario, permite enriquecer las participación y discusión académica, como la capacidad de emprender y llevar a cabo una diversidad de proyectos de desarrollo, investigación, de transformación curricular y de innovación, de vinculación con el medio, entre otros.

En el caso del desarrollo de programas académicos, la Facultad desarrolla 17 programas de pregrado, 8 Postítulos, 6 de Magister y 5 Doctorados (Anexo, Tabla N° 3).

Respecto a los proyectos Mecesup, investigaciones realizadas los antecedentes informados por las Unidades Académicas son los siguientes (Anexo, Tabla N° 4):

- 4 Proyectos Mecesus vinculados a las Pedagogías de Educación Parvularia, Educación Básica, Educación Física e Inglés que significan proceso de renovación curricular.
- 7 Proyectos de Investigación financiadas por las Unidades Académicas, 23 financiadas por la Dirección de Investigación de la Vicerrectoría de Investigación y Estudios Avanzados.
- 40 Proyectos de Investigaciones Nacionales financiados por fuentes externas
- 12 Proyectos Internacionales
- Respecto a libros publicados: 5 corresponden a reseñas y prólogos, 28 capítulos de libro, 5 libros; 8 editores y compilaciones.
- 56 Artículos indexados y 51 no indexados
- 128 Conferencias a nivel nacional y 105 a nivel internacional
- 111 trabajos de titulación de pregrado y 100 Tesis de postgrado.

Las revistas comunicado en las correspondientes cuentas de las Unidades Académicas de nuestra Facultad, da cuenta de los siguientes antecedentes: 7 revistas, de las cuales 5 son indexadas (Anexo, Tabla N° 5)

Con relación al perfeccionamiento académico, en el 2011 académico obtiene el grado de Magister, 9 académicos se encuentran en proceso de Tesis Doctoral y 7 se en proceso de finalización del Doctorado. El detalle se presenta en el Anexo, Tabla N° 6.

Así mismo, los procesos de autoevaluación de sus programas de pre y postgrado, evidencia el compromiso de las Unidades Académicas con la autorregulación y la gestión del mejoramiento de la calidad de los programas académicos. Evidencias de ello son: (Anexo, Tabla N° 7)

- 9 programas con acreditación vigente;
- 4 programas se acreditan durante el 2011, 3 de pregrado y 1 de postgrado: Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales, acreditada hasta abril 2019 (7 años), Interpretación Musical, acreditado hasta julio 2017 (6 años) y Pedagogía en

Educación Diferencial, acreditada hasta abril 2018 (6 años). De postgrado, Programa de Magister en Historia, acreditado hasta agosto 2018 (7 años)

- En proceso de acreditación, se encuentra el Doctorado en Filosofía.

Por último, con relación a los proyectos de vinculación con el medio, la Facultad muestra a través de sus Unidades Académicas un férreo compromiso con la realidad, desarrollando 151 actividades de extensión académica (Anexo, Tabla N° 8). Los siguientes datos, muestran esta participación:

- 21 actividades de Asistencia Técnica
- 7 Diplomados
- 20 Congresos, Seminarios o Jornadas
- 45 Cursos de actualización
- 25 conciertos
- 1 gira internacional
- 8 actividades de diferente índole, como talleres, servicios de traducción, entre otras.
- 3 Convenios, 2 con Municipalidades y 1 con Codelco

3.2. Núcleo de Práctica Docente

Especial mención hago al Núcleo de Práctica integrado por los coordinadores de este eje de la formación de profesores, y a su coordinador general Sr Raúl Aranda, profesor del Instituto de Música.

Sus integrantes son un testimonio de fidelidad con el compromiso asumido durante todo el año 2011, con la formación, acompañamiento de los estudiantes que realizan su práctica docente final, y la vinculación con el medio. El Núcleo es un espacio de coordinación permanente entre los equipos de prácticas docentes de la Facultad que permite por un lado, establecer lineamientos orientadores comunes de trabajo

coherentes con la formación de profesores de la institución; como así mismo, intercambiar experiencias disciplinares e interdisciplinares que contribuyan al enriquecimiento académico y profesional de estudiantes y profesores. (Anexo, Tabla N° 9)

Durante el año 2011, se adjudica el proyecto de vinculación con el medio: “Acto de reconocimiento a profesores mentores y directores de Centros de Práctica de la Facultad de Filosofía y Educación”, realizado el 14 de noviembre del 2011.

En el ámbito de las prácticas, como se observa en el Anexo Tabla N° 10, se acompaña en los procesos de Práctica Inicial, Intermedia y Final de la formación de profesores a 1.067 alumnos y alumnas, y, 94 estudiantes que se forman como psicólogos.

3.3. LOS ESTUDIANTES

En primer lugar reconozco la decisión de los estudiantes que luego de dos meses de ocupación del Centro María Teresa Brown de Ariztía, es entregado el lunes 24 de octubre a mi persona; es un gesto de parte de ellos/ellas que recibí con mucha humildad y agradecimiento hacia el rencuentro respetuoso que permite la puerta de entrada a nuevos espacios y nuevos tiempos.

Hago un reconocimiento especial, también a ellos y ellas; estimo que son una de nuestras riquezas. El vigor y la fortaleza de sus interrogantes, la participación en el debate público en torno a la Educación en general, y a la Educación Superior, en particular; sus requerimientos significados desde el sentido de pertenencia a la comunidad, nos muestran la dimensión relacional de la naturaleza humana, para respirar con ellos un clima de respeto y relación interpersonal.

En este marco, se suma a lo anterior el reconocimiento de la existencia de espacios formativos generados a partir de las iniciativas de los propios estudiantes en su tiempo libre y la participación en el desarrollo de proyectos concursables, entre los

cuales se fomentan instancias de acción social, donde sus ejes centrales son la responsabilidad social; el vínculo entre docentes y estudiantes fuera de la sala de clases; y el desarrollo de la creatividad y la confianza en la autogestión estudiantil. En estas líneas doy las evidencias de los siguientes proyectos:

3.3.1. FONDOS CONCURSABLES

a) Fondo concursable de proyectos de la Dirección de Asuntos Estudiantiles:

23 proyectos realizados y financiados por la Dirección de Asuntos Estudiantiles que corresponden a: 15 Proyectos CONFIA, 5 Red de Docentes y 3 de Acción Social.

b) Fondo concursable de la Facultad de Filosofía y Educación:

6 proyectos financiados por el Fondo Concursable de la Facultad, que corresponden a \$ 2.089.980

3.3.2. CARACTERIZACIÓN DE NUESTROS ESTUDIANTES

Algunos datos que pueden darnos luz de la caracterización de los estudiantes de nuestra Facultad:

a) Matrícula total de pregrado 2011: (Anexo, Tabla N° 14)

En el primer semestre 2011 la matrícula total de pregrado en la Facultad de Filosofía y Educación correspondió a 2.960 estudiantes, equivalentes al 22% de la matrícula total de la Universidad en dicho semestre.

En el segundo semestre 2011 la matrícula total de pregrado de la Facultad de Filosofía y Educación correspondió a 2.554 estudiantes, también equivalentes al 22,2% de la matrícula total de la Universidad en dicho semestre.

b) Matrícula total de postgrado 2011 (Anexo, Tabla N° 15)

Durante el año 2011 la matrícula total de postgrado de la Facultad de Filosofía y Educación correspondió a 273 estudiantes, equivalentes al 22% de la matrícula total de postgrado de la Universidad.

c) Titulados (Anexo, Tabla N° 16)

Durante el 2011 se titularon 261 egresados de la Facultad de Filosofía y Educación.

d) Tiempo de titulación (Anexo, Tabla N° 17)

Durante el 2011 el tiempo promedio de titulación en la Facultad de Filosofía y Educación fue de 6,8 años.

e) Admisión Primer Año 2011 (Anexo, Tabla N° 18)

Durante el 2011 se matricularon en primer año en la Facultad de Filosofía y Educación 624 estudiantes vía ingreso PSU. El puntaje promedio PSU fue de 612 puntos.

Nuestra Facultad evidencia la diversidad de sus estudiantes, que es a su vez una de sus fortalezas, con la presencia estudiantes de todas las regiones de nuestro país.

Durante el 2011 de los matriculados a primer año en la Facultad de Filosofía y Educación:

- 262 estudiantes favorecidos con la Beca de Vocación de Profesor, que corresponde al aproximadamente 10% del total de alumnos ingresados en el 2011.
- 62% provino de la Región de Valparaíso, un 12% provino de la Región de O'Higgins y un 9% de la Región Metropolitana; el detalle se observa en la Tabla N° 19 del Anexo.

- 64% de los matriculados a primer año en la Facultad de Filosofía y educación fueron mujeres, mientras que sólo un 36% fueron hombres; el detalle se observa en la Tabla N°20 del Anexo.
- 61% de los matriculados a primer año en la Facultad de Filosofía y Educación provino de establecimientos subvencionados, un 22% provino de establecimientos municipales y un 16% de establecimientos particulares; el detalle se observa en la Tabla N° 21 del Anexo.
- 78% de los matriculados a primer año indicó como primera preferencia a alguna de las carreras que componen la Facultad de Filosofía y Educación; el detalle se observa en la Tabla N° 22 del Anexo.
- 54% de los matriculados a primer año en la Facultad de Filosofía y Educación egresó de la promoción inmediatamente anterior, mientras que el 46% restante egresó de Enseñanza Media en promociones previas; el detalle se observa en la Tabla N° 23 del Anexo.
- 66% de los matriculados a primer año en la Facultad de Filosofía y Educación tuvo como NEM un promedio superior a 6,0. El promedio NEM fue de 6,1; el detalle se observa en la Tabla N° 24 del Anexo.

Entre otras características de los estudiantes de la Facultad, se pueden señalar las siguientes:

- 33% de los estudiantes de la Universidad que cursaron estudios en el extranjero durante el primer semestre pertenecen a la Facultad de Filosofía y Educación.
- 11% de los estudiantes de la Universidad que cursaron estudios en el extranjero durante el segundo semestre pertenecen a la Facultad de Filosofía y Educación; el detalle se observa en las Tabla N° 25 y 26 del Anexo.
- 50% de los estudiantes de la Facultad que cursaron estudios en el extranjero pertenecen al Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje, un 24% al Instituto de Historia y un 18% a la Escuela de Educación Física.

- 42% de los estudiantes de la Facultad que cursaron estudios en el extranjero eligieron como país de destino España, y un 37% optó por Estados Unidos; el detalle se observa en la Tabla N° 26 del Anexo.
- 30,6% de los estudiantes extranjeros que cursaron estudios en la Facultad lo hicieron en el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje, un 29,7% en el Instituto de Historia y un 20% en la Escuela de Educación Física; el detalle se observa en la Tabla N° 27 del Anexo.
- 77% de los estudiantes extranjeros que cursaron estudios en la Facultad provenían de Estados Unidos, un 8% de España y un 6% de Francia.

Para mí y sin lugar a dudas para muchos de ustedes, conocer a nuestros estudiantes, participar del proceso de formación integral es una fascinante tarea, porque nos conceden la posibilidad de nutrir sus vocaciones y en este camino conjunto, estrechar lazos, concretar acciones de colaboración y aprendizaje recíproco, entretener ideales y objetivos comunes, en especial la celebración de compartir la vida en la convivencia fraterna, entre otras tantas oportunidades que nos brinda la vida universitaria en la Católica de Valparaíso.

4. PALABRAS FINALES

Al terminar mis palabras, quiero relevar, la formación de profesores como un desafío inmanente y transversal; una tarea que articula a toda nuestra Facultad, sobre la base de la construcción conjunta de un marco valórico orientador de este proceso, que nos interroga entre otras preguntas, acerca de ¿Cuál es la idea de hombre que nuestra Universidad sustenta? ¿Cuál es la concepción de educación que inspira, anima y conduce el proceso inacabado de perfectibilidad de la persona que se educa?; ¿Cuáles son los principios orientadores que sustentan el cómo nuestros estudiantes de Pedagogía aprenden a enseñar? ¿Sobre que bases valóricas aprenden a tomar decisiones en contextos reales de compleja incertidumbre? ¿Cómo orientamos y facilitamos este

proceso de aprender desde la identidad docente, a ser profesor y profesora? ¿Qué nos informa la investigación educacional al respecto? ¿Qué nos demanda el país, los niños, los jóvenes y los adultos?

La diversidad de oportunidades formativo humanistas que es propio de esta Facultad, con la participación integrada de profesores, estudiantes, secretarias, personal administrativo y de servicio; el sentido de comunidad que propicia un anclaje identitario de parte de quienes la habitan e integran; el lugar que habitamos, en contacto con la naturaleza, que integra espacios de esparcimiento, de convivencia, de estudio; servicios de biblioteca, computacional, entre otras posibilidades propias de nuestra vida universitaria, es una realidad que contrarresta la amenaza del siglo que es a mi juicio, la “ausencia de tiempo”; aminora la tensión entre el ritmo acelerado que nos demanda la diversidad y complejidad de las tareas de docencia, investigación y vinculación con el medio, y dan el sentido de estar en aquí y ahora de paso para retomar, cada día, el sentido de la vida en el servicio.

Muchas gracias estimados profesores, estimadas profesoras y estimados estudiantes; durante el año 2011 me he sentido regalada, en especial jubilosa de la celebración de compartir la vida en la coexistencia profesional, académica, personal y fraterna.

Gladys Jiménez Alvarado

ANEXOS

**Tabla N° 1: Investigadores y Nombres de la investigación
Primer Bloque temático**

UNIDAD ACADÉMICA	AUTOR (AUTORA/ES)	NOMBRE DE LA INVESTIGACIÓN (7)
Instituto Filosofía	Héctor García C.	<i>Acerca de algunas ideas de Educación en el marco del pensamiento político de Aristóteles</i>
Escuela de Psicología	Vicente Sisto C. Luis Ahumada F. Carmen Montecinos S.	<i>"Identities en disputa: las identidades laborales docentes en el contexto de las políticas laborales managerialistas en el Chile actual"</i>
	Luis Ahumada F. Verónica López L. Vicente Sisto C.	<i>"Redes profesionales en establecimientos educacionales durante la elaboración e implementación de planes de mejoramiento educativo"</i>
Escuela de Psicología y de Pedagogía	Verónica López L. Cristina Julio M.	<i>"Barreras Culturales para la Atención a la Diversidad en la Educación Básica: De la política a las prácticas locales de integración escolar"</i>
Instituto de Literatura y Cs. Lenguaje	Katharina Glas	<i>"La percepción de los profesores de inglés sobre la motivación de sus alumnos y su incidencia en la toma de decisiones curriculares"</i>
Escuela Pedagogía	Maura Amaranti P.	<i>"Concepciones y prácticas de retroalimentación en los procesos de evaluación que desarrollan los docentes"</i>
	Carola Rojas A.	<i>"Formación de Mentores/as en la Escuela de Pedagogía de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso"</i>

**Tabla N° 2: Investigadores y Nombres de la investigación
Segundo Bloque temático**

UNIDAD ACADÉMICA	AUTOR (AUTORA/ES)	NOMBRE DE LA INVESTIGACIÓN (9)
Escuela Pedagogía	Silvia Redón P.	<i>“La escuela como espacio de formación ciudadana” Fondecyt 11070100”</i>
	David Contreras G.	<i>¿Existe una nueva generación de aprendices digitales?</i>
Instituto de Música	Raúl Aranda R.	<i>“Los significados que asignan los jóvenes de enseñanza media a la música que escuchan”</i>
Escuela E. Física	Luis Espinoza O.	<i>“El autoconcepto físico y su implicancia formativa sobre algunos factores protectores de la salud”</i>
Instituto de Literatura y Cs. Lenguaje	Nina Crespo A.	<i>“El desarrollo de la sintaxis durante la edad escolar: Reflexiones y datos preliminares”</i>
	Pedro Alfaro F.	
	Carola Alvarado B.	
Escuela de Psicología	Verónica López L.	<i>“La agresión entre escolares: de lo individual a lo contextual”</i>
Escuela Pedagogía	Cristina Julio M.	<i>“¿Pobre o Aprendiz?: Un dilema identitario y una barrera al aprendizaje escolar de educandos en situación de extrema pobreza”</i>
	M ^a Verónica Leiva	<i>“Análisis de las necesidades de asesoramiento y apoyo para el desarrollo institucional de los centros escolares de educación primaria y secundaria. Bases para su fortalecimiento”</i>
	Andoni Arenas M.	
	Tatiana Goldrine	
	Patricia Moggia M.	

Tabla N° 3. Desarrollo de programas académicos

UNIDAD ACADÉMICA	PREGRADO	POSTÍTULOS	POSTGRADO	
			MAGÍSTER	DOCTORADO
Instituto de Filosofía	2	-	1	1
Instituto de Historia	2	1	1	1
Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje	4	1	2	2
Instituto de Música	3	2	-	-
Escuela de Educación Física	1	-	-	-
Escuela de Pedagogía	3	5	1	-
Escuela de Psicología	1	-	1	1
Comisión Organizadora Facultad Filosofía y Educación	1			
Totales	17	8	6	5

Tabla N° 4: Proyectos, Investigaciones y Publicaciones informadas por las Unidades Académicas

UNIDADES ACADÉMICAS	Proyectos Mecesup FIAC	Investigaciones					Publicaciones					Ponencias y Conferencias		Memorias y Tesis	
		Internas		Externas			Libros			Artículos		Nacionales	Internacionales	Pregrado	Postgrado
		Unidades Académicas PUCV	Nacional	Internacionales	Reseña y Prólogo Completo	Capítulo	Editor y compilado Indexado	No indexado	Nacionales	Internacionales					
Instituto de Filosofía	1	-	6	9	1	-	-	-	-	10	14	26	14	3	47 (1)
Instituto de Historia	-	-	4	6	2	4	1	2	3	9	8	35	12	39	16
Instituto de Literatura y Cs. del Lenguaje	1	-	4	12	1	1	4	4	-	4	12	21	33	34	34
Instituto de Música	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Escuela de Educación Física	1	4	2	-	-	-	-	-	-	13	3	-	1	11	-
Escuela de Pedagogía	1	1	5	2	5	-	-	2	2(2)	7	14	23	16	7	3
Escuela de Psicología	-	2	1	11	3	-	-	13	3	13	-	23	29	17	-
Totales	4	7	23	40	12	5	5	28	8	56	51	128	105	111	100

1 Tesis en desarrollo, Instituto de Filosofía
2 En prensa, Escuela de Pedagogía
3 En prensa, Escuela de Psicología

Tabla N° 5: Revistas

UNIDADES ACADÉMICAS	TÍTULO	INDEXADA EN
Instituto de Filosofía	Revista Philophica	Dialnet
Instituto de Historia	Revista Historia 396	No indexada
Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje	Revista Signos	en ISI, Scielo, IBZ, IBR, MLA y Latindex
	Revista Discursos/Prácticas	No indexada
Escuela de Educación Física	Revista Motricidad Humana	Latindex, Dialnet
Escuela de Pedagogía	Revista Perspectiva Educacional	Latindex
Escuela de Psicología	Revista Científica Psicoperspectivas	PsycINFO, Redalyc, Latindex, Dialnet, Pepsic, Doaj, Prisma y Ebsco

Tabla N° 6: Perfeccionamiento Académico

UNIDADES ACADÉMICAS	Estadías y Pasantías	Diplomados	Magíster	Doctorado	Pasantía Postdoctoral
Instituto de Filosofía	2				
Instituto de Historia				4 en proceso	
Instituto de Literatura y Cs.Lenguaje			1	7 finalizando	
Instituto de Música		3		3 en proceso	
Escuela de Educación Física	1			2 en proceso	
Escuela de Pedagogía	3				
Escuela de Psicología					2
Totales	6	3	1 finalizado	16 9 en proceso 7 finalizando	2

Tabla N° 7: Acreditación de programas

UNIDADES ACADÉMICAS	PREGRADO	POSTGRADO	
		MAGÍSTER	DOCTORADO
Instituto de Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedagogía en Filosofía, acreditada hasta 14-12-2014 ▪ Licenciatura en Filosofía, acreditada hasta noviembre de 2011 	<i>Magister en Filosofía</i> NA	EN PROCESO Doctorado en Filosofía
Instituto de Historia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales, acreditada hasta 09-04-2016 ▪ EN PROCESO Licenciatura en Historia: Ciencia Política 	Magister en Historia, acreditado hasta agosto 2018 (7 años)	<i>Doctorado en Historia</i> NA
Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedagogía en Castellano y Comunicación, acreditada hasta 09-12-2013 ▪ Pedagogía en Inglés, acreditada hasta 09-12-2012 ▪ Traducción e Interpretación acreditada hasta abril 2010 	Magister en Lingüística Aplicada, acreditado hasta mayo 2016	Doctorado en Lingüística, acreditada hasta diciembre 2012 Doctorado en Literatura, acreditado <u>hasta agosto 2011</u>
Instituto de Música	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedagogía en Música, acreditada hasta 19-03-2015 ▪ Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales, acreditada hasta abril 2019 (7 años) ▪ Interpretación Musical, acreditado hasta julio 2017 (6 años) 		
Escuela de Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedagogía en Educación Física, acreditada hasta 19-03-2016 		
Escuela de Pedagogía	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pedagogía en Educación Diferencial, acreditada hasta abril 2018 (6 años) ▪ Pedagogía en Educación Parvularia, acreditada hasta 29-07-2013 ▪ Pedagogía en Educación General Básica, acreditada hasta 19-03-2015 		
Escuela de Psicología	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Psicología, acreditada hasta diciembre 2016 		<i>Doctorado en Psicología</i> NA
Acreditados 2011	3	1	-
En proceso	1	-	1
Acred. vigente	9	1	1
Acred. no vigente	2	-	1
No acreditado	-	1	2

Tabla N° 8: Actividades de Extensión Académica

UNIDADES ACADÉMICAS	Asistencia Técnica	Diplomados	Congresos, Seminarios, Jornadas	Cursos	Conciertos	Gira internacional	Otras actividades	Convenios
Instituto de Filosofía	1	-	6	-	-	-	-	-
Instituto de Historia	-	-	4	-	-	-	-	-
Instituto de Literatura y Cs. del Lenguaje	1	-	8	9	-	-	4	-
Instituto de Música	1	3	1	-	25	1	-	1
Escuela de Educación Física	1	-	1	4	-	-	4	2
Escuela de Pedagogía	12	1	-	32	-	-	-	-
Escuela de Psicología	5	3	-	-	-	-	-	-
Totales	21	7	20	45	25	1	8	3

**Tabla N° 9: Coordinadores Núcleo de Práctica
Facultad Filosofía y Educación**

UNIDAD ACADÉMICA	COORDINADOR (A)
Instituto de Filosofía	Eugenia Solari
Instituto de Historia	Ximena Recio
Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje	Lenguaje y Comunicación Elizabeth Casanueva Inglés Katharina Glass
Instituto de Música	Raúl Aranda
Escuela de Educación Física	Héctor Moraga
Escuela de Pedagogía	José Miguel Garrido
Escuela de Psicología	Carmen Gloria Núñez

**Tabla N° 10: Prácticas profesionales
Programas de Pregrado**

CARRERAS	FORMACIÓN DE PROFESORES			OTRAS PRÁCTICAS
	Práctica Inicial	Práctica Intermedia	Práctica Final	
Pedagogía en Filosofía	10	-	7	
Pedagogía en Historia	0	51	34	
Pedagogía en Castellano y Comunicación	40	49	47	
Pedagogía en Inglés	56	67	2	
Pedagogía en Educación Musical	24	13	10	
Pedagogía en Educación Física	64	-	45	
Pedagogía en Educación Básica	77	40	40	46 (1)
Pedagogía en Educación Diferencial	-	-	56	
Pedagogía en Educación Parvularia	143 (2)	121 (3)	71 (3)	
Psicología	-	-	-	48
Totales	414	341	312	94
(1) Práctica Integrada (2) Práctica 1, Práctica 2, Práctica 3 (3) Práctica 4, Práctica 5, Práctica 6 (4) Práctica Pedagógica 1, Práctica Pedagógica 2				

Tabla N° 11: Proyectos Estudiantiles CONFIA financiados por la Dirección de Asuntos Estudiantiles

PROYECTO	COORDINADOR (A)	UNIDAD ACADÉMICA	MONTO ASIGNADO
El Cuerpo Velado: Retratos de la Humanidad	Francisca Marín Pérez	Instituto de Filosofía	269.820
Ho Legon, Revista de Filosofía , Edición 2011, la revista de los estudiantes de Filosofía	Daniel Vilches Vilches		270.000
2°s Campeonatos Interescolares Eduardo Ribera de la Barrera de la V Región	Patricio Solís Urra	Escuela de Educación Física	269.037
La Triple Amenaza, 3x3 Básquetbol Universitario	Antonio López Pérez		253.206
Sausa Futbol -Tenis 2011	Stefanía Walter Kuehnel		190.825
Copa Sausa League 2011	Francesca Ollino Orellana		123.284
X Jornada de Conversaciones de Historia: La Construcción Histórica de Chile, Desmitificaciones de Nuestro Pasado	Juan Klenner Adams	Instituto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales	267.750
Cena Medieval 2011	Nicole Carrasco Diez		255.000
Revista Raíces de Expresión Número IX	María Fernanda Lafranco		270.000
Segundo Seminario Interdisciplinario de Estudios Indígenas	Nolberto Saldivia González	Escuela Pedagogía: Educación General Básica	255.000
Revista Fotográfica: Ojo de Pez	Cecilia Estay Román	Escuela de Pedagogía: Educación Diferencial	236.426
Jornada de Reflexión: Visiones sobre la Pedagogía y los Problemas del Docente Contemporáneo	Monserrat Rearte Álvarez		170.000
III Jornada para la Interpretación y Creación de Música Chilena	Alejandro Cortés Vilches	Instituto de Música	244.372
Ciclo de Conciertos Corales Educativos en Colegios de la Quinta Región	Romina de la Fuente Villarroel		157.518
Congreso internacional de Ciencias Sociales, Actividad Física y Deporte: Diversas Visiones de la Corporalidad y la Motricidad	Tamara Reyes Vilches	Escuela de Psicología	270.000

**Tabla N° 12: Proyectos Estudiantiles RED DE DOCENTES Y DE ACCION SOCIAL
financiados por la Dirección de Asuntos Estudiantiles**

PROYECTO	COORDINADOR (A)	UNIDAD ACADÉMICA	MONTO	TIPO DE PROYECTO
COM(o)UNIDAD. Un Paso más Allá	Docente Domingo Asún	Escuela de Psicología	155.000	5 PROYECTOS RED DE DOCENTES
Copa Interescolar: Deportes Colectivos como Agente Educativo 2011	Docente Jorge Gálvez		268.254	
Congreso Nacional de Actividad Física y Saludable	Docente Fernando Rodríguez	Escuela Educación Física	300.000	
Congreso internacional de Ciencias Sociales, Actividad Física y Deporte: Diversas Visiones de la Corporalidad y la Motricidad	Docente Omar Fernández		300.000	
Encuentro: Música en el Espacio Cultural Latinoamericano	Docente Pablo Palacios	Instituto de Música	270.000	
Escuela semana: tu cuaderno es la experiencia cultural	Estefania González Morales	Escuela Pedagogía: Educación Diferencial	84.881	3 PROYECTOS DE ACCION SOCIAL
Construyamos juntos nuestra historia. Rescate y difusión de la memoria colectiva de la Población Indus Viña del Mar	María Loreto Serra Rodríguez	Instituto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales	255.000	
Conoce tu puerto. La importancia de conocer lo nuestro	Paola Santibáñez Faura		161.481	

Tabla N° 13: Proyectos Fondo Concursable de la Facultad de Filosofía y Educación

UNIDAD ACADÉMICA	NOMBRE DEL PROYECTO	COORDINADOR (A)	MONTO
Escuela de Psicología	Congreso Nacional de Ciencias Sociales y Educación	Nicolas Valdivia	400.000
Escuela Pedagogía Educación Básica	Segundo Seminario Interdisciplinario de Estudios Indígenas	Alan Saldivia	400.000
Instituto de Historia	Revista Educación AulAbierta, de los estudiantes de Pedagogía	Rodrigo Contalva	345.000
Escuela de Pedagogía: Educación Diferencial	Adapta Surf Chile. Las Barreras se dejan en la arena...en el mar somos todos iguales	Pablo Zamora	400.000
I. Literatura y Cs. Lenguaje: Castellano y Comunicación	Conciencia Impacto	Carolina Jorquera	184.980
Educación Física	Congreso Internacional de Ciencias Sociales, actividad física y deporte: diversas miradas sobre la corporalidad	Danny Quezada	360.000

Tabla N° 14: Matrícula 2011 Pregrado

CARRERA	1er Sem 2011	2do Sem 2011
Castellano y Comunicación	315	275
Educación Básica	157	144
Educación General Básica	145	106
Educación Diferencial	319	273
Educación Física	360	298
Educación Musical	144	88
Educación Parvularia	183	170
Filosofía	116	89
Historia y Geografía	2	
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	332	303
Inglés	298	260
Interpretación-Traducción Inglés Español	256	186
Intérprete Musical Mención en Instrumento Principal	26	18
Profesor en Educación Técnico Profesional	-	53
Psicología	307	291
Total Facultad de Filosofía y Educación	2.960	2.554

Tabla N° 15: Matrícula 2011 Postgrado

PROGRAMA	MATRICULADOS
Doctorado en Filosofía	52
Doctorado en Historia	16
Doctorado en Lingüística	25
Doctorado en Literatura	29
Doctorado en Psicología	4
Magíster en Educación con Mención en Docencia en Educación Superior	5
Magíster en Educación con Mención en Evaluación Educativa	17
Magíster en Educación Mención Curriculum	8
Magíster en Filosofía	30
Magíster en Historia	68
Magíster en Lingüística Aplicada	10
Magíster en Literatura Chilena e Hispanoamericana	9
Total Facultad de Filosofía y Educación	273

Tabla N° 16: Titulados

UNIDAD ACADÉMICA	TITULADOS
Escuela de Educación Física	44
Escuela de Pedagogía	46
Escuela de Psicología	43
Instituto de Filosofía	6
Instituto de Historia	44
Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje	68
Instituto de Música	10
Total Facultad de Filosofía y Educación	261

Tabla N° 17: Tiempo de Titulación

	2011
Facultad de Filosofía y Educación	6,8
Total PUCV	8,0

CARRERA	2011
Castellano y Comunicación	6,9
Educación Diferencial	6,3
Educación Física	6,7
Educación General Básica	6,3
Educación Musical	6,6
Educación Parvularia	5,1
Filosofía	8,5
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	7,1
Inglés	7,0
Interpretación-Traducción Inglés Español	6,3
Psicología	8,3
Total	6,8

Tabla N° 18: Datos de Admisión de Primer Año

DATOS ADMISIÓN	2011
Vacantes	560
Matriculados vía PSU	624
Puntaje Máximo PSU	772,0
Puntaje Promedio PSU	612,0
Puntaje Mínimo PSU	500,5
Puntaje Máximo Ponderado	772,1
Puntaje Promedio Ponderado	624,2
Puntaje Mínimo Ponderado	532,5
Ingresos Complementarios	8
Supernumerarios BEA	10

Tabla N° 19: Matriculados según región de procedencia

REGIÓN	2011
XV de Arica y Parinacota	3
I de Tarapacá	14
II de Antofagasta	13
III de Atacama	5
IV de Coquimbo	16
V de Valparaíso	388
XIII Región Metropolitana	54
VI del Libertador General Bernardo O'Higgins	73
VII del Maule	11
VIII del Biobío	4
IX de la Araucanía	3
XIV de los Ríos	3
X de los Lagos	17
XI Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	3
XII de Magallanes y Antártica Chilena	11
Sin información	6
Total	624

Tabla N° 20: Matriculados según sexo

SEXO	2011
Hombres	227
Mujeres	397
Total	624

Tabla N° 21: Matriculados según dependencia de establecimiento educacional

DEPENDENCIA	2011
Particular	101
Subvencionado	379
Municipal	138
Sin información	6
Total	624

Tabla N° 22: Matriculados según orden de preferencia de postulación

PREFERENCIA	2011
1	486
2	77
3	44
>=4	17
Total	624

Tabla N° 23: Matriculados según egreso de E. Media

EGRESO ENSEÑANZA MEDIA	2011
De la promoción	335
Rezagados	289
Total	624

Tabla N° 24: Notas de Enseñanza Media (sólo egresados de la promoción)

DATOS	2011
N° estudiantes de la promoción	335
NEM>=6,0	221
% NEM>=6,0	66%
Promedio NEM	6,1

Tabla N° 25: Cursaron Estudios en el extranjero

PRIMER SEMESTRE 2011	
Facultad de Filosofía y Educación	14
Total PUCV	43

SEGUNDO SEMESTRE 2011	
Facultad de Filosofía y Educación	8
Total PUCV	75

Tabla N° 26: Movilidad estudiantes de la Facultad

UNIDAD ACADÉMICA	2011
Educación Física	4
Pedagogía	1
Psicología	1
Historia	5
Literatura y Ciencias del Lenguaje	11
Total	22

El detalle por país de destino es el siguiente:

PAIS DE DESTINO	2011
Alemania	1
Canadá	2
España	9
Estados Unidos	8
Italia	1
México	1
Total	22

Tabla N° 27: Estudiantes extranjeros que cursaron estudios en la Facultad

UNIDAD ACADÉMICA	2011
Escuela de Educación Física	166
Escuela de Pedagogía	46
Escuela de Psicología	41
Instituto de Filosofía	11
Instituto de Historia	246
Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje	253
Instituto de Música	65
Total	828

El detalle por país de origen es el siguiente:

PAÍS DE ORIGEN	2011
Alemania	33
Austria	3
Colombia	12
Dinamarca	4
España	63
Estados Unidos	638
Francia	50
Japón	7
México	17
Otros	1
Total	828

ESCUELA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. INTRODUCCIÓN / VISIÓN GENERAL

El presente informe da cuenta de la gestión desarrollada por la Escuela de Educación Física durante el año 2011, la cual se sustenta en los objetivos del Plan de Desarrollo Estratégico definido por la Unidad Académica y trazado para el período 2008 – 2012.

Coherente con su misión y en el alcance de las aspiraciones establecidas en su visión, la Escuela se encuentra en la fase final de su plan de desarrollo, en consecuencia el presente reporte va perfilando el estado final en que se encuentra la estrategia de desarrollo definida por la unidad, y pone en perspectiva, el balance de los productos verificables realizados por sus académicos a través del conjunto de acciones coordinadas entre las distintas jefaturas.

Entre las principales tareas que se han abordado durante el período que se informa, se encuentran:

- La fase final del proyecto de Innovación Curricular para el proceso formativo de los profesores de Educación Física: Etapa de Diseño. (MECESUP UCV0703).
- El proceso de consolidación de la revista científica de nuestra Escuela, la que se encuentra en proceso de postulación a indexación con reconocimiento internacional.
- El proceso de finalización del programa de Doctorado en la especialidad, compromiso asumido por un grupo de profesores de la Unidad Académica.
- La factibilidad de iniciar el diseño de un programa de Magíster en la especialidad para ser impartido por nuestra Escuela.
- El incentivo a la investigación en el aula, de manera de fortalecer los procesos formativos de la docencia.
- El fortalecimiento de la vinculación con el medio, buscando nuevas alternativas para el desarrollo de otras áreas de desempeño docente y espacios de incorporación profesional, especialmente en el sector productivo.
- La vinculación con la municipalidad de Viña del Mar para ofrecerles alternativas de desarrollo deportivo en la cuenta Sausalito.
- El compromiso formativo con nuestros estudiantes de pregrado y de formación fundamental, contribuyendo con sus aprendizajes en distintos espacios curriculares, ya sea a través de acciones en el aula o fuera de ella, tales como: cursos, seminarios, claustros, mesas de trabajo, ferias de aprendizaje, entre otras.

Todas estas gestiones y otras que más adelante se informan, fueron ejecutadas producto de la motivación, voluntad y decisión de su pequeño cuerpo académico de profesores jerarquizados y con el apoyo incondicional de muchos profesores de la categoría

“agregados” que, a pesar de las dificultades surgidas durante el año que se reporta, lograron sacar adelante el período académico.

No es desconocido que el año académico 2011 será recordado por las manifestaciones sociales, especialmente las movilizaciones estudiantiles que mantuvieron la incertidumbre respecto a la continuidad de la vida académica universitaria tal como la conocemos.

Al respecto podemos concluir que el año académico revistió características anormales, un primer y segundo semestre muy estrecho lo que indujo a adoptar otras modalidades metodológicas y evaluativas para dar cumplimiento al programa de estudios. No obstante, otras lecciones se pudieron materializar, entre ellas se destaca el importante rol que cumplieron muchos dirigentes estudiantiles en colocar un tema de alta sensibilidad en la comunidad, así como también se pudo constatar que la mayoría de los estudiantes tienen un rol muy pasivo en el acontecer y se dejan despreocupadamente llevar por quienes ejercen el liderazgo. Esta situación debiera ser abordada en los distintos espacios curriculares, de modo de ir generando aprendizajes de participación estudiantil.

Cabe destacar también el espíritu democrático de los dirigentes de nuestra Escuela, quienes si bien en principio no acordaron el paro aceptaron el acuerdo del Consejo de Presidentes de Centros de alumnos, reunidos por la Dirección de la Federación de estudiantes de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

En general, a pesar de todas las dificultades expresadas en paros y tomas, podemos señalar que pocos estudiantes no finalizaron sus estudios del segundo semestre académico 2011, dado que la Unidad Académica, realizó todos los esfuerzos para mejorar estas problemáticas.

En lo práctico, se continuó con las proyecciones establecidas en la planificación anual, se realizaron los eventos académicos programados y en general la mayoría de las actividades académicas comprometidas.

Con Docencia e investigación se cumplieron las metas propuestas, adaptaciones de los cursos a las necesidades pertinentes y en investigación; la revista, investigaciones internas y externas, además de prestaciones nacionales e internacionales.

El equipo directivo y los docentes de planta que conformaron la unidad académica llevando adelante las ocupaciones descritas en el año de la cuenta, fueron los siguientes:

- Director: Sr. Luis Espinoza Oteiza Profesor Adjunto JC.

- Jefe de Carrera: Srta. Lylian González Plate. Profesora Adjunto JPA y Sr. Fernando Rodríguez Rodríguez. Profesor Asociado.
- Secretario Académico: Sr. Jorge Gálvez Carvajal. Profesor Auxiliar.
- Jefe de Docencia: Sr. Rodrigo Gamboa Jiménez. Profesor Auxiliar y Sr. Hugo Henríquez Beca Profesor Adscrito.
- Jefe de Investigación: Sr. Héctor Moraga Basualto. Profesor Auxiliar. JP
- Jefe de Extensión: Sr. Omar Fernández Profesor Agregado.

Al finalizar el período académico y en concordancia con la tradición democrática de nuestra institucionalidad, se llamó a lecciones para elegir un nuevo Director y en consecuencia organizar un nuevo equipo de gestión directiva.

Dado que se produjo una situación de discrepancia entre dos modelos de Dirección propuestos por un conjunto de igual N° de docentes jerarquizados y representados por dos profesores que no lograron aunar a una mayoría representativa de la Unidad Académica, la Escuela tuvo que consentir la propuesta formulada por la rectoría, en el sentido de aceptar el nombramiento de un Director en calidad de Interino.

Con lo anterior, a partir del 16 de enero se conformó un equipo Directivo el cual se explicita en el punto N° 3.1 de esta cuenta.

2. PROPOSITOS

2.1 Misión:

La Escuela de Educación Física tiene por misión la formación de profesores y graduados en la disciplina, así como el cultivo y desarrollo académico de las ciencias de la motricidad humana a la luz del marco valórico de la Universidad.

2.2 Visión:

La Escuela de Educación Física de la Universidad Católica de Valparaíso se propone ser una Unidad Académica reconocida por su contribución al desarrollo profesional y académico de la disciplina, teniendo presencia en la región, en el país, así como en su vinculación con instituciones internacionales de reconocido prestigio. Proyecta su quehacer colaborando al cultivo de la práctica de la actividad física como derecho fundamental y bien social de todas las personas.

Se aspira a que sus egresados se distingan por la capacidad para asumir un desempeño profesional de calidad con la impronta valórica institucional, por el compromiso con su

formación continua y por la responsabilidad para atender los requerimientos relacionados con la motricidad humana, la educación y salud de las personas en las distintas etapas de su desarrollo.

2.3 Plan de Desarrollo 2008-2012

2.3.1. Orientaciones estratégicas generales:

2.3.1.1. Primera Orientación Estratégica General:

Fortalecimiento de la formación integral de calidad de profesionales y graduados en la disciplina, fundamentalmente, en el ámbito de la pedagogía de la motricidad humana, en el marco de la visión institucional de la persona y del proyecto formativo de la Unidad.

2.3.1.2 Segunda Orientación Estratégica General:

Consolidación del perfeccionamiento de los académicos, principalmente en la línea de los estudios avanzados y de la docencia universitaria.

2.3.1.3 Tercera Orientación Estratégica General:

Implementación de programas de formación continua tanto de especialización profesional como de desarrollo e innovación académica de la disciplina, especialmente orientados a los titulados de la Escuela como de otras Unidades Académicas e instituciones.

2.3.1.4 Cuarta Orientación Estratégica General:

Fortalecimiento de la investigación vinculada a cada una de las líneas de desarrollo disciplinar y profesional de la Unidad Académica.

2.3.1.5 Quinta Orientación Estratégica General:

Fortalecimiento de la vinculación y colaboración recíproca con organismos regionales, nacionales e internacionales, en lo que respecta a cooperación académica, quehacer investigativo conjunto y movilidad de profesores y estudiantes.

2.3.1.6 Sexta Orientación Estratégica General:

Fortalecimiento de la calidad y eficiencia en la gestión de los procesos docentes, de investigación, de cooperación académica, de espacio físico y de vinculación regional, nacional e internacional, en el marco de la planificación estratégica y de las condiciones organizacionales de la Unidad Académica.

2.3.1.7 Séptima Orientación Estratégica General¹:

Fortalecimiento de la responsabilidad social de la Unidad Académica en la vinculación con su entorno, especialmente local y regional, teniendo en cuenta los impactos sociales y ambientales, así como la búsqueda de la equidad para el desarrollo, tanto en el ejercicio de la docencia, como la investigación, la extensión y la cooperación académica.

3. GESTION

3.1 Autoridades

Director (I):	Sr. Carlos Navarrete Anguita: profesor Adscrito.
Secretario Académico:	Sr. Hugo Henríquez Beca. Profesor Adscrito.
Jefe de Docencia:	Profesor Dr. Rodrigo Gamboa Jiménez; Profesor Auxiliar.
Jefe de Carrera:	Sra. Carolina Poblete Gálvez. Profesora Agregada.
Jefe Departamento Investigación:	Dr. Fernando Rodríguez R.; Profesor Adscrito.
Jefe Departamento Extensión:	Sr. Omar Fernández Vergara. Profesor Agregado

3.2 Cuerpo de profesores

3.2.1 Permanentes:

Dr. Luis Espinoza Oteiza; Profesor Adjunto.
Sr Jorge Gálvez Carvajal Profesor Auxiliar.
Dr. Rodrigo Gamboa Jiménez Profesor Auxiliar.
Srta. Lylian González Plate; Profesora Adjunta.
Sra. Gladys Jiménez Alvarado. Profesora Adjunta.
Dr. Norman Mac Millan Kuthe; Profesor Adjunto.
Sr. Héctor Moraga Basualto; Profesor Auxiliar.
Sr. Luis Peña Contreras; Profesor Adjunto.

3.2.2 Temporales:

3.2.2.1 Primer Semestre

Sr. Hugo Henríquez Beca; Profesor Adscrito.
Sr. Carlos Navarrete Anguita; Profesor Adscrito.
Dr. Fernando Rodríguez Rodríguez; Profesor Asociado.
Sr. Richard Aguirre Reyes.
Sr. Boris Avendaño Ramírez
Sr. Fernando Barraza Gómez
Sr. Daniel Contreras Briceño
Sr. Rodrigo Cornejo Zepeda
Sr. Claudio Dalmazzo Rojas
Srta. Natalia Estay Cabrera
Srta. Andrea Fernández González
Sr. Omar Fernández Vergara
Sr. Cristian Gamblin Garro.
Sr. Rodrigo Gómez Barrera
Sra. María Teresa Hurtado Cabrera.
Sr. Nelson Martínez Navia
Srta. Claudia Molina Bastias.
Sra. Jacqueline Páez Herrera.
Sra. Carolina Poblete Gálvez.
Sr. Alvaro Reyes Paredes.
Sra. Marcela Rompeltien Méndez.
Sra. Margarita Sánchez Vargas.
Sr. Jaime Silva Estay.
Sr. Victor Hugo Soto Silva
Sra. Patricia Torres Dammon.
Sra. Julia Vicencio Salazar

3.2.2.2 Segundo Semestre:

Sr. Richard Aguirre Reyes
Sr. Boris Avendaño Ramírez
Sr. Alfonso Aroca Toloza
Sr. Fernando Barraza Gómez
Sr. Daniel Contreras Briceño
Sr. Rodrigo Cornejo Zepeda
Sr. Gabriel Cuevas Jiménez
Sr. Omar Fernández Vergara

Sr. Cristian Gamblin Garro
Sr. Rodrigo Gómez Barrera
Sr. Gernot Hecht Chau
Sr. Pablo Hernández Araya
Sra. Carolina Lillo Astudillo
Sra. Jacqueline Páez Herrera
Sra. Carolina Poblete Gálvez
Sr. Manuel Ramírez Alvarado
Sra. Marcela Rompeltien Méndez
Sra. Margarita Sánchez Vargas
Sr. Jaime Silva Estay
Sr. Víctor Hugo Soto Silva
Sra. Patricia Torres Dammon
Sra. Julia Gisela Vicencio Salazar
Sr. Alvaro Reyes Paredes

3.3 Avances en Infraestructura y Equipamientos

3.3.1 Gimnasio A:

- Vitricado piso gimnasio.
- Estudio de cambio de tableros de básquetbol.
- Cambio de planchas biombo del gimnasio.
- Cambio de cerámicos rotos de pasillos y borde cancha.
- Reparación de tablero de básquetbol lateral en mal estado.

3.3.2 Gimnasio B:

- Lavado de tapete.

3.3.3 Subterráneo:

- Pintura baños damas/varones, pasillos, hall.
- Reparación llaves baños damas/varones.
- Reparación urinarios varones.
- Limpieza técnica de wc varones.
- Gasfitería en general baños d/v.
- Pintura sala de máquinas, recambio de planchas rotas en muralla de sala de aeróbica, reparación piso sector pesas.
- Vitricado de piso de sala de aeróbica.
- Recambios fluorescentes de pasillos, sala de máquinas, baños d/v.

4. DESARROLLO DEL PREGRADO:

4.1. El plan de estudios vigentes data del año 1998. Durante el año 2011 se ha desarrollado la fase final del proyecto de Innovación Curricular para el proceso formativo de los profesores de Educación Física al respecto se identifican las siguientes innovaciones:

a. Durante el año se informa, el trabajo se concentra en el proceso de cierre del primer objetivo del proyecto de Diseño: *Definir el Perfil de egreso y perfil profesional del profesor y profesora de Educación Física en base a competencias y resultados de aprendizaje, pertinente a los actuales requerimientos educativos, especiales y emergentes de las personas a lo largo de la vida.* Así también, el trabajo se concentra en el segundo objetivo: y de desarrollo del segundo objetivo: *Diseñar el Plan de Estudios sobre la base del perfil de egreso, considerando salidas con especialización.*

Para los propósitos señalados, se han llevado a efecto tres hitos centrales:

Primer hito: Ajuste de las competencias del perfil de egreso

Una vez terminada la etapa de elaboración del perfil y haberlo formalizado al interior del Consejo de Unidad Académica; se procede a realizar una reunión en el mes de abril de 2011, en la que participan dos asesores técnicos del proyecto (Asesor Técnico 3, Sr. Gustavo Hawes y el Asesor Técnico 4, Sr. Enrique Rivera), una profesora coordinadora del ámbito .la coordinadora y responsable del proyecto (Lylian González), junto a una de las coordinadores de ámbito (Gladys Jiménez) y En esta reunión se revisan las competencias iniciales con la propuesta final y se ajustan y coordinan acciones desarrolladas por los dos asesores.

Posteriormente, el equipo interno de la Carrera, conformado por coordinadores de los cinco ámbitos de desempeño, revisan y afinan la propuesta realizada por el equipo señalado anteriormente, resultando finalmente las siguientes competencias del perfil de egreso:

Tabla 1: Principales ajustes de las competencias de egreso

Ámbito de Desempeño	Competencias de Egreso
<p>Motricidad y Educación</p>	<p>ME1: Generar oportunidades formativas apropiadas al desarrollo y cuidado de personas en el plano de la motricidad y de su integralidad, aplicando el conocimiento científico y el propio de la disciplina, así como los conceptos pedagógicos, psicológicos y socioculturales necesarios para ello.</p> <p><u>Se transforma en reunión de coordinadores de ámbitos, quedando de la siguiente manera:</u></p> <p>ME1: Dominar los fundamentos científicos, pedagógicos y socioculturales de la profesión, vinculados al desarrollo humano, a la educación y cuidado de personas a lo largo de su ciclo vital, en el plano de la motricidad y de su integralidad.</p> <p>ME2: Diseñar, implementar y evaluar los procesos y logros de la enseñanza y el aprendizaje en el plano de la motricidad y de la integralidad de las personas, atendiendo a sus necesidades y características, según su nivel de desarrollo, alineadas con programas de estudio o proyectos formativos, así como a las condiciones contextuales en que actúa profesionalmente.</p> <p>ME3: Actuar con liderazgo pedagógico y socialmente responsable en la mediación de experiencias de aprendizaje tendientes a la promoción de estilos de vida activa y saludable, sensibles al desarrollo sustentable.</p> <p><u>Se transforma en reunión de coordinadores de ámbitos, quedando de la siguiente manera:</u></p> <p>ME3: Actuar con liderazgo pedagógico y socialmente responsable en la mediación de experiencias de aprendizaje en el plano de la motricidad y de la integralidad de las personas, y aprendizajes tendientes a la promoción de estilos de vida activa y saludable, sensibles al desarrollo sustentable.</p> <p>ME4: Investigar y evaluar de forma reflexiva, crítica y propositiva su propia práctica pedagógica en el ámbito de la educación para el mejoramiento continuo, mediante la sistematización de los saberes compartidos con la comunidad profesional y disciplinar</p>
<p>Motricidad y Salud</p>	<p>MS1. Dominar los fundamentos disciplinares de la salud vinculados con las actividades motrices, atendiendo a los requerimientos de las personas a lo largo de su ciclo vital y en los distintos contextos en que se desempeñe.</p> <p>MS2. Diseñar, implementar y evaluar proyectos en el marco de la salud dinámica y del entrenamiento motor, atendiendo a los requerimientos de las personas a lo largo de su ciclo vital y en los distintos contextos en que se desempeñe.</p>

Motricidad deportiva y Entrenamiento	D1: Dominar el saber básico disciplinar en el contexto de la enseñanza y el aprendizaje deportivo, con un desempeño motor acorde a su rol profesional y a sus condiciones personales. D.2. Diseñar, implementar y evaluar programas de aprendizaje y entrenamiento de las manifestaciones deportivas habituales, emergentes y autóctonas, atendiendo a los requerimientos de las personas a lo largo de su ciclo vital y en los distintos contextos en que se desempeñe
Motricidad y Recreación	R1. Dominar el saber básico disciplinar de la recreación, atendiendo a los requerimientos de las personas a lo largo de su ciclo vital y en los distintos contextos en que se desempeñe R2. Diseñar, implementar y evaluar proyectos de recreación y actividades motrices, observando las normas y protocolos necesarios y atendiendo a los requerimientos de las personas a lo largo de su ciclo vital y en los distintos contextos en que se desempeñe, con especial atención al respeto y conservación del patrimonio sociocultural y natural
Gestión de proyectos educativo físicos, deportivos y recreativos	G1. Dominar los fundamentos básicos de la gestión en los diferentes ámbitos de desempeño profesional. Se transforma en reunión de coordinadores de ámbitos, quedando de la siguiente manera: G1. Dominar los fundamentos básicos de la gestión en los diferentes ámbitos de desempeño profesional del profesor de educación física, atendiendo a los requerimientos de las personas a lo largo de su ciclo vital, en los distintos contextos en los que se desempeña. G2: Diseñar, implementar y evaluar la gestión de proyectos y programas vinculados a la actividad motriz, correspondientes al ámbito público y al libre ejercicio de la profesión, en orden a satisfacer las distintas demandas sociales de la población chilena

Se puede observar en la tabla anterior, la principal modificación que se ha introducido es la incorporación en todos los ámbitos, menos en el primero (Motricidad y Educación) de una competencia que hace referencia al dominio del saber básico del ámbito. Esta competencia se incorpora a iniciativa del profesorado, que no consideraba razonable que no quedara explícitamente este aspecto, aunque se reconoce que las otras competencias, al ser de nivel superior, tendrían implícitos estos conocimientos. En otro sentido se agrupan las competencias que hacen referencia a evaluación y a diseño y gestión de proyectos en una sola, al entender que son tres niveles íntimamente relacionados. Esta modificación deja a todos los ámbitos con dos competencias a excepción del primero (Motricidad y Educación) que duplica el número de las mismas al incorporar dentro de él todo el conocimiento que se genera desde las prácticas en los centros.

Segundo hito: Líneas de articulación de la estructura curricular

Al igual que se hace con el trabajo de las competencias, se entra en una revisión de la estructura propuesta desde la Asesoría Técnica 3, la cual se encuentra asociada a los objetivos específicos de proyecto: *Diseñar la estructura curricular; Armonizar la estructura curricular con las orientaciones de la PUCV y los lineamientos del Ministerio de Educación; y Definir trayectos curriculares para certificar un conjunto de competencias que habiliten a ejercer diferentes grados de responsabilidad en el quehacer laboral.*

La intención es ajustar definitivamente el creditaje y la ubicación de las asignaturas en los correspondientes semestres. Inicialmente se construye una propuesta con una lógica de identificar cada año con un centro de interés formativo que aglutinará posteriormente la línea de trabajo de todas las asignaturas implicadas en una misma dirección. En este sentido nos parece apropiado con la nueva intención de generar un trabajo más colaborativo entre el profesorado, comenzando a potenciar los equipos docentes.

La propuesta que se hace es la siguiente:

1º Curso	2º Curso	3 Curso	4º Curso	5º Curso
Corporeidad e identidad de la persona	Ludicidad humana y manifestaciones culturales de la motricidad	La comunicación pedagógica	Responsabilidad social y ejercicio profesional	Construcción de equipos profesionales
<i>S1: Demostrar actitudes de respeto por la propia salud y hábitos consecuentes con la calidad de vida</i>				
	<i>S2: Evidenciar consideración y respeto por las personas con las cuales trabaja</i>			
<i>S3. Comunicarse en forma oral, escrita y corporal en el liderazgo profesional y pedagógico</i>				
<i>S4. Demostrar autoestima positiva, seguridad personal, sensibilidad sociocultural, capacidad de auto-aprendizaje y autocrítica</i>				
	<i>S5. Demostrar creatividad y capacidad para reflexionar crítica y analíticamente</i>			
			<i>S6. Demostrar compromiso con el aprendizaje continuo</i>	

Al mismo tiempo, se propone el cruce de las “*competencias de sello*” con cada uno de los semestres, con la finalidad de entroncar las mismas con los cinco centros de interés planteados. Este cruce sólo debe ser entendido como el momento en el que se debe poner especial interés en trabajar estas competencias, pero no significa que su desarrollo quedaría sólo y exclusivamente concretado en estos momentos.

Tercer hito: Definición de los Resultados de aprendizaje y niveles de logro y su secuenciación en la estructura curricular

Avanzando hacia la concreción del *Diseño del Plan de Estudios*, el trabajo realizado por la comisión se concentra en la definición de resultados de aprendizaje y los niveles de logro de las competencias del perfil de egreso, a lo largo de un continuum del currículo. Trabajo que aún se encuentra en proceso de desarrollo.

Una vez resuelta esta etapa, una comisión ejecutiva podrá abocarse al diseño del Plan de Estudios, el cual deberá ser socializado con la comunidad de la Escuela de Educación Física. Una vez socializado y aprobado por el Consejo de Unidad Académica; el plantel de profesores podrá cumplir con el objetivo específico de *Diseñar programas de asignatura en base a resultados de aprendizaje y competencias*.

4.1.1 Evaluación del Desempeño Docente: A partir de evaluación del desempeño docente de la Universidad, se implementaron acciones con el propósito de dar a conocer a la comunidad de la Unidad Académica los resultados del proceso, entregando información general relevante de la Unidad Académica durante los procesos del primer semestre del 2011, indicando las principales fortalezas y debilidades, conjuntamente con sus posibles acciones de mejora.

4.1.2 Proyectos de Innovación y mejoramiento de la Docencia: A propósito del proceso indicado en el párrafo anterior, en jornada de trabajo colaborativo de la comunidad de la Unidad Académica, se planificaron acciones de mejora desde lo administrativo y académico para el año 2011, con el objetivo de mejorar cualitativamente la docencia impartida al interior de nuestras aulas.

4.1.3 Trabajos Grupales de Articulación de Asignaturas: A partir del trabajo realizado el año 2010 en esta temática, articulación de algunas asignaturas trabajadas en staff de docentes, se fortaleció el trabajo al interior de las asignaturas del plan de estudios Práctica Docente Final. El trabajo propone fortalecer la articulación de las acciones de cada docente que participa de la asignatura en sus distintos momentos de mediación, con el propósito de dar coherencia a las diferentes temáticas tratadas en beneficio de la calidad de los procesos formativos al interior de la asignatura.

4.1.4 Plan Tutorial: La Jefatura de Docencia implementa nuevas acciones que fortalece el Plan Tutorial de la Escuela de Educación Física en los estudiantes de primer año y de cursos superior, apoyando a los estudiantes de primer año en la consolidación de la etapa universitaria, fidelización con nuestra institución y disminuir el abandono de los estudios, además de acompañar y colaborar en los procesos formativos.

4.1.5 Sistema de Elección de Asignaturas Optativas: Se mantiene y fortalece el proceso de postulación para propuestas de asignaturas optativas con el objetivo de resguardar y cautelar la calidad de los mismos como de los procesos formativos. El proceso de postulación posee cuatro etapas:

4.1.5.1 Presentación por parte de los docentes de sus propuestas de asignaturas.

4.1.5.2 Presentación formal ante una comisión integrada por miembros de la Dirección de su propuesta.

4.1.5.3 Retroalimentación por parte de la comisión de aquellos elementos a mejorar.

4.1.5.4 Mejora por parte del docente de su optatividad y presentación definitiva. Posteriormente se publica vía fichero y sitio web de la Jefatura el listado de oferta de asignaturas optativas para el periodo siguiente.

4.1.6 Trabajos de Titulación: En conjunto con la Jefatura de Investigación, se ha procurado el cumplimiento de los plazos establecidos para estos procesos por parte de los estudiantes. Lo anterior, y en el contexto que dicho trabajo se enmarca en una asignatura, se realice en los tiempos establecidos por el calendario académico.

4.1.7 Reglamentos de Escuela: La jefatura de Docencia coordinó el trabajo en cuatro reglamentos con el propósito de resguardar la calidad de los procesos formativos al interior de la Unidad Académica. A partir de ello, se han presentado al Consejo de Escuela los siguientes reglamentos: Reglamento de los Trabajos de Titulación, del Eje de las Prácticas Docentes, de las Tutorías y de Docencia.

5. DESARROLLO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS

5.1. Programa de Doctorado con la Universidad de Granada España.

De los cinco docentes comprometidos con el plan de perfeccionamiento para obtener el grado de Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, dos ya han cumplido con esta etapa. Durante el año 2011 se Doctoró el profesor Norman Macmillan y la profesora Lylían González se encuentra con su proyecto de tesis aprobado en la Facultad de Educación en dicha Universidad.

5.2. Diseño de un programa de Magíster en la Especialidad.

Durante el año 2011, los Doctores Rodrigo Gamboa Jiménez y el Dr. Luis Espinoza Oteiza, asumieron la tarea de estudiar la factibilidad de iniciar el diseño de un programa de Magíster en la especialidad que fuera impartido por nuestra Escuela. La primera parte del proceso se centro en conocer las distintas ofertas del mercado educativo y revisar los informes de tesis de pregrado que abordaron esta problemática de manera de tener antecedentes objetivos que permitieran avanzar en las definiciones de la propuesta.

Del mismo modo se tomó contacto y solicitó apoyo de los programas de Magíster que actualmente tienen distintas carreras de nuestra Facultad. En ese sentido el profesor Dr. Espinoza se entrevistó y recogió el aporte de la Dra. Silvia Rendón, del Dr. Ricardo Espinoza, del Dr. Alejandro Bilbao y del Dr. Luis Ahumada; cada uno de ellos se ha comprometido en revisar el estado de avance de nuestra propuesta y aportar en cada una de las etapas de nuestro proceso.

Actualmente, se ha conformado una nueva comisión integrada por los profesores Dr. Fernando Rodríguez, Dr. Rodrigo Gamboa y Profesora Carolina Poblete.

6. INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

Con relación al cumplimiento de las metas de la **Cuarta Orientación Estratégica General**, referida al Fortalecimiento de la investigación vinculada a cada una de las líneas de desarrollo disciplinar y profesional de la Unidad Académica, durante al año 2011 se desarrollaron los siguientes ámbitos relacionados:

6.1. Proyectos con financiamiento externo.

Finalizó y se entregó informe del Proyecto N° 1005120031, denominado “Efecto de un

programa de intervención educativo-recreativa (EDIE-R) sobre el autoconcepto físico y los factores de riesgo en salud en adolescentes” con recursos del Fondo Nacional para el Fomento del Deporte del IND se ejecutó durante el año 2010 Investigador Responsable: Luis Espinoza Oteiza.

6.1.2 Proyectos de investigación con financiamiento de la Universidad:

Se ejecutaron los siguientes proyectos con interno.

- Impacto de una estrategia de intervención pedagógica sobre el desarrollo de competencias de autocuidado. Financiamiento DDCYF 2011.
- Interno DDCYF Análisis exploratorio de la competencia profesional “gestionar la progresión de los aprendizajes” por medio de resolución eficaz de las problemáticas adidácticas en el contexto de las prácticas profesionales finales de pedagogía en educación física y educación básica. Investigador responsable: Rodrigo Gamboa Jiménez

6.1.3 Proyectos de investigación con financiamiento de la Unidad Académica

- “Nivel de desarrollo de las habilidades motoras básicas y desenvolvimiento motores situaciones reales de juego colectivo en los estudiantes de primer año en la Escuela de Educación Física de la PUCV“. Investigadores responsables: Rodrigo Gamboa Jiménez y Carolina Poblete Gálvez. Eje de desarrollo: Pedagogía de la Motricidad Abril de 2011.
- “Propuesta de reglamento deportivo para la práctica oficial del palin en el contexto nacional chileno de la practica educativa y competitiva“. Investigadores responsables: Luis Peña Contreras y Carolina Poblete Gálvez. Eje de desarrollo: Motricidad Humana y Deportes Abril de 2011.
- “Percepciones de los estudiantes y docentes sobre los procesos tutoriales en la escuela de Educación Física de la PUCV“. Investigadores responsables: Carolina Poblete Gálvez y Rodrigo Gamboa Jiménez. Eje de desarrollo: Gestión y Planeamiento de la Ed. Física, Deporte y Recreación abril del 2011.
- “Análisis de las decisiones curriculares adoptadas por establecimientos educacionales de Viña del Mar, post aplicación del SIMCE de Educación Física“. Investigadores responsables: Omar Fernández Vergara; Fabián González Araya et Al. Eje de desarrollo: Pedagogía de la Motricidad Abril de 2011.

6.2 Publicaciones

6.2.1 Revista Motricidad Humana.

Con el propósito de acceder a la indexación de revista científica, se desarrolló la modificación del formato y contenido de la Revista de la Escuela “Motricidad Humana” con el objeto de internacionalizarla y postularla en el mediano plazo a su Indexación en sistema SCielo. Chile (Se incorpora la Revista en las bases de datos Latindex y Dialnet).

6.2.2. Publicaciones en revistas de corriente principal SCielo: dos (2)

Rodríguez F.; Crovetto M.; .González A.; Morant N.; & Santibáñez F. Consumo de Suplementos Nutricionales en Gimnasios, Perfil del Consumidor y Características de su Uso. Rev. chil. nutr. 2011, 38(2): 157-166.

Espinoza L.; Rodríguez F.; Gálvez J. & Mac Millan N. Hábitos de Alimentación y Actividad Física en Estudiantes Universitarios. Rev. chil. nutr. 2011; 38(4): 458- 465.

6.2.3 Publicaciones en revistas de corriente secundaria: Latindex once (11)

Espinoza L.; Rodríguez F.; Gálvez J.; Vargas P. & Yáñez R. Valoración del Autoconcepto Físico en Estudiantes Universitarios y su Relación con la Práctica Deportiva. Mot. Hum., 12(1): 22-26, 2011.

Barraza F.; Rodríguez F. Comparación de la Masa Muscular y Masa Grasa de Estudiantes de Primer año de Educación Física. Mot. Hum., 12(1): 34-39, 2011.

Abarca, R.; Flores N.; Lobo, M.; Peña, C. & Ramírez, S. Calidad Del Servicio educativo – físico que presta la Escuela de Educación Física, a los estudiantes que utilizan la sala de máquinas. Mot. Hum., 12(1): 64, 2011.

Durán, V.; Soto, F. & Navarrete, R. Desarrollo Del Equilibrio: Propuesta Pedagógica para niños y niñas del segundo ciclo de la educación parvularia. Mot. Hum., 12(1): 65, 2011.

Cuevas, G. & Febre, M. Diferencias y Semejanzas Morfoestructurales entre el equipo juvenil y el equipo profesional de la institución deportiva Everton S.A. como base de criterios de selección para una futura actividad profesional. Mot. Hum., 12(1): 66, 2011.

García, S.; Gatica, E. & Hurtubia, S. Propuesta de desarrollo de prototipo de un Software de integración Antropométrico-Nutricional, como herramienta para la optimización en la entrega de resultados en diagnósticos evaluativos. *Mot. Hum.*, 12(1): 67, 2011.

Aguirre, R.; & Aldunce, S. Propuesta Didáctica para la Enseñanza de la Escalada en escolares con baja visión, pertenecientes al taller de escalada del Instituto Vicente Mosquete de Viña del Mar. *Mot. Hum.*, 12(1): 68, 2011.

Aguilar, E.; Barrera, D.; Tapia, D. & Velásquez, J. Somatotipo del Basquetbolista chileno masculino del campeonato FENAUDE, Zona Costa, Viña del Mar. *Mot. Hum.*, 12(1) 69, 2011.

Barrera, G.; Figueroa, D. & Muñoz, S. Validación de Material Didáctico Diseñado para facilitar el aprendizaje y la enseñanza del momento de torsión en el cuerpo humano. *Mot. Hum.*, 12(1): 70, 2011.

Cajas L.B.; Barraza G.F.; Olivares C.N.; Silva P.T.; Villalobos G.D. Creencias asociadas a la prueba SIMCE de educación física por parte de los docentes de educación física de colegios particulares, subvencionados y municipales de la comuna de San Felipe. *Mot. Hum.*, 12(2): 21- 25, 2011.

Barraza G. F.; Cajas L. B.; Inostroza B. A.; López M. B. & Rodríguez M. D. Análisis de variables antropométricas y biomecánicas que influyen en la velocidad, de niños que practican fútbol entre 10 y 14 años del club Santiago Wanderers de Valparaíso. *Mot. Hum.*, 12(2): 32-36, 2011.

6.2.5 Publicaciones en Revista Digital

Barraza, F.; Riffo, C. & Vallespir, C. Caracterización del somatotipo y la composición corporal de gimnastas femeninas de nivel competitivo del Club Mabel González de Viña del Mar EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 15, N° 154, Marzo de 2011.

Barraza, F.; Castro, P.; Garrido, J. & Rojas, O. Relación existente entre la determinación del IMC y la masa adiposa por medio de antropometría pentacompartimental en alumnos de un 8° básico del Colegio Rubén Castro, Viña Del Mar. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 16 - N° 156 - Mayo de 2011.

Barraza, F.; Becerra, R.; Bastías, H. & González, A. Composición corporal, somatotipo e IMC de una muestra de estudiantes del Colegio Rubén Castro de Viña del Mar, Chile EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 16 - Nº 156 - Mayo de 2011.

6.3 Sobre Ponencias y Conferencias dictada por Docentes (1)

Encuentro Niteroi America Do Sul, noviembre de 2011. Tema: El hombre y el Juego: Relación lúdica y espacial del hombre Latinoamérica. Expositor Carlos Navarrete Anguita.

6.4 Trabajos de Titulo

11 Tesis desarrolladas en los dos semestres de 2011. En diversos ámbitos de desarrollo con vinculación en los ejes disciplinares de formación profesional: Pedagogía de la Motricidad; Motricidad Humana y Salud; Motricidad Deportes y Recreación; Motricidad y actividades en Contacto con la Naturaleza.

6.5 Otras Actividades

Talleres de Investigación I Jornada de Investigación en Educación Facultad de Filosofía y Educación Mayo de 2011

Participación Dr. Luis Espinoza O. "El autoconcepto físico y su implicancia formativa sobre algunos factores protectores de la salud".

7. VINCULACIÓN CON EL MEDIO

Con relación a la **Quinta Orientación Estratégica General**: Fortalecimiento de la vinculación y colaboración recíproca con organismos regionales, nacionales e internacionales, en lo que respecta a cooperación académica, quehacer investigativo conjunto y movilidad de profesores y estudiantes, el cumplimiento de metas en el año 2011, éstas se reflejan en las siguientes acciones logradas:

7.1. Extensión

Como ocurre todos los años la Escuela de Educación Física formuló proyectos a los diferentes fondos concursables que la universidad ofrece, fue así como una vez resuelto el proceso evaluativo de las iniciativas presentadas se aprobaron numerosos proyectos a nuestra comunidad, entre los cuales cabe destacar:

Fondo Apoyo a la Extensión

- Congreso Internacional de Ciencias Sociales, Actividad Física y Deporte, la corporalidad y sus diversas visiones”,
- Gimnasia para todos,
- Educación Física Copa UCV

Fondo Red Docente

- Congreso Nacional de Actividad Física y Salud
- Copa interescolar: Agente educacional 2011

Fondo CONFIA

- Triple amenaza, 3x3 basquetbol
- Copa Sausa League 2011
- Segundo Campeonato “Eduardo Ribera”
- Sausa Fútbol – Tenis 2011
- Congreso Internacional de Ciencias Sociales, Actividad Física y Deporte, la Corporalidad y sus diversas visiones.

- **Organización de torneos escolares con comunas, Los Andes, San Felipe, Llay Llay y Villa Alemana.** Profesores a cargo: Jorge Gálvez Carvajal, Rodrigo Gómez. Alumnos Antonio López. Agosto 2011

- **Alumbremos las acciones recreativas de todos los niños y niñas del Instituto Antonio Vicente Mosquete de Viña del Mar.** Ejecutado por los profesores Jorge Gálvez y Richard Aguirre.

- **Inauguración año académico Escuela de Educación Física 2011.** Este evento se llevó a cabo el 31 de marzo en el Aula Media del Campus Sausalito, con la presencia del Profesor Mariano Giraldes, de Argentina, quien desarrollo una “clase magistral”, mediante la cual se dio inicio a nuestro año académico.

- **Encuentro Académico sobre la Defensa y Certificación de Humedales.** El 19 de junio del 2011, en la “Posada del Sendero” se llevo a cabo un evento académico, convocado por nuestra escuela tendiente a discutir y analizar las condiciones y proyecciones de los espacios naturales y su incidencia en la formación inicial y educativa.

Particularmente la situación del Humedal de Mantagua, de la Comuna de Quintero, considerando las funciones ecológicas fundamentales de los humedales en su calidad de reguladores de los regímenes hidrológicos y en tanto que hábitats de una fauna y flora característica y particularmente, de las aves acuáticas se han definido los siguientes objetivos:

- Conocer, comunicar y difundir la actual legislación educacional y medioambiental que fundamentan y delimitan acciones de investigación, extensión y docencia en relación a la conservación del patrimonio natural de la zona central.
- Reconocer líneas de trabajo comunes y complementarias y su estado de desarrollo a nivel nacional e internacional que organizaciones civiles han logrado implementar en relación a la conservación de humedales.
- Impulsar el conocimiento directo entre las personas y dar posibilidad de encuentro para la cooperación entre ellas y grupos de trabajo en la investigación y extensión vinculada a la protección de humedales.
- Tomar conocimiento, generar intercambio de opiniones y aportar orientaciones sobre la posibilidad de declarar al Humedal de Mantagua de la Comuna de Quintero, como zona de interés científico y protección oficial.

En dicha oportunidad se contó con la presencia de directivos de la Comisión Nacional de Medio Ambiente CONAMA, ONGs, académicos de la Universidad Austral (Valdivia), Policía de Investigaciones de Chile (PDI) y académicos de la Escuela de Educación Física de la PUCV.

- **Curso de “Movimiento Consciente”.** Este curso inaugura el año de asistencia técnica, realizado en la segunda semana de enero, impartido por la Profesora Florencia Verde Street: Directora de la Escuela de Expresión Corporal de Madrid-España. Dicha docente, desde al año 1998 es ponente en los siguientes centros de renovación pedagógica para formación del profesorado: Acción Educativa, Colegio de Licenciados de Educación Física, Instituto de Ciencias del Hombre, ONCE, ANDE, CECE y FORCEM, FERE, CPR, ICCE, GYMNOS y ACADE.

Al curso asistieron: Docentes de distintos niveles de enseñanza, estudiantes de Pedagogía, Músicos, Actores, Terapeutas Ocupacionales.

- **Congreso Internacional de Ciencias Sociales, Actividad Física y Deporte, la corporalidad y sus diversas visiones”:**

Después de meses de trabajo entre docentes y estudiantes de la Escuela de Psicología y Educación Física y en medio de la movilización estudiantil se logro realizar el Congreso Internacional en el Campus Sausalito, entre los días 13,14 y 15 de Octubre de 2011. Contando con la presencia de destacados invitados de Brasil, Uruguay, Argentina, Colombia e importantes investigadores de nuestro país, quienes junto a delegaciones de estudiantes de la Universidad Austral de Valdivia, Universidad de Valparaíso, específicamente la Escuela de Sociología, profesores de Argentina y estudiantes y profesionales de la educación, educación física, psicología, sociología, periodismo, trabajo social y otras carreras vinculadas a las ciencias sociales se compartieron ponencias, talleres y conferencias de temáticas de particular relevancia.

En este contexto, el “**Congreso Internacional de Ciencias Sociales y Actividad Física: La corporalidad y sus diversas visiones**” se propuso como una instancia destinada a la reflexión e intercambio de conocimiento y experiencias desde las Ciencias Sociales, la Actividad Física y el Deporte, con la intención de construir una mirada más amplia a la hora de reflexionar acerca de las implicancias éticas, políticas y el potencial transformador que el ejercicio motriz podría tener en la potenciación de espacios participativos a un nivel micro y macro social. Así, interrogantes como el concepto de ciudadanía y participación social que se promueve con las prácticas deportivas actuales, efectos de las políticas públicas, perspectivas de género y visión de sujeto propuesta por éstas son cuestiones que fueron intensamente discutidas y explicitadas.

El Objetivo General fue contribuir con la comunicación del conocimiento teórico y práctico respecto de las diversas temáticas, visiones y realidades sociales, culturales, económicas y políticas en América Latina en torno a la Actividad Física y el Deporte.

En este marco de trabajo las temáticas dieron cuenta de:

Visiones de la Corporalidad

- Motricidad y Escuela
- Construcción de la corporalidad y la belleza
- Dimensiones del Placer

Corporalidad y Bienestar Humano

- Economía, Trabajo y Tiempo Libre.
- Género y Perspectivas de “Inclusión”.
- Economía de Mercado, Medios de Comunicación y Sedentarismo.

Corporalidad, Cultura y Ciudadanía.

- Política y Nuevas Formas de Ciudadanía
- Memoria, Identidad e Historia
- Legislación laboral y Salud Pública
- Cultura(s) Popular(es) y Urbana(s)
- Violencia.
- (Re) pensar la Educación Física.
- Arte: Literatura, Fotografía, Cine, teatro, Danza
- Cabe señalar que la presencia de los siguientes investigadores, dio especial relevancia a este evento académico.

A nivel Internacional:

Dr. Pablo Alabarces. Doctor of Philosophy (University of Brighton, 2002).

Dra. Carmen Lúcia Soares. Licenciada en Educación Física, Doutorado em Educação, Faculdade de Educação -UNICAMP.

Mg. Raumar Rodríguez Giménez. Maestría en Enseñanza Universitaria, Universidad de la República, Uruguay.

A nivel Nacional:

Dr. Vicente Sisto Campos. Psicólogo, PUCV, Doctor en Psicología Social. Universidad Autónoma de Barcelona. España.

Dr. Carlos Calvo. Ph. D. en Educación, Master of Arts en Antropología. Stanford University,

Mg Domingo Asún Salazar. Psicólogo Social. Profesor contratado Escuela de Psicología Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Dr. Miguel Cornejo. Dr. Doctor en Ciencias y Técnicas de las Actividades Física Sociologie Grenoble, Francia.

Dr. © Alberto Moreno Doña. Doctorando en “Actividad Física para la Educación en la Sociedad del Conocimiento”. Universidad de Granada, España.

Dr © Carolina Poblete. Profesora de Educación física, Doctorando en Ciencias de la Actividad Física, España.

- **“Cumbre de las Américas y el Caribe sobre Prevención de la Obesidad y Enfermedades Crónicas No Transmisibles”.**

En el marco de los actos de conmemoración del Bicentenario del Congreso de Chile, se llevo a cabo en la ciudad de Valparaíso los días 16, 17 y 18 de Octubre la Cumbre sobre Nutrición y Obesidad: “como enfrentar la epidemia de la Obesidad y las

Enfermedades Crónicas No Transmisibles. Esta cumbre, conto con la participación de invitados internacionales de alta jerarquía, Parlamentarios de toda América, y actores y profesionales de la salud y nutrición del país. En los jardines exteriores del Congreso Nacional, se realizo la FERIA CIUDADANA DE VIDA SANA. Entre las instituciones que allí estuvieron exponiendo cabe destacar al:

- DUOC VALPARAISO.
- INACAP VALPARAISO.
- UNIVERSIDAD SANTO TOMAS VIÑA DEL MAR.
- PUCV
- ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALPARAISO.
- TIERRA VIVA.
- HUERTOS URBANOS.

La universidad estuvo representada exitosamente por la Escuela de Educación Física, donde se expuso la experiencia que hasta el momento se ha desarrollado en relación al “Autocuidado y Vida Saludable”, haciendo presente particularmente la relación de trabajo que se ha establecido con CODELCO, División Andina.

- **Visita del Director de la Escuela de Educación Física de la Universidad de Lille 2, Francia.**

Con fecha 26 de octubre se contó con la distinguida presencia del Profesor Patrick Pelayo, quien en la actualidad está al frente de la Escuela de Educación Física de la Universidad de Lille 2, Francia, quien nos visito en el marco del Convenio de Cooperación que con dicha entidad hemos suscrito hace unos años. El objetivo fue debatir sobre la posibilidad de avanzar hacia programas de postgrado, en torno a “Educación de la Motricidad mención Bienestar Humano.

7.2 Asistencia Técnica

La actividad de actualización y perfeccionamiento se inicio durante el mes de enero y se extendió hasta los últimos meses del año, en un periodo de compleja y marcada incertidumbre dada la movilización estudiantil. Entre las diversas iniciativas orientadas a los estudiantes, docentes y otros profesionales de la Educación Física, la actividad física y el deporte cabe destacar los siguientes cursos y seminarios:

- **Código 1277 Curso: La enseñanza de la Gimnasia... ¿Lógicas pedagógicas o lógicas de mercado?**

Dictado los primeros días de abril por el Profesor Mario Giraldes de Argentina, quien en el marco de su visita a nuestra escuela donde inauguro el año académico impartió el mencionado curso. Los objetivos fueron:

- Análisis de la Gimnasia desde los contextos sociales, culturales y políticos que posibilitan y dificultan su enseñanza y de las variables que permiten evaluar las propias prácticas docentes en los distintos ámbitos del quehacer profesional desde una lógica pedagógica y de una lógica del mercado.
- Análisis de la clase de gimnasia, desde un enfoque holístico y creativo en el marco de la educación corporal.

Ente los contenidos abordados cabe destacar:

- La gimnasia como saber que originó a la misma Educación Física.
- La gimnasia, una de las prácticas corporales posibles, inscrita en la cultura y resultado de procesos históricos.
- Su olvido o abandono en el medio escolar.
- Los contextos sociales, culturales y políticos que posibilitan y dificultan su enseñanza.
- Lo diverso y singular en contra de lo homogéneo en la historia de la gimnasia. Lo placentero y lo científico. La alegría y la diversión versus lo utilitario.
- La selección de contenidos como problema clave de su sistematización.
- Las lógicas del mercado y las lógicas pedagógicas. ¿Dos discursos enfrentados?
- La hegemonía histórica en la enseñanza de la gimnasia alternándose con la del juego o el deporte.
- Los límites y posibilidades de las clasificaciones o taxonomías de las gimnasias.
- Las direcciones o tendencias de las gimnasias.
- Las enseñanzas que nos han legados las diferentes gimnasias. De la Sueca a Pilates.
- La clase de gimnasia, una síntesis original y creadora.
- Las invariantes funcionales: una propuesta desde la misma práctica, en el marco de la educación corporal.

- **Código 1275 Curso “Introducción a la investigación cualitativa apoyada desde el software NVIVO”.**

Este curso impartido en el mes de septiembre, fue impartido por el Profesor Enrique Rivera García, Profesor Titular de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada, España. Los objetivos trazados para esta actividad académica fueron:

- Conocer los principios que sustentan la metodología de investigación cualitativa y las diferentes vertientes o modelos presentes en la actualidad.
- Aproximar al investigador/a a las principales herramientas (técnicas) que se vienen utilizando para obtener la información.
- Conocer las bases del proceso de análisis de datos en la investigación cualitativa.
- Introducir al alumnado en los elementos básicos que sustentan el análisis de datos cualitativos utilizando el programa Nudist como ayuda para el tratamiento de la información.
- Aproximarse al proceso desde la propia experiencia investigadora.
- Introducir a las posibilidades que ofrece el programa Nudist como herramienta de apoyo en la investigación cualitativa.
- Familiarizar con las principales funciones del programa y utilizarlas en el marco de una investigación.

- **Código 1359 Encuentro Académico sobre la Defensa y Certificación de Humedales como Aulas Pedagógicas permanentes para el Desarrollo Motor.**

Jornada pedagógica que se llevó a cabo el 19 de Junio de 2011, teniendo como responsable a profesor de Educación Física, Docente de la Unidad Académica Sr. Jorge Gálvez.

- **Gimnasio de Acondicionamiento Físico GAF**

Esta iniciativa es un servicio permanente que la escuela ofrece a la comunidad universitaria y organizaciones externas, es así como el año 2011, se atendió en forma permanente entre otras entidades a: la Escuela de Educación Especial “Agrupación Amigos de Cristo” y la Academia de Tenis de Viña del Mar. A estas entidades se suma la atención de estudiantes del campus Sausalito.

- **Convenio de acción conjunta con la Fundación Sendero de Chile.**

En octubre se logro redactar el acuerdo de acción conjunta con la Fundación “Sendero de Chile” para trabajar en forma integrada entre ellos y nuestra escuela, utilizando como soporte didáctico la cuenca de la Laguna Sausalito. Dicho documento debe ser firmado definitivamente en el transcurso del mes de mayo.

- **Convenio CODE LCO División Andina. La Escuela de Educación Física.**

El Departamento de Calidad de Vida de la División Andina de CODELCO, entre sus distintos proyectos y programas y en el marco de la implementación de la política de calidad de vida y de actividad física deportiva y recreación al, a través de la ejecución de sus planes de acción operativos, tiene responsabilidad sobre la gestión del modelo de salud y paralelamente sobre los Complejos Deportivos de la División Andina de CODELCO.

Considerando el Modelo de Salud denominado “Sistema de Gestión de Riesgo”, las características de los Complejos Deportivos de la Empresa y las demandas de Calidad del servicio que se esperan sea ofertadas y ejecutadas por quien se adjudique la concesión de esos recintos deportivos y sus dependencias anexas; la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso a través del Departamento de Extensión y Asistencia Técnica de la Escuela de Educación Física de dicha casa de estudios superiores y según lo expresado en el protocolo de acuerdo suscrito entre las partes el día 29 de abril del año 2011, comenzó a prestar asistencia técnica en forma regular como un ente especializado en estos ámbitos de la salud.

Entre las tareas desarrolladas cabe mencionar el diseño de un Plan Integral y sustentable de asesoría que el año 2011 se expresó en la elaboración de los términos de referencia para una nueva licitación de servicios de actividad física.

INSTITUTO DE FILOSOFÍA

1. INTRODUCCIÓN

Durante el año 2011, la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, a la par con todas las universidades del país, debió afrontar un largo paro de los estudiantes a raíz del tema del financiamiento de la educación superior que hizo crisis.

El Instituto de Filosofía participó en todas las reuniones tendientes a lograr una salida al difícil problema planteado. Participaron sus profesores realizando clases primeramente en los lugares habilitados por la universidad y más tarde en el Instituto. Fue posible durante todo este proceso mantener un vínculo estrecho con nuestros alumnos.

Los profesores del Instituto de Filosofía se destacan, una vez más, obteniendo proyectos FONDECYT y participando en Congresos nacionales e internacionales a los que son invitados.

Es importante destacar la participación de alumnos del Instituto en el Programa de Movilidad Estudiantil que lleva a cabo la universidad, en general, ellos han pasado un semestre o dos en diversas universidades extranjeras.

En lo que toca a la matrícula de alumnos es importante consignar que ésta se ha mantenido estable en los últimos años, bordeando los 30 alumnos, con puntajes incluso superiores a los de otras carreras de Filosofía de otras universidades.

El Instituto de Filosofía mantiene el contacto de colaboración mutua con los Establecimientos Educativos, lugar donde los alumnos realizan sus prácticas profesionales.

Durante el segundo semestre, el Instituto de Filosofía ha estado dedicado al estudio del Doctorado en Filosofía, ya que deberá someterlo a un nuevo proceso de acreditación.

Las actividades aquí descritas son realizadas teniendo presente el Proyecto de Desarrollo Estratégico del Instituto de Filosofía, vigente hasta el año 2016.

2. PROPÓSITOS

2.1 Misión:

“La misión del Instituto de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso consiste en el cultivo de la filosofía mediante el estudio, la investigación, la docencia y la

extensión, con el propósito de descubrir y manifestar verdades que permitan tanto una comprensión de lo real desde sus fundamentos como una actividad práctica orientada desde principios, en diálogo interdisciplinario, abierto y fecundo, con la fe, el arte, la ciencia, la técnica y las demás manifestaciones de la cultura, formando profesores, investigadores y agentes culturales que irradian estos principios y el sentido de esta búsqueda en diversos ámbitos de la sociedad” .

2.2 Visión:

“El Instituto de Filosofía de la Universidad Católica de Valparaíso pretende ser una unidad académica de excelencia, de modo que el desarrollo de la probada capacidad investigadora y docente de sus profesores, investidos de los más altos grados académicos, propenderá a potenciar estudios y publicaciones, con el fin de alcanzar una posición de liderazgo en el ámbito regional, nacional e internacional. Asimismo, la formación de sus estudiantes, futuros profesores y graduados, se caracterizará por el riguroso desarrollo del espíritu crítico y de análisis, por el amor a la verdad, por el respeto de la dimensión ética de la persona y por el desarrollo de la capacidad de liderazgo”.

ORIENTACIONES ESTRATEGICAS GENERALES

Plan Estratégico 2011-2016.doc (página 32)

3. GESTION

3.1 Autoridades

La Dirección del Instituto está conformada como sigue:

Director:	Mauricio Schiavetti Rosas
Secretario Académico:	Héctor García Cataldo (a contar del 14.11.11)
Jefe de Docencia y de Carrera:	Eugenia Raquel Solari Pérez
Jefe de Investigación y Coord. de Biblioteca:	Hugo Renato Ochoa Disselkoen
Jefe de Extensión:	Enrique Javier Muñoz Mickle
Director de Postgrado:	Ricardo Andrés Espinoza Lolas

3.2 Plantel Académico:

3.2.1 Jornada Completa:

Titulares:

- José Tomás Alvarado Marambio
- Ricardo Andrés Espinoza Lolas
- Hugo Renato Ochoa Disselkoen
- Hardy Alberto Neumann Soto
- Mauricio Schiavetti Rosas

Adjunto:

- Héctor García Cataldo

Auxiliar:

- Mauricio Otaiza Morales

Asociado:

- Ricardo Baeza García
- Ignacio Uribe Martínez

3.2.2 Media Jornada:

Auxiliares:

- Eugenia Raquel Solari Pérez
- Enrique Javier Muñoz Mickle

Permanente no Jerarquizado:

- Pamela Soto García

Agregados:

1er Semestre

- Alejandro Bilbao Zepeda
- Godofredo Iommi Amunátegui
- Andrés Santa María Cuevas
- Eusebio Nájera Martínez
- Mirko Skarica Zúñiga
- Esteban Vargas Abarzúa

- Hernán Zomosa Hurtado

2º Semestre

- Eusebio Nájera Martínez
- Angelo Narvaez Keón
- Mirko Skarica Zúñiga
- Esteban Vargas Abarzúa
- Hernán Zomosa Hurtado

3.3 Avances en Infraestructura y Equipamiento:

El Instituto de Filosofía ha ido renovando su equipamiento computacional y audiovisual para llevar de manera más adecuadas sus tareas académicas.

4. PROGRAMAS ACADÉMICOS

4.1 Pregrado

Admisión Primer Año:

Matrícula Primer Semestre: 25 alumnos

Confirmación de Matrícula Segundo semestre: 19 alumnos

Matrícula Estudiantes de cursos superiores:

Primer semestre: 91 alumnos

Segundo semestre: 89 alumnos

Programación de Docencia Primer Semestre 2011

Clave	Nombre Asignatura	Profesor
FIL101-01	Filosofía 1	Hugo Ochoa
FIL 137-01	Latín 1	Héctor García
FIL152-01	Análisis de Textos Filosóficos	Hugo Ochoa
FIL153-01	Griego 1	Héctor García
FIL 153-02	Griego 1	Héctor García
FIL171-01	Seminario Filosofía de la Biología	Esteban Vargas
FIL172-01	Seminario Historia y Filosofía de las Ciencias	Esteban Vargas
FIL191-01	Historia De La Filosofía Antigua	Mauricio Schiavetti
FIL194-01	Lógica Formal	Enrique Muñoz

FIL237-01	Latín 2	Héctor García
FIL247-01	Griego 2	Héctor García
FIL275-01	Seminario Forma y Expresión	Ignacio Uribe
FIL292-01	Historia de la Filosofía Medieval	Ricardo Baeza
FIL 294-01	Antropología	Mauricio Otaiza
FIL324-01	Filosofía	Luis Zomosa
FIL346-01	Seminario Aristóteles 1	Mauricio Schiavetti
FIL350-01	Seminario San Agustín	Ricardo Baeza
FIL359-01	Epistemología	Jose Alvarado
FIL364-01	Seminario Platon	Andrés Santa María
FIL394-01	Historia de la Filosofía Moderna	Hardy Neumann
FIL399-01	Metafísica	Jose Alvarado
FIL402-01	Filosofía Política	Mauricio Otaiza
FIL442-01	Teología Natural	Ricardo Baeza
FIL452-01	Seminario Kant	Hardy Neumann
FIL498-01	Historia de la Filosofía Contemporanea	Ricardo Espinoza
FIL 499-01	Ética	Mauricio Schiavetti
FIL510-01	Filosofía	Luis Zomosa
FIL541-01	Filosofía Política	Enrique Muñoz
FIL550-01	Trabajo de Titulación	Eusebio Najera
		Pamela Soto
FIL582-01	Seminario La Logica Del Determinismo	Jose Alvarado
FIL595-01	Seminario Hegel	Ricardo Espinoza
PRA100-16-01	Práctica Docente Inicial	Eusebio Najera
		Eugenia Solari
		Pamela Soto
PRA500-16-01	Práctica Docente Final	Eusebio Najera
		Pamela Soto

Programación de Docencia Segundo Semestre 2011

Clave	Nombre Asignatura	Profesor
FIL060-01	De la Ciencia a la Sabiduría	Enrique Muñoz
FIL112-01	Filosofía 2	Mauricio Otaiza
FIL132-01	Corrientes Filosóficas	Hugo Ochoa
FIL137-01	Latín 1	Héctor García
FIL153-01	Griego 1	Héctor García
FIL153-02	Griego 1	Héctor García
FIL155-01	Filosofía de la Naturaleza	Hugo Ochoa
FIL173-01	Seminario Plotino	Andrés Santa María
FIL191-01	Historia de la Filosofía Antigua	Mauricio Schiavetti

FIL194-01	Lógica Formal	Enrique Muñoz
FIL213-01	Seminario Mejor Licenciado	Angelo Narvaez
FIL232-01	Ética General	Mauricio Schiavetti
FIL237-01	Latín 2	Héctor García
FIL244-01	Filosofía del Lenguaje	Jose Alvarado
FIL247-01	Griego 2	Hector Garcia
FIL292-01	Historia de la Filosofía Medieval	Ricardo Baeza
FIL294-01	Antropología	Mauricio Otaiza
FIL311-01	Seminario Filosofía del Arte	Ignacio Uribe
FIL 354-01	Seminario Santo Tomás	Ricardo Baeza
FIL394-01	Historia de la Filosofía Moderna	Hardy Neumann
FIL399-01	Metafísica	Jose Alvarado
FIL446-01	Estética	Luis Zomosa
FIL449-01	Didáctica de la Filosofía	Eusebio Najera
FIL463-01	Seminario Descartes	Mauricio Otaiza
FIL498-01	Historia de la Filosofía Contemporánea	Ricardo Espinoza
FIL499-01	Ética	Mauricio Schiavetti
FIL550-01	Trabajo de Titulación	Eusebio Najera
		Pamela Soto
FIL551-01	Memoria de Grado	Ricardo Espinoza
FIL551-02	Memoria de Grado	Hardy Neumann
FIL551-03	Memoria de Grado	Hugo Ochoa
FIL551-09	Memoria de Grado	Ricardo Espinoza
FIL551-10	Memoria de Grado	Ricardo Baeza
FIL581-01	Seminario de Lógica	Jose Alvarado
FIL597-01	Seminario Heidegger 2	Hardy Neumann
FIL599-01	El Problema de la Realidad en Zubiri	Ricardo Espinoza
PRA300-16-01	Práctica Docente Intermedia	Eugenia Solari
		Pamela Soto

Docencia Adicional en la PUCV:

PAMELA SOTO GARCÍA

Primer Semestre:

EBA 440-01. Reflexiones sobre el pensamiento pedagógico. 43 estudiantes.

EPE 1249-09. Pensamiento Pedagógico Contemporáneo. 17 estudiantes

IGNACIO URIBE MARTINEZ

Primer Semestre:

HIS765-01. Historia de la cultura y del arte. 21

Alumnos de Pregrado Becados por el Programa de Movilidad Estudiantil:

Pablo Cesar Pulgar Moya, Universität Heidelberg, Alemania

Alumnos de Pregrado Titulados y Graduados (2011): 15 alumnos

Maria José Prieto Carvajal

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía

No contempla Trabajo de Titulación

Jonathan Ítalo Belmar Guzmán

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía

No contempla Trabajo de Titulación

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: Hugo R. Ochoa D.

"La Teoría Esferas de Peter Sloterdijk como Explicitación de la Apertura y el No-Retorno"

Vanessa Andrea Araya Fuentes

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: José T. Alvarado M.

"La teoría de la Justicia en Rawls y la crítica libertaria"

Pablo Ernesto Gutiérrez Echegoyen

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: Hugo R. Ochoa D.

"La teología mística del pseudo Dionisio Aeropagita. Notas sobre su sentido, implicancias y actualidad"

Luis Eduardo A. Díaz Rodríguez

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía

Prof. Guía: Sr. Eusebio Nájera M.

"Educación para el desarrollo armónico del hombre. La Educación del sentimiento"

Marianela de los Ángeles Zamorano Vargas

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: Enrique Muñoz M.

"Acercas de la lógica parergonal: una aproximación al texto "de la verdad en pintura" de Jacques Derrida"

Daniela Pabla del S. Soria Campos

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía
No contempla Trabajo de Titulación

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: Hugo R. Ochoa D.

“Dialéctica de la Configuración y disolución de la belleza clásica en las “Lecciones sobre la Estética” de G.E.F. Hegel”

Excequiel Cristian Delgadillo Rosales

Licenciado en Filosofía y Profesor de Filosofía

Profesor Guía: Luis H. Zomosa H.

“Los valores y la triada trágica en la antropología de Viktor Frankl”

Sebastián Roberto Aguilera Quiroz

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: Héctor García C.

“Paralelos entre doctrinas sapienciales. Heráclito y los Órficos”

Jaime Andrés Poblete Valeria

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: Ricardo Espinoza L.

“La esfera en la filosofía y la arquitectura a través de la historia”

Lorena Loyola Navarro

Licenciado en Filosofía y Profesor de Filosofía

Prof. Guía: Hugo R. Ochoa D.

“Karl Jaspers. La paradoja Del si mismo”

Angelo Antonio Narváez León

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía

Prof. Guía: Sr. Eusebio Nájera M.

“La enseñanza de la filosofía y su relación con concepto de persona implicado en el discurso formal de la educación chilena”

Licenciado en Filosofía

Prof. Guía: Ricardo Espinoza L.

“Exposición de la relación entre los conceptos lógicos e históricos en la filosofía hegeliana del derecho. Estudio sobre la gestación histórico-Estructural de los Grundlinien de 1821”

Nayade Magali Neira Allende

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía

Prof. Guía: Sr. Eusebio Nájera M.

"La comprensión como desempeño flexible. Lineamientos generales del enfoque de la enseñanza para la comprensión"

Elizabeth del Tránsito Aceituno Castillo

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía

Prof. Guía: Sr. Eusebio Nájera M.

"La importancia de educar lo humano. Consecuencias del descentramiento en la educación"

Pablo Cesar Pulgar Moya

Lic. en Educ. y Prof. de Filosofía

Prof. Guía: Sr. Eusebio Nájera M.

"El profesor como profesional interdisciplinario"

4.2 Postgrado

Matrículas Programa de Doctorado en Filosofía:

Primer Semestre 2011

Admisión Primer Año: 5 alumnos

Alumnos Cursos Superiores: 36 alumnos

Segundo Semestre 2011

Admisión Primer Año: 2 alumnos

Alumnos Cursos Superiores: 42 alumnos

Matrículas Programa de Magister en Filosofía:

Primer Semestre:

Admisión Primer Año: 2 alumnos

Alumnos Cursos Superiores: 21 alumnos

Segundo Semestre:

Admisión Primer Año: 1 alumno

Alumnos Cursos Superiores: 20 alumnos

Programación de Docencia Primer Semestre 2011:

Doctorado en Filosofía

Clave	Asignatura	Profesor
FIL 740-2	Metafísica (Obligatorio)	Ricardo Espinoza Lolas
FIL 842-1	Seminario "Arte y Modernidad"	Ignacio Uribe Martínez
FIL 852-1	Seminario "El problema mente-cerebro: un enfoque científico y Filosófico"	Esteban Vargas Abarzúa
FIL 853-1	Seminario "Análisis Avanzado de la conceptualización de Meister Eckhart"	Ricardo Baeza Arcía
FIL 854-1	"Descartes. Primeras objeciones de Caterus y Respuestas"	Mauricio Otaiza Morales
FIL 855-1	"Análisis de la Hermenéutica del sujeto de Michel Foucault"	Mirko Skarica Zúñiga
FIL 856-1	Seminario "Kant"	Hardy Neumann Soto

Magíster en Filosofía

Clave	Asignatura	Profesor
FIL 740-1	Metafísica (Obligatorio)	Ricardo Espinoza Lolas
FIL 1714	Seminario "Introducción al pensamiento de Ignacio Matte Blanco"	Godofredo Iommi Amunátegui
FIL 1715	Seminario "Filosofías de la vida en contextos de globalización; psicoanálisis de la precarización"	Alejandro Bilbao Zepeda
FIL 1716	"El problema del método en el pensamiento de María Zambrano"	Pamela Soto García
FIL 1717	Seminario "Sustratos"	José T. Alvarado Marambio
FIL 1718	Seminario "Heidegger"	Ricardo Espinoza Lolas

Programación de Docencia Segundo Semestre 2011:

Doctorado en Filosofía

Clave	Asignatura	Profesor
FIL 742-2	Ética (Obligatorio)	Mauricio Schiavetti R.
FIL 832	Seminario "René Descartes: Respuestas a las Segundas Objeciones recogidas por Mersenne"	Mauricio Otaiza Morales

FIL 857	Seminario "Zubiri y el problema de la esencia"	Ricardo Espinoza Lolas
FIL 858	La Scienza nuova de Giambattista Vico	Ignacio Uribe Martínez
FIL 859	Seminario Santo Tomás: Tratado de la piedra filosofal y tratado sobre el arte de la alquimia.	Ricardo Baeza García
FIL 810	Seminario "Heidegger"	Hardy Neumann S
FIL 861	Filosofía del tiempo	Esteban Vargas Abarzúa
FIL 815	Seminario Jacobi	Renato Ochoa Disselkoen

Magíster en Filosofía

Clave	Asignatura	Profesor
FIL 742-1	Ética (Obligatorio)	Mauricio Schiavetti R.
FIL 1719	El argumento cosmológico para justificar la existencia de Dios	José Tomás Alvarado Marambio
FIL 1720	La crisis socio-política contemporánea según Hannah Arendt	Mirko Skarica Zúñiga
FIL 1721	Filósofos españoles en América Latina: José Gaos y María Zambrano"	Pamela Soto García
FIL 1709	Arte y Modernidad	Ignacio Uribe Martínez
FIL 1722	Deleuze y el cine: Orson Welles	Ricardo Espinoza

Alumnos programa de Doctorado en Filosofía Becados por Conicyt 2011: 24

- Ignacio Abara Raggio
- Sebastián Roberto Aguilera Quiróz
- Vanessa Andrea Araya Fuentes
- Mariela Cecilia Ávila Gutiérrez (Nac. Argentina)
- María Luisa Brantt Gómez
- Italo Angelo Debernardi Cárcamo
- Myriam Ximena Díaz Erbeta
- Yasmín del Pilar Díaz Saldes
- Ronald Enrique Duran Allimant
- Martín José Figueroa Rebolledo
- Jean Paul Martínez Zepeda
- Rafael Felipe Miranda Rojas
- Angelo Antonio Narváez León

- Carlos Luis Roa Hewstone
- Braulio Claudio Rojas Castro
- Luis Ramón Sánchez González
- Diego Sanhueza Jerez
- Andrés Juan Pablo Santa María Cuevas
- Camila Schiavetti Brunet
- Pedro Horacio Sepúlveda Zambrano
- Juan Osvaldo Serey Aguilera
- Tania Carla Squizzato Daud (Nac. Argentina)
- Roberto Andrés Vargas Muñoz
- Lorena del Carmen Zamora Fernández

ALUMNOS BECADOS VRIEA – PUCV

Beca Arancel de Matrícula: Primer Semestre: 14 Alumnos - Segundo Semestre: 16 alumnos

Beca Participación en Eventos Científicos Prog. de Doctorado: 4 alumnos

Becas de Mantención Prog. De Doctorado: 2 alumnos

Beca Término de Tesis Prog. De Doctorado: 3 alumnos

Estadía de Investigación: 2

Beca Profesores Visitantes: 2

Alumnos Graduados Postgrado (2011): 7 alumnos

Héctor Eduardo García Cataldo

Doctorado en Filosofía

Prof. Guía: Mauricio Schiavetti R.

“LA POLITICA DE ARISTOTELES: Introducción a su Pensamiento Político”

Elías Mauricio Castillo Araya

Doctorado en Filosofía

Prof. Guía: Mauricio Otaiza M.

“La noción de ciencia en la filosofía de José Ortega y Gasset como unificador de su pensamiento filosófico”

Pamela Jeannette Soto García

Doctorado en Filosofía

Prof. Guía: Ricardo Espinoza L.

“El problema del tiempo en el pensamiento de María Zambrano”

Pablo Ignacio Durán Palacios

Magíster en Filosofía

Prof. Guía: Hugo R. Ochoa D.

“Estudio de las filosofías políticas de Hegel y de Marx joven, con el propósito de demostrar el planteamiento de la autodeterminación socio-política de la subjetividad”

Cesar Rodrigo Zapata Cerezo

Magister en Filosofía

Prof. Guía: Ricardo Espinoza L.

“La posición política de Zaratustra como voluntad de marginación”

José Luiz Bueno

Magister en Filosofía

Prof. Guía: Ricardo Espinoza L.

“La presencia de Schelling en la Estrella de la Redención de Franz Rosenzweig”

Camila Schiavetti Brunet

Magister en Filosofía

Prof. Guía:

“El Lenguaje en Leibniz: Expresión y lenguaje periodístico”

4.3 Proceso de Acreditación Postgrado

Durante el año 2011 el Programa de Doctorado preparó el formulario y el informe de acreditación, para dar inicio al tercer proceso de este tipo que el programa enfrenta.

El trabajo que se realizó, durante el segundo semestre académico, fue dividido en tres etapas, la primera de ella consistió en la redacción del formulario; la segunda, y más extensa, radicó en la recopilación de los datos necesarios para la construcción del proceso de autoevaluación, la que incluye: encuesta (estudiantes y graduados), grupos focales (estudiantes y profesores), reuniones de análisis de datos (Comité Académico y Claustro Académico). Este trabajo permitió desarrollar la tercera etapa del trabajo, es decir, la redacción de la autoevaluación y el plan de mejora, a partir de un trabajo compartido y consensuado por el Claustro. Cabe señalar que todo el proceso contó con lineamientos y apoyos de la Vicerrectoría de Investigación y Estudios Avanzados (VRIEA), elemento crucial para la visualización de un plan de desarrollo debidamente alineado con los propósitos institucionales. Todo esto permitió cumplir con los plazos y criterios que el proceso requiere.

5. DESARROLLO ACADÉMICO

5.1 Proyectos

PAMELA SOTO GARCIA

FIAC

UCV 1108. Fortalecimiento, proyección y efectividad del Doctorado en Filosofía, de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, a partir de su internacionalización. Directora Responsable.

5.2 Perfeccionamiento Académico

Pamela Soto García

- Participante. Publicaciones Académicas Monográficas. Junio 2011.
- Participante. Uso de sistemas de información avanzada para una docencia y una investigación de calidad. Vicerrectoría Académica. Junio 2011.
- Participante. Fortalecimiento de la Docencia Universitaria con Estudiantes de Primer Año”.

Ignacio Uribe Martínez

- Enero 2011, Estadía de Investigación, Warburg Institute, Londres.

6. INVESTIGACIONES Y PUBLICACIONES

6.1 José Tomás Alvarado Marambio

6.1.1. Proyectos de Investigación

1090002 Universales trascendentes y metafísica modal. Fondecyt (marzo 2009 – marzo 2012)

6.1.2 Memorias de pre y postgrado en desarrollo

Magister en Filosofía:

Andrés Alejandro Salas Martinic

Doctorado en Filosofía:

Lorena del C. Zamora Fernández

Rafael Felipe Miranda Rojas

Alberto Rodrigo Ortega Castro

6.2 Ricardo Baeza García

6.2.1 Proyectos de Investigación

Fondecyt

182.770/2011 “La influencia de Margarite Porete en la obra tardía de Meister Eckhart”

Investigador responsable

6.2.2 Memorias de pre y postgrado en desarrollo

Magíster en Filosofía:

Rodrigo H. Piñones Valenzuela

Doctorado en Filosofía:

María L. Brandt Gómez

6.2.3 Publicaciones

Artículos:

- El concepto de origen en Meister Eckhart y la relevancia filosófica de su pensamiento en la obra de Martin Heidegger, *Pensamiento*, Vol. 67, págs. 197-212.
- Heidegger y el pensamiento medieval, *Temas medievales*, Vol. 19 (diciembre 2011, todavía sin salir)

6.2.4 Ponencias y Conferencias:

- La Topología del Origen: Mística Eckhartiana y Pensamiento Heideggeriano. Conferencia en las *VI Jornadas de Filosofía Medieval*, organizadas por la *Academia Nacional de Ciencia* de Buenos Aires (Argentina).
- La pregunta por el origen en la mística medieval y en el pensamiento contemporáneo. Ponencia en el *Primer Seminario de Autores: Miradas Acerca de la*

Divinidad, en la Casa Central de la PUCV.

- Hacia un análisis fenomenológico del pensamiento medieval. Ponencia en el - *International Medieval Meeting*, en la Universidad de Lleida (España).
- Hacia una Comprensión Fenomenológica de la Disposición Fundamental de la Filosofía. Ponencia en el *Segundo Seminario de Autores: Mística y Estética*, en la Sala Viña del Mar.
- La recepción de Meister Eckhart en la Fenomenología. Ponencia en el *Coloquio de Filosofía Cristiana: Naturaleza y Existencia de Dios*, realizado en la Casa Central de la PUCV.

6.3 Ricardo Espinoza Lolas

6.3.1 Proyectos de Investigación

Fondecyt

1110507 “Realidad y cuerpo en Zubiri” (marzo 2011-marzo 2014) Investigador Patrocinante del Proyecto FONDECYT N° 3120131: “Geofilosofía de la ciudad latinoamericana”. Posdoctorando Dr. Patricio Landaeta.

DI PUCV

- Investigador Responsable del Proyecto DI Sello Valórico: “El Cine como lenguaje de lo trascendente”.
- Investigador Responsable del Proyecto Red Docente: “Introducción al pensamiento hegeliano: estudiantes entrevistan a los expertos”.
- Investigador Responsable del Proyecto Confía: “Leyendo a Hegel: un acercamiento al despliegue del pensamiento desde una mirada interdisciplinaria”.
- Investigador Responsable del Proyecto Extensión: “Congreso Internacional Hegel: a 200 años de la Ciencia de la lógica”.
- Investigador responsable de Proyecto DI Apoyo a Tesis Doctoral 2012 “La idea de naturaleza en Ilya Prigogine”. Tesista: Ronald Duran.
- Investigador Responsable del Di Asignable N° 182.768/2011: “Realidad y cuerpo en Zubiri”.

Otras fuentes de financiamiento. Organismos nacionales e internacionales:

- Investigador responsable del Proyecto FIAC N° 2: “Fortalecimiento, proyección y efectividad del Doctorado en Filosofía, de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, a partir de su Internacionalización”. Ministerio de Educación 159 millones

6.3.2 Publicaciones

- ISI “Cuerpo y alma en Zubiri... Un problema filosófico-teológico”, en PENSAMIENTO, Vol. 67, N° 254, Universidad Pontificia Comillas de Madrid, Madrid, 2011.
- ISI “Tiempo y edad biológica”, en ARBOR, 2011 (aceptado).
- Scielo “Heidegger y Zubiri y ‘el problema de Dios’ a comienzos del siglo XX”, en VERITAS, Vol. 27, 2012 (aceptado).
- Latindex “Nietzsche, intérprete de Platón” en HYPNOS, N° 25, 2012, San Pablo, pp. 224-2256.
- “Zubiri y *Sein und Zeit*”, en Nicolás, J. (ed.), Guía Comares de Zubiri, Comares, Granada, 2011, pp. 183-213.
- “La mirada de ‘nuestro’ Cardenal”, en Lorenz, D., El Concepto de Vida en el Pensamiento del Cardenal Raúl Silva Henríquez, Ed. Conjunta Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y la Fundación Cardenal Raúl Silva Henríquez, Valparaíso, 2011, pp. 118-129.
- “Chaitin, el Pensador”, en Chatin, G., MATEMÁTICAS, COMPLEJIDAD Y FILOSOFÍA, Editorial Midas, Concón, 2011, pp. 9-14.

6.3.3 Ponencias y Conferencias:

2011 (Segundo Semestre)

- Conferencia: “Nietzsche y el cuerpo”. En la Universidad de Valparaíso en II Jornada de Medicina y Humanidades: “El cuerpo y sus diversas dimensiones”. Valparaíso, 9 de Septiembre.
- Conferencia: “Sobre el concepto de cuerpo en Nietzsche”. En la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso en el Congreso Internacional: Cuerpo y sus diversas miradas. Viña del Mar, 14 de Octubre. Internacional.
- Conferencia: “La ciudad. Un sistema en crisis permanente”. En el VII Coloquio de Psiquiatría. Psiquiatría y Sociedad. Viña del Mar, 25 de Noviembre. Nacional

6.3.4 Memorias de pre y postgrado en desarrollo:

Licenciatura en Filosofía

Flavio A. Dalmazzo Avendaño

Magíster en Filosofía:

María Paz García Cusacovich

Rosario Olivares Saavedra

Daniel P. Figueroa Orellana
Carlos A. Reyes González
Giorgio D. Muzio Huerta
Aldo R. Espina Ampuero
Hugo D. Muñoz Jaramillo
Montserrat N. Polanco Madariaga
Pablo Andrés Arias Cáceres
Lorena F. Leiva Cabrera

Doctorado en Filosofía:

María C. Torrealba Mujica
Juan O. Serey Aguilera
Juan I. Arias Krause
Rocío C. Rivas Villanueva
Gustavo Celedón Borquez
Ronald E. Durán Allimant
Rossana M. Melis Covarrubias
Valeria A. Cabrera Jorquera
Patricia F. González San Martín
Eugenia S. Colomer Espinoza
Luis R. Sánchez González
Martín J. Figueroa Rebolledo

6.4 Héctor García Cataldo

6.4.1 Publicaciones

Artículos:

- La *Epistème* Política Aristotélica: *dikaiosyne* como *reciprocidad* y *homónoia*. En Rev. BIZANTION NEA HELLÁS. Vol. 30, 2011. Págs. 13-25. Autor.
- Visión Actual de la Responsabilidad Ética Empresarial en la Región. En Rev. LEGAL PUBLISHING. Vol. 232, Julio 2011. Págs. 101-113. Coautor.

6.4.2 Ponencias y Conferencias:

- *Homero en vivo entonces y ahora*. I Congreso Internacional de Estudios sobre la Épica, 18-20 de agosto de 2011. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza. Argentina.
- *La epistème política aristotélica*. Segundo Congreso Internacional de Estudios Griegos, 12-14 de octubre de 2011. Universidad de Chile. Santiago. Chile.

- *La epistémé política aristotélica: δικαιοσύνη como reciprocidad y ὁμόνοια*. II Congreso Nacional de Filosofía, 15-18 de noviembre de 2011. Concepción. Chile.

6.4.3 Memorias de pre y postgrado en desarrollo

Doctorado en Filosofía:

Marcelo A. Zelaya Torres

6.5 Enrique Muñoz Mickle

6.5.1 Publicaciones

Artículos:

- “Dos concepciones de justicia: Platón y Rawls”. *Hypnos*, N° 28. Páginas. Autor

6.5.2 Ponencias y Conferencias:

- Ponencia: *Dos concepciones de justicia: Platón y Rawls* XVIII Simposio Interdisciplinar de Estudios Greco-romanos, PUC San Pablo, Brasil
- Ponencia: “Tres concepciones de democracia: Popper, Bobbio y Rawls” Segundo Congreso Nacional de Filosofía (ACHIF), noviembre 2011, Concepción

6.6 Hardy Neumann Soto

6.6.1 Proyectos de Investigación

Fondecyt regular N° 111227. “Subestructuras metaforológicas. Acerca del estatuto, función relevancia y alcance del uso de imágenes y metáforas en la filosofía de Kant”. Investigador responsable (marzo 2011-marzo 2012)

Otras fuentes de financiamiento. Organismos internacionales:

Metaphorologische Motive bei den Substrukturen des Denkens in der Transzendentalphilosophie Kants“ Fundación Alexander von Humboldt. Investigador responsable.

6.6.2 Publicaciones

Artículos:

- “Salta a los ojos: de la actualidad y potencialidad de la metáfora. Algunas reflexiones a partir de Aristóteles”. *Ética del Discurso*. Desafíos de la

interculturalidad y la religión en un mundo global. Pp. 138-146. Río Cuarto, Argentina, 2011.

- “La razón tras la búsqueda de sentido. Un intento de respuesta a la luz del ideal trascendental en la *Crítica de la razón pura*”. Revista La Lámpara de Diógenes Nos. 22 y 23. Pp. 9-22 México 2011.

6.6.3 Ponencias y Conferencias

- “La distinción *Actus exercitus* y *actus signatus* como antecedente conceptual de algunos aspectos de la hermenéutica fenomenológica de Heidegger”. Ponencia en “Coloquio Nacional sobre Heidegger”. Universidad Andrés Bello, Santiago de Chile, Enero 2011.
- “En torno a la lógica de la alegoría en Platón”. Conferencia en “Coloquio Internacional: Platón y Aristóteles en discusión: Nuevas perspectivas”. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile, 26 al 29 de abril de 2011.
- Gramática de la imagen: reconstrucción metaforológica de la alegoría en Platón”. Conferencia en Congreso Internacional: Platao, Cosmos, Homem e Cidade. Pontificia Universidade Catolica de Sao Paulo, Brasil, 23-26 de mayo 2011.
-

6.6.4 Memorias de pre y postgrado en desarrollo

Magíster en Filosofía:

Cristhian A. Almonacid Díaz

Doctorado en Filosofía:

Miryam X. Díaz Erbeta

Diego Sanhueza Jeréz

Carolina E. Villagrán Moraga

6.7 Hugo R. Ochoa Disselkoen

6.7.1 Proyectos de Investigación

Fondecyt

1110432 Pensar Latinoamerica. El derrotero de Clarence Finlayson. Investigador Responsable. (marzo 2011 – marzo 2012)

6.7.2 Publicaciones

Artículos:

- *Los sistemas de la libertad y la autocomprensión del sujeto humano*, en MARGOT, Jean Paul & ZULUAGA, Mauricio, "Perspectivas de la modernidad. Siglos XVII y XVIII, Cali: U. del Valle, 2011, pp. 277-295.
- *Ilustración y rebelión en Kant* en, BILBAO, Alejandro (Ed.) "Creación, identidad y mundo en los estados de la globalización: campo psíquico y lazo social". Valparaíso: Ediciones universitarias, 2011, pp. 235-244.
- *Encuentros y desencuentros del idealismo alemán. A propósito de la publicación: Correspondencia. Kant, Fichte, Schelling, Hegel*, IDEAS Y VALORES, Rev. Colombiana de Filosofía, Vol. LX, N° 147, diciembre 2011, pp. 7-24. (ISI)
- *Fundamentos de la antropología metafísica de Clarence Finlayson*, ESTUDIOS DE FILOSOFÍA, N° 43, junio 2011, Instituto de Filosofía, Universidad de Antioquia, pp. 99-108. (SCIELO)

Traducción:

Díaz, Jorge Aurelio (Ed.) *Correspondencia. Kant, Fichte, Schelling, Hegel*. Traducción, Introducción y notas de Hugo Ochoa y Raúl Gutiérrez, Bogotá: Universidad Nacional, 2011, 390 pp.

6.7.3 Ponencias y Conferencias

- XVIII Simposio Interdisciplinar de Estudios Greco-Romanos cuyo tema fue "Platón: Cosmos, Hombre y Ciudad", realizado por programa de Estudios Postgraduados en filosofía del departamento de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de San Pablo, del 23 al 27 de mayo de 2011. "*Schelling y el Timeo de Platón*".
- Simposio Sujeito e Liberdade na Filosofia Moderna Alamã, 25-28 de agosto, Fortaleza. PROCAD-UFC, "*De Kant a Schelling*".
- Lanzamiento del Libro "*Kant, Fichte, Schelling, Hegel. Correspondencia*", editado por la Universidad Nacional de Colombia, con la presentación, "Encuentros y desencuentros en el Idealismo Alemán", marzo de 2011, Bogotá.
- III Seminario de Filosofía en Chile, "*Latinoamérica, la filosofía y Dios según Clarence Finlayson*", 30-31 de agosto, Santiago.

6.7.4 Memorias de pre y postgrado en desarrollo:

Magister en Filosofía:

Felipe Mello Mourao
Camilo A. Rojas Rojo
Giani P. Grondona Rodríguez

Doctorado en Filosofía:

Francisco J. Cordero Morales
Jorge P. Lepe Carrión
Jasmín del P. Díaz Saldes

6.8 Mauricio Otaiza Morales

6.8.1 Proyectos de Investigación

Fondecyt

11110360. “La finitud del *ego* y la analogía como clave de análisis de la primera prueba cartesiana de la existencia de Dios”. Investigador responsable.

6.8.2 Publicaciones

Artículos:

“*L’indéfini* y la primera prueba cartesiana de la existencia de Dios”. Anales Del Seminario de Historia de la Filosofía. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Autor. Indexada en ISI web of Science. Aceptado (número y pp. por comunicar).

6.8.3 Ponencias y Conferencias

Ponencias:

- “El problema de la idea de lo indefinido en la primera prueba cartesiana de la existencia de Dios”. II Congreso Nacional de Filosofía, 15 a 18 de noviembre de 2011, Concepción, Chile.
- “Dios y las pasiones”. Coloquio de Filosofía Cristiana “La Existencia y Naturaleza de Dios”. Org. Vice Gran Cancillería PUCV; Instituto de Filosofía PUCV y Sociedad Chilena de Filosofía, Valparaíso, Chile.
- “La muerte y la eternidad en la identidad psicológica: claves desde Santo Tomás de Aquino”. Semana tomista del jueves 5 al sábado 7 de enero de 2012. Organiza: Academia Internacional de Filosofía – PUC.

Conferencias:

- “Identidad personal o sentido de la vida”. Asociación Chilena de Filosofía y Biblioteca Pública de Concepción, 4 de noviembre de 2011, Concepción, Chile.
- “El deber y el sentido de la muerte”. Grupo de Artillería No. 6 “Dolores”, 21 de abril de 2011, Arica, Chile.
- “Identidad en Viktor Frankl”. Entrevista grabada para radio doña Inés, Facultad de Medicina, Universidad San Sebastián, Concepción, Chile.
- “Vacío existencial en Frankl”. Entrevista videograbada en la Universidad Santo Tomás, Viña del Mar, Chile.

6.8.4 Memorias de pre y postgrado en desarrollo:

Magíster en Filosofía:

Jaime Cavada Dueñas
Rodrigo G. Lau Zelada
Oscar L. Paz Gutiérrez

Doctorado en Filosofía:

Ramón F. Viguera Brante

6.9 Mauricio Schiavetti Rosas

6.9.1 Ponencias

- “Jean Beaufret, lector e intérprete de Platón”. Coloquio Internacional Platón y Aristóteles en Discusión: Nuevas Perspectivas. Instituto de Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Chile, 26 al 29 de abril de 2011.
- “En torno al establecimiento de la polis: de la justicia a la amistad”, XVIII Simposio Interdisciplinario de Estudios Greco-Romanos cuyo tema fue “Platón: Cosmos, Hombre y Ciudad”, realizado por programa de Estudios Post-graduados en filosofía del departamento de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de San Pablo, del 23 al 26 de mayo de 2011.

6.9.2 Memorias de pre y postgrado en desarrollo

Magíster en Filosofía:

Roberto J. Rojas Alegre
Mauricio Alexander Vega Bosch
Rodrigo A. Echeverría Barrera

Paola E. Vargas Contreras
Juan R. Villavicencio

Doctorado en Filosofía:

Andrés J. P. Santa María Cuevas
Luis O. Guerrero Rojas
Angel Luis Morales Espinoza
Patricio Lombardo Bertolini

6.10 Eugenia Solari Pérez

6.10.1 Memorias de pre y postgrado en desarrollo

Doctorado en Filosofía:

Vanessa Andrea Araya Fuentes

6.11 Pamela Soto García

6.11.1 Proyectos de Investigación

FONDECYT

1121037. El sentido de lo común como experiencia de la construcción democrática: estudios de casos en escuelas en contexto de pobreza. Co-investigadora (2011-2013)

6.11.2 Publicaciones

Artículos:

- “Convergencias y divergencias entre Xavier Zubiri y María Zambrano”. en *Guía de Comares Zubiri*, Editorial Universidad de Granada, Granada 2011, p. 229-248.
- “La revolución y su simbolización en América Latina” en *Politicamente habita el hombre*, Editorial Midas, (2009-2011), p. 65-74. (co-autora).
- “La conflictiva relación entre Educación y Estado: un problema para el ejercicio docente en Chile” en *Filosofía y Educación en Nuestra América: Políticas, escuelas, infancias*. Adriana María Arpini y otros, Comp. Ediciones del CIIFE y de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 2011. ISBN: 978-987-9441-54-1.

6.11.3 Ponencias y Conferencias

- Título. Nombre del congreso. Lugar “María Zambrano y Simone de Beauvoir ante el problema de la igualdad”. De monjas a guerrilleras. IDEA-USACH. (noviembre 2011).
- “Simone de Beauvoir y María Zambrano: dos itinerarios políticos o sobre el concepto de igualdad”. L’atelier doctoral de philosophie de l’ école doctorale Practiques et Théories du sens, Paris VIII. (octubre 2011).
- “El imaginario revolucionario en América Latina: un análisis político sobre la imagen del Ché de Korda”. L’atelier doctoral de philosophie de l’ école doctorale Practiques et Théories du sens, Paris VIII. (octubre 2011).
- “Las ruinas como categoría política en el pensamiento de María Zambrano”. L’atelier doctoral de philosophie de l’ école doctorale Practiques et Théories du sens, Paris VIII. (octubre 2011).
- “El exilio político de filósofos españoles en América latina: María Zambrano y José Gaos. L’atelier doctoral de philosophie de l’ école doctorale Practiques et Théories du sens, Paris VIII. (octubre 2011).
- LEF o laboratorio para la enseñanza de la filosofía: el relato de un inicio, XVIII Jornadas sobre la enseñanza de la Filosofía, Coloquio Internacional, Universidad de Buenos Aires, (mayo 2011)
- “Filosofía y Género en América Latina”, Seminario Internacional de Intercambio Académico, INCIHUSA-CRICYT, Universidad Nacional de Cuyo. (abril 2011).
- “Fundamentos del pensamiento occidental”. Programa de Humanidades, Colegio Alemán de Valparaíso. (marzo 2011).

6.11.4 Memorias de pre y postgrado en desarrollo

Primer Semestre

FIL 550-01. Trabajo de Titulación. 3 estudiantes

Daisy C. Aguirre Soto

María F. García Cárcamo

Gonzalo R. Sáez Sáez

Segundo Semestre

FIL 550-01. Trabajo de Titulación. 4 estudiantes

Tamara B. Alucema Barahona

Nicolás E. Lau Alvarez

Verónica Carolina Mancilla Zuñiga

Nikoll A. Raggio Maureira

Doctorado en Filosofía:

Carolina Avalos Valdivia (a contar del Segundo Semestre 2011)

6.12 Ignacio Uribe Martínez

6.12.1 Proyectos de Investigación

Fondecyt

11110170. *Divina providencia y azar como fundamento estético en la Scienza Nuova de Giambattista Vico (1744)*. Investigador responsable

6.12.2 Publicaciones

Artículos:

- "Las nubes homéricas como representación de lo divino en el Renacimiento", *Ágora. Estudios Clásicos em Debate* 13, 2011, pp. 83-95. (ISI)
- "Hermann Usener y el arte de la denominación en Walter Benjamin", *Filosofía Unisinos*, 12, 3, pp. 241-252. (ISI)

6.12.3 Ponencias y Conferencias

- "Tenebrae: Pico della Mirandola y la nubes homéricas", II Simposio Internacional de de Estudios Medievales, Universidad Gabriela Mistral, 28-30 de septiembre de 2011.
- "Pico della Mirandola y la materia de Dios", III Jornada de Estudios Renacentistas,as, Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 14 de octubre de 2011.
- "Cristianismo primitivo y alegoría en Walter Benjamin", II Seminario de Autores: Mística y Estética, Instituto de Ciencias Religiosas, Instituto de Filosofía, Escuela de Arquitectura y Diseño, 27 de septiembre.

6.12.4 Memorias de pre y postgrado en desarrollo:

Doctorado en Filosofía:

Claudia A. Riffo Pacheco

Magister en Historia:

Magdalena Dardel.

7. OTROS APORTES A LA UNIVERSIDAD, A LA UNIDAD ACADÉMICA O A LA COMUNIDAD CIENTÍFICA

7.1 Ricardo Baeza García

- Seminario de 3 horas en la Universidad de Oviedo (España): Hacia una comprensión de la Realidad no-dual: Vedanta, Heidegger, Eckhart.

7.2 Ricardo Espinoza Lolas

En la Universidad:

- Director de Postgrado del Instituto de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Postgrado Acreditado, tanto Magíster como Doctorado; <http://www.postgradofilosofia.cl>). 2005 en adelante.
- Director del Congreso Hegel. Ciencia de la lógica a sus 200 años.
- Editor de la revista *Cuaderno del Seminario* (ISSN 0718-4247). 2005 en adelante.
- Miembro del equipo Coordinador Programa BETA de la PUCV. 2006 en adelante.
- Miembro del Colegio Posdoctoral de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. 2007 en adelante.
- Coordinador del Diplomado de Coaching y Cambio Organizacional.
- Responsable del Proyecto FIAC N°2 de Internacionalización del Doctorado. Ministerio de Educación.
- Coordinador de Seminarios junto al ICR. I y II Seminario de Autores.
- Creador y Director del Centro de Estudios Hegelianos
- Creador y Editor de la Revista on line Estudios Hegelianos

En la Unidad Académica:

- Director de Postgrado
- Miembro de la Comisión de Acreditación del Doctorado

7.3 Héctor García Cataldo

- Integrante Tribunal de Mérito PUCV
- Participación en Grupo de reflexión, organizado por Don Enrique Piraino en Facultad de Ingeniería (Eléctrica), apporto con la exposición “Acerca de la Idea de Universidad en Ortega” el 27 de mayo de 2011 en dicha Facultad.

7.4 Hardy Neumann Soto

- Vicedecano Facultad de Filosofía y Educación
- Miembro permanente en procesos de acreditación de los diversos programas de la Unidad Académica.
- Coeditor del libro *Ética del Discurso. Desafíos de la interculturalidad y la religión en*

un mundo global. Pp. 138-146. Río Cuarto, Argentina, 2011.

7.5 Hugo R. Ochoa Disselkoen

- Director Revista Philosophica – Instituto de Filosofía
- Miembro del consejo editorial de HYPNOS, revista de la P. U. Católica de Sao Paulo
- Miembro del consejo editorial de la REVISTA DE FILOSOFÍA, de la U. Católica de la Santísima Concepción
- Miembro del consejo editorial de APORÍA, revista de la P. U. Católica de Chile
- Evaluador becas Chile.
- Par acreditador del Programa de Magíster en Filosofía de la U. de Concepción.
- Par acreditador de la carrera de Pedagogía en Filosofía de la Universidad de Santiago
- Evaluador proyectos FONDECYT.
- Miembro de ALFA (Asociación Latinoamericana de Filosofía Antigua).
- Arbitro de artículo revista PRAXIS, (Scielo) Colombia.
- Evaluador proyecto FONCYT, Argentina.

7.6 Mauricio Otaiza Morales

- Director de la Asociación Gremial de Académicos PUCV.
- Miembro de la Comisión Institucional de Estudio de la Constitución Apostólica “*Ex Corde Ecclesiae*”.
- Miembro representante de Vice Gran Cancillería ante la Comisión Institucional de Bioética encargada de revisar los proyectos externos de investigación concursable (Fondecyt, etc.).
- Co-organizador del “Encuentro de académicos católicos PUCV” convocado por Vice Gran Cancillería el sábado 7 de enero de 2012.
- Relator de las jornadas de inducción de profesores asociados (23 de enero de 2011).

7.7 Mauricio Schiavetti Rosas

- Miembro de la Comisión de Jerarquización de la Facultad de Filosofía y Educación

7.8 Eugenia Solari Pérez

- Integrante del Núcleo de Práctica Docente, Facultad de Filosofía y Educación
- Integrante del equipo de trabajo en los procesos de autoevaluación para la acreditación de las carreras de la unidad académica.

7.9 Pamela Soto García

En la Universidad:

- Representante alterna. CO-ENIN. Decanato Filosofía y Educación.
- Profesora Equipo Coordinador Programa de Formación Fundamental. Diseño de Programas de Asignaturas. “Ciudadanía y Globalización”.

En la Unidad Académica:

- Coordinadora de Postgrado. Instituto de Filosofía
- Miembro Comité Académico del Postgrado. Instituto de Filosofía
- Representante Filosofía en el Núcleo de Innovación Pedagógica.
- Miembro del Equipo Responsable Proceso de reacreditación Programa de Doctorado (agosto-diciembre).
- Organización L.E.F (Laboratorio para la enseñanza de la Filosofía)

7.10 Ignacio Uribe Martínez

- Co-organizador, III Jornada de Estudios Renacentistas, Instituto de Historia, PUCV

8. VINCULACIÓN CON EL MEDIO

Metas:

- Realizar un almuerzo semestral entre la comunidad del Instituto
- Realizar congresos con participación de profesores extranjeros.
- Mantener lazos con profesores del sistema escolar.
- Asistencia de profesores a congresos internacionales.
- Publicación de dos artículos en revistas indexadas.

8.1 Prácticas Profesionales

PAMELA SOTO GARCIA

Supervisora de Práctica Docente

1. Daisy Aguirre: Colegio Saint Benedict
2. Tamara Alucema: Colegio Alianza Francesa
3. María Fernanda García: Colegio San Agustín Viña del Mar
3. Nicolás Lau: Colegio Alonso de Quintero
4. Verónica Mancilla: Colegio Juan XXIII
5. Nikoll Raggio: Liceo Eduardo de la Barra
6. Gonzalo Sáez: Colegio San Agustín de Villa Alemana

8.2 Extensión

Lunes 14 de junio

Seminario: Ética ambiental: preguntas, justificaciones y una propuesta pramática
Invitada: María Alejandra Mancilla, Center for Applied Philosophy and Public Ethics (CAPPE), Canberra, Australia. Lugar: Sala Seminario, Instituto de Filosofía. Hora: 16.00 hrs.

Martes 27 de septiembre

II Seminario de Autores: Mística y Estética

Organizan:

Instituto de Ciencias Religiosas

Instituto de Filosofía

Escuela de Arquitectura y Diseño

Lugar: Sala Viña del Mar, Arlegui, N° 683

Programa:

9:30 hrs. Inauguración.

10:00 hrs. “La Estética Religiosa de Rainer Maria Rilke: Una Aproximación a su Poesía”. Dr. Amador Vega Universidad Pompeu Fabra Barcelona

10:30 hrs. “Hacia Una Comprensión Fenomenológica de la Disposición Fundamental de la Filosofía”. Dr. Ricardo Baeza Instituto de Filosofía PUCV

11:00 hrs. Diálogo

12:00 hrs. “La Mística Desde Mircea Eliade”. Mg. Jorge Salomo Gerente Corporación Cultural Viña Del Mar

12:30 hrs. “Experiencia De Dios En La Mística de lo Cotidiano en el Pensamiento de Karl Rahner”. Mg. Jorge Aros Instituto De Ciencias Religiosas PUCV

13:00 hrs. “El Ícono y La Mística del ver en de Vision E Dei De Nicolás De Cusa”. Mg. Lorena Basualto Instituto de Ciencias Religiosas PUCV

13:30 hrs. Diálogo

16:00 hrs. “Cristianismo Primitivo y Alegoría En Walter Benjamin”. Dr. Ignacio Uribe Instituto De Filosofía PUCV

16:30 hrs “La Luz en la Materia; Una Experiencia Artística”. José Balcells Escuela de Arquitectura y Diseño PUCV

17:00 hrs. Diálogo

18:00 hrs “La Mística en la Poesía de Esteban Gumucio” Dr. Carlos Casale Instituto De Ciencias Religiosas PUCV

18:30 hrs. “Paramahansa Yogananda: Un Místico Hindú del Siglo Xx”. Dr. Juan Daniel Escobar Instituto de Ciencias Religiosas PUCV

19:00 hrs. Diálogo

26, 27 y 28 de octubre

Coloquio de Filosofía Cristiana. “Naturaleza y existencia de Dios”

Organizan: Vice Gran Cancillería PUCV, Instituto de Filosofía PUCV y Sociedad Chilena de Filosofía Cristiana

Lugar: Capilla y Sala Quinto Centenario PUCV

Programa:

Miércoles 26 de octubre

Horarios

- 9:00-9:30 Misa. Capilla de Casa Central PUCV.
Preside Vice Gran Canciller PUCV Pbro. Dietrich Lorenz.
- 9:40-9:45 Palabras de bienvenida. Salón de Honor.
- 9:50-10:35 Khamel Harire, Instituto de Ciencias Religiosas *ad instar Facultatis*.
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
“La acción paradójica de Dios en la historia”.
- 11:00-11:45 Manfred Svensson
Instituto de Filosofía, Universidad de Los Andes.
“¿Es posible un conocimiento racional de Dios? La respuesta de los reformadores protestantes”.
- 11:45-12:30 Eduardo Fuentes
Internacional Academy of Philosophy, Pontificia Universidad Católica de Chile.
“Si tú lo sabes, Dios lo sabe”.
- 15:00-15.30 Elizabeth Aceituno
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
“La música callada, el toque delicado, la noche sosegada: La experiencia de Dios de San Juan de la Cruz”.
- 15:30-16:00 Natalia Uribe
Universidad de Chile
“La existencia efectiva de Dios: Schelling y el Ser como existente”.
- 16:00-16:45 Iñigo García
Instituto de Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Chile.
“Acerca de la posibilidad de atribuir a Dios inmutabilidad y libertad”.
- 17:15-18:00 Carlos A. Casanova
Internacional Academy of Philosophy. Pontificia Universidad Católica de Chile.
“Dios en la obra de Aristóteles y más allá”.
- 18:00-18:45 Melanie Ferrari
Internacional Academy of Philosophy. Pontificia Universidad Católica de Chile.
“The Mercy of God”.

Jueves 27 de octubre

- 09:00-09:30 Oración de bienvenida.
- 09:40-09:45 María Belén Tell
Universidad Católica de la Santísima Concepción.
“Acción, razón y fe: hacia una ‘percepción’ de Dios auténtica”.
- 09:50-10:35 Rodrigo Figueroa
Universidad Andrés Bello.
“John Henry Newman: Razonabilidad de la creencia religiosa”.
- 11:00-11:45 Rafael Miranda
Instituto de Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
“El argumento ontológico y el insensato: consecuencias del rechazo de la premisa de la existencia *in intellectu*”.
- 11:45-12:30 David Muñoz
Internacional Academy of Philosophy. Pontificia Universidad Católica de Chile.
“El argumento evolutivo contra el naturalismo de Alvin Plantinga. Una defensa”.
- 15:00-15:30 Matías Tapia
Universidad de Chile
“Dios como existente en la conformación del espíritu humano: libertad, verdad, fe y razón en Kierkegaard”.
- 15:30-16:00 Daisy Aguirre
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
“El argumento modal para la existencia de Dios: una revisión al capítulo X de *The Nature of Necessity* de Plantinga”.
- 16:00-16:45 Rodrigo Pulgar
Departamento de Filosofía, Universidad de Concepción.
“María Zambrano: la actualidad de Dios”.
- 17:15-18:00 José Tomás Alvarado
Instituto de Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
“Formulaciones recientes del argumento cosmológico”.
- 18:00-18:45 Daniel von Wachter
Internacional Academy of Philosophy. Pontificia Universidad Católica de Chile.
“Si la existencia de Dios es lógicamente necesaria, no es necesaria”.

Viernes 28 de octubre

09:00-09:30 Oración de bienvenida.

09:40-09:45 Pamela Chávez

Departamento de Filosofía, Universidad de Chile.

“Conocer a Dios a partir de sus vestigios en la creación. San Agustín y San Buenaventura”.

09:50-10:35 Mauricio Otaíza y Rodrigo Lau

Instituto de Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

“Dios en las pasiones. Una mirada desde la obra de Santo Tomás de Aquino”.

11:00-11:45 Ricardo Baeza

Instituto de Filosofía, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

“La recepción de Meister Eckhart en la fenomenología”.

11:45-12:30 Gonzalo Letelier

Universidad Santo Tomás

“Naturalidad, contenido y función del conocimiento natural de Dios”.

15:30-16:00 Simón Abdala

Universidad de Chile

“¿El Dios de la razón o el Dios de la fe? La lucha teológico-política por la mediación entre el cielo y la tierra”.

16:00-16:45 Emilio Morales

Universidad Santo Tomás

“Elementos de la afirmación de Dios y del sentido de la religión y lo religioso en Wittgenstein”.

17:15-18:00 Juan López

Departamento de Filosofía, Universidad de Concepción.

“Dios, diferencia y distancia”.

18:00-18:45 Claudio Pierantoni

Departamento de Filosofía, Universidad de Chile.

“La existencia y cognoscibilidad de Dios en Enrique de Ghent (*Summa Theologiae*, art. XXII)”.

Miércoles 2 de noviembre y jueves 3 de noviembre

16:00 hrs. Lugar: Casa Central PUCV

Seminario: "An Argument for the Existence of Tropes"

Prof. Invitada: Anna-Sofia Maurin, Universidad de Lund, Suecia

Seminario: "States of Affairs and the Relation Regress"

Prof. Invitada: Anna-Sofia Maurin, Universidad de Lund, Suecia

Organiza: Prof. José Tomás Alvarado M. (En el marco del proyecto de investigación Fondecyt 1090002)

Martes 15 de Noviembre

18.00 hrs. Lugar: Instituto de Filosofía – PUCV

Conferencia: "Espíritu absoluto. En torno a la actualidad de un teorema hegeliano"

Organiza: Prof. Hardy Neumann Soto

8.3 Asistencia Técnica

HARDY NEUMANN SOTO

Evaluador Externo del Programa de Magíster en Filosofía Universidad Alberto Hurtado, Santiago.

INSTITUTO DE HISTORIA

1. INTRODUCCIÓN/VISIÓN GENERAL

Durante el año 2011, el Instituto de Historia desarrollo diversas iniciativas en docencia, investigación y extensión que están enmarcadas en el plan de desarrollo estratégico 2010-2016 de la unidad académica.

En tal sentido, a nivel de pregrado, formamos profesores de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, carrera acreditada por 6 años, e investigadores a través de la Licenciatura en Historia con mención en Ciencia Política, en proceso de acreditación, mención de Historia y Ciencias Sociales de la Pedagogía Básica. En postgrado, Magíster, acreditado con 7 años, y Doctorado en Historia, en proceso de acreditación. Todos los programas formaron investigadores que se abocan a la creación y difusión del conocimiento, fortaleciendo el compromiso y responsabilidad con la sociedad en los ámbitos regional, nacional e internacional.

Estos programas de formación presentaron una multiplicidad de características académicas y de competencias que buscan promover en los estudiantes: la capacidad de liderazgo, empatía histórica, conciencia social, profesionalismo docente, capacidad investigativa, actitud ética y responsabilidad social, conciencia de la diversidad y multiculturalidad, sentido de la innovación, apertura al cambio, capacidad de aprender y habilidades tecnológicas, entre otras.

En el ámbito del Postgrado, el Programa de Magíster aparece como un programa bien consolidado, hecho que se refleja en la alta demanda por matrícula y el desarrollo de investigación disciplinaria ratificado por los 7 años de acreditación. Por su parte, el programa de Doctorado ha avanzado en el desarrollo tesis de investigación.

En otro ámbito, el Instituto de Historia, con el apoyo del nivel central, ha dado pasos importantes en la renovación de su planta académica. En los últimos tres años se han incorporado 5 nuevos profesores asociados, uno de los cuales ingresó a Planta, conforme se completó su proceso de Jerarquización.

En el curso del año 2011 el Instituto de Historia, como es tradicional, y aun cuando el año pasado fue muy complejo en el desarrollo de actividades académicas y extensión, organizó y llevó a cabo una serie de eventos académicos, algunos de ellos son las XIII Jornadas de Estudios Medievales, Seminario Historia Contemporánea. Europa, Estado, Política, Memoria y Sociedad, Jornadas Historia Renacentista, además de la presencia de diversos profesores(as) visitantes.

La internacionalización está definida como uno de los ejes articuladores del Plan de Desarrollo Estratégico, tanto de la Universidad como de nuestro Instituto. En este ámbito, fuera de los numerosos profesores visitantes que han impartido docencia en el Programa de Magíster y en el Doctorado a lo largo del año 2011, también debe mencionarse la continuidad del proyecto de historias binacionales que ha dado lugar a diversos libros de creación entre profesores del Instituto de Historia y académicos de Perú, Bolivia y la preparación de un texto con Argentina, publicado el presente año.

Por último, es necesario destacar que durante el año 2011 el Instituto de Historia contó con diversos proyectos de investigación destacando 9 proyectos fondecyt, 3 proyectos DI, 1 proyecto de innovación curricular y 1 proyecto de transferencia del conocimiento del Ministerio de Ciencia e innovación de España. Además, de diversas publicaciones en revistas y libros.

2. PROPÓSITOS

2.1. Misión

La misión del Instituto de Historia es cultivar en el más alto nivel el estudio de la Historia, en sus distintas dimensiones, por medio de la enseñanza y la investigación especializada, en el marco valórico establecido por la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y el Magisterio de la Iglesia.

En el ejercicio de su misión, el Instituto forma Licenciados en las disciplinas de Historia y Ciencias Políticas, y postgraduados (en los grados de Magíster y Doctorado), buscando formar investigadores que se aboquen a la creación y la difusión del conocimiento histórico.

Asimismo, parte relevante del cumplimiento de su misión es la formación inicial de profesores para la Enseñanza Básica y Media, contribuyendo además a capacitar y perfeccionar permanentemente a los profesionales de la enseñanza de la Historia y Ciencias Sociales.

En el cumplimiento de su misión se espera que el Instituto de Historia de la PUCV conserve y acreciente su posición como uno de los principales centros de estudios de la Historia a nivel nacional.

Imperioso resulta, para la realización de su misión, considerar la formación de académicos y profesionales con vocación de servicio a la sociedad, como establece el Plan de Desarrollo Estratégico de la PUCV.

2.2. Visión

El Instituto de Historia se propone mantener y acentuar el prestigio académico alcanzado en su medio interno, proyectándose en una estrecha vinculación con el entorno nacional e internacional; por ello, aspira a mantener el liderazgo que le ha caracterizado como uno de los principales centros de estudio de la Historia a nivel nacional.

Es prioridad consolidar su liderazgo en algunas áreas de su actividad, difundiendo sus programas de pregrado y postgrado a nivel internacional, desarrollando un esfuerzo por comprender e interpretar los diversos fenómenos históricos, a la vez que intensificando el conocimiento de la región por medio de los estudios locales y su respectiva proyección en el ámbito nacional e internacional.

El Instituto de Historia PUCV se caracteriza por su dedicación a consolidar la formación de sus integrantes, con el fin de incentivar la investigación y la obtención de grados académicos, tanto en el país como en el extranjero, y por cautelar la excelencia en la formación pedagógica del profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

También fortalecerá su compromiso y responsabilidad con la sociedad, perfeccionando una fluida relación con los ámbitos regional, nacional e internacional. El Instituto fortalecerá asimismo sus valores de solidaridad, equidad, vocación de servicio y comportamiento ético en la formación de sus egresados, de acuerdo a las directrices generales del Plan de Desarrollo Estratégico de la PUCV.

2.3. Orientaciones Estratégicas Generales

Los propósitos de la Unidad Académica están formulados en relación con el Proyecto de Desarrollo Estratégico de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. En dicho documento se indica que la Misión de la Universidad es “el cultivo, a la luz de la fe, de las ciencias, las artes y las técnicas a través de la creación y comunicación del conocimiento, y la formación de graduados y profesionales con vocación de servicio a la sociedad, en el marco valórico del Magisterio de la Iglesia”.

Las orientaciones estratégicas generales están definidas según cinco orientaciones:

1. Formación universitaria de calidad con sello valórico distintivo, innovador y pertinente.
2. Fortalecimiento y consolidación de los Estudios Avanzados y de las actividades de investigación e innovación.
3. Profundización de la internacionalización.
4. Incremento de los vínculos con la comunidad nacional.
5. Gestión institucional de calidad.

Esto explica que el Plan de Desarrollo Estratégico de la Unidad Académica, 2008-2013, haya definido un desarrollo de su visión por medio de metas como:

1. Mantener y acentuar el prestigio académico alcanzado al interior de la Universidad, proyectándose en una estrecha vinculación con el entorno nacional e internacional. Se aspira a mantener el liderazgo que ha caracterizado al Instituto de Historia como uno de los principales centros de estudio de la historia a nivel nacional.
2. Consolidar el liderazgo disciplinario, difundiendo sus programas de pregrado y postgrado a nivel internacional, desarrollando un esfuerzo por comprender e interpretar los diversos fenómenos históricos de cara al siglo XXI y sus nuevos desafíos.
3. Intensificar el conocimiento de la región por medio de los estudios locales y su respectiva proyección en el ámbito nacional e internacional.
4. Fortalecer la formación disciplinaria y pedagógica del profesor de historia, geografía y ciencias sociales con la finalidad que adquieran las competencias necesarias para un desempeño profesional eficaz en el mundo escolar.
5. Fortalecer el compromiso y la responsabilidad social de los egresados en especial con valores como la solidaridad, la equidad, la vocación de servicio y el comportamiento ético.

3. GESTIÓN

3.1. Autoridades Instituto de Historia

- Director: Sr. Mauricio Molina Ahumada
- Secretario Académico: Sr. Ricardo Iglesias Segura
- Postgrado: Sr. Eduardo Cavieres Figuera (Director Programa de Magíster y Director Programa de Doctorado)
- Jefe de Docencia: Sra. M^a Ximena Urbina Carrasco
- Jefe Carrera Pedagogía: Sra. Ximena Recio Palma
- Jefe Carrera Licenciatura: Sr. Eduardo Araya Leüpin
- Jefe de Investigación: Sr. José Marín Riveros
- Jefe de Extensión: Sra. Virginia Iommi Echeverría

3.2. Planta Académica

3.2.1. Permanentes

3.2.1.1. Profesores Jerarquizados

- Sr. Eduardo Araya Leüpin Adjunto

- Sr. Raúl Buono-Core Varas Titular
- Sr. Juan Cáceres Muñoz Adjunto
- Sr. Baldomero Estrada Turra Titular
- Sr. Ricardo Iglesias Segura Auxiliar
- Sr. José Marín Riveros Titular
- Sr. Mauricio Molina Ahumada Auxiliar
- Sra. Ximena Recio Palma Auxiliar
- Sra. María Ximena Urbina Carrasco Adjunto
- Sr. Nelson Vásquez Lara Adjunto
- Sr. Jaime Vito Paredes Auxiliar

3.2.2. Temporales

3.2.2.1. De reiteración indefinida (agregados)

- Sr. Christian Báez Allende
- Sr. Aldo Bianchetti García
- Sr. Sra. María Regina Henríquez Morales
- Sra. Claudia Martínez Villanueva
- Srta. Srta. Cinthia Peña Hurtado
- Sr. Crisóstomo Pizarro
- Srta. Paula Soto Lillo
- Sr. Oscar Valenzuela Flores
- Sra. Ximena Vidal Bastías

3.2.2.2. De reiteración definida (Asociados, Adscritos, Asistentes)

- Sr. Armando Barría Slako Adscrito
- Sr. Eduardo Cavieres Figueroa Adscrito
- Sr. Paulo Donoso Johnson Asistente
- Sra. Virginia Iommi Echeverría Asociado
- Sr. Claudio Llanos Reyes Asociado
- Sr. Daniel Santelices Plaza Adscrito

3.2.3. Honorarios:

3.2.3.1. Eméritos

- Sr. Santiago Lorenzo Schiaffino

3.2.3.2. Honoris Causa

- Sr. Marco Antonio Huesbe Llanos

3.3. Avances en Infraestructura y Equipamiento

Durante el año 2011 se prosiguió con la política de implementación de medios audiovisuales en las salas de clases y salas de seminarios. Dicha política permitió disponer en todas las salas de datos, computadores y sistemas de sonido e imagen.

A partir del 2011 se iniciaron las gestiones para la reconstrucción de la sala Olimpo que finalmente ha sido entregada en marzo del presente año, sala que permite un auditorio para 110 personas. También se iniciaron las gestiones para la construcción de una sala comedor en la pérgola del Instituto, obra que ha sido entregada en el presente año, ella permitirá que nuestros estudiantes dispongan de un espacio para comer y realizar actividades recreativas y académicas. También durante el año 2011 hemos podido reparar y reformar varias oficinas de profesores con mobiliario y estaciones de trabajo más acordes con las demandas actuales de atención de alumnos en procesos de seguimiento individual y de pequeños grupos de trabajo.

Asimismo, durante el año 2011 hemos reformulado y ampliado la iluminación de la señal wi-fi que permite que más personas y mejores condiciones puedan acceder a internet.

4. DESARROLLO DEL PREGRADO

4.1. Carrera Historia, Geografía y Ciencias Sociales

4.1.1. Admisión Primer Año

Dato	2011
Vacantes	60
Nº matriculados 1er año vía PSU	72
Máximo Puntaje PSU	764,5
Promedio PSU	637,2
Mínimo Puntaje PSU	559,5
Máximo Puntaje Ponderado	768,3
Promedio Puntaje Ponderado	658,1
Mínimo Puntaje Ponderado	620,2

4.1.2. Matriculados Primer Año según región de procedencia

Región	2011
I	2
II	4
III	2
IV	3
V	40
VI	7
VII	2
VIII	0
IX	0
X	3
XI	0
XII	0
XIII	6
XIV	2
XV	0
Sin información	1
Total	72

4.1.3. Matriculados Primer Año según orden de preferencia de postulación

Preferencia	2011
1 ^a	63
2 ^a	6
3 ^a	3

4.1.4. Alumnos Curso Superior

- Vía Ingreso Especial: 2 alumnos (1 alumno en primer semestre y 1 alumnos en segundo semestre)
- Cursos superiores: 274 alumnos

4.1.5. Planes de Estudios

- DRA N° 24/2009 conducente al Grado de Licenciado en Educación y al Título de Profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales (malla vigente a partir del año 2010).

- DRA N° 75/2001 modifica DRA N° 148/99 y deroga DRA N° 68/2001 conducente al Grado de Licenciado en Historia con mención en Ciencia Política.
- DRA N° 52/98-11 modificado por el DRA N° 31/2008 (24/2009) conducente al Grado de Licenciado en Educación y al Título de Profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales (alumnos ingresados antes del 2010).
- DRA 127/97 modifica DRA 41/87 conducente al Grado de Licenciado en Historia y al Título de Profesor de Historia y Geografía.

4.2. Proceso de Acreditación

4.2.1 Licenciatura en Historia con mención en Ciencia Política

En el curso del año 2010, tanto por el interés de la Dirección del Instituto, como por la preocupación del Nivel Central de la Universidad respecto de la acreditación de la totalidad de sus programas de pregrado, nuestro Instituto tomó la decisión de iniciar el proceso de acreditación de su Licenciatura con mención en Ciencia Política. El supuesto inicial es que se podría trabajar en el proceso de autoevaluación para concluir con visita de pares hacia fines del año 2011. Sin embargo, como es por todos conocido, las movilizaciones y conflictos estudiantiles acaecidos en el curso del año pasado generaron un conjunto de condiciones que dificultaban el que la fase final de este proceso, incluyendo visita de pares, llegaran a desarrollarse con la normalidad requerida. Se tomó entonces la decisión de postergar el proceso para el año en curso. En esta fase, el proceso fue liderado por la Profesora Virginia Iommi en su calidad de Jefe de Carrera de la Licenciatura.

A pesar de las dificultades señaladas se completó el Informe de Autoevaluación y se consensuó un plan de mejoras que está alineado con el plan de Desarrollo Estratégico del Instituto. En el curso del primer semestre de este año se ha desarrollado un proceso de revisión de Programas a fin de alinearlos con la definición de un perfil basado en competencias. Para el curso del presente semestre se espera tener dos seminarios para examinar, desde este proceso de revisión de los Programas, y diseñar los ajustes curriculares que sean necesarios.

En otro plano, la Jefatura de Carrera desarrolló una labor de coordinación a fin de alinear el conjunto de los seminarios de especialidad a pautas comunes de progresión de competencias en el ámbito de la investigación disciplinaria.

4.3. Proyectos Estudiantiles y Red Docente

4.3.1 Fondo de Acción Social, 2011

Nº	NOMBRE DE PROYECTO	ESTUDIANTE RESPONSABLE	MONTO
1	Construyamos juntos nuestra Historia. Rescate y Difusión de la Memoria Colectiva de La Población Indus Viña del Mar	María Loreto Serra Rodríguez	255.000
2	Conoce tu Puerto, La Importancia de Conocer lo Nuestro	Paola Santibáñez Faura	161.481

4.3.2 Fondo Confía, 2011

Nº	NOMBRE DE PROYECTO	ESTUDIANTE RESPONSABLE	MONTO
1	X Jornada de Conversaciones de Historia: La Construcción Histórica de Chile, Desmitificaciones de Nuestro Pasado	Juan Klenner Adams	267.750
2	Revista Raíces de Expresión Número IX	María Fernanda Lanfranco González	270.000
3	Cena Medieval 2011	Nicole Carrasco Diez	255.000

4.4. Proyectos de Innovación y Mejoramiento de la Docencia

Durante el 2º semestre del 2011 se comenzó a desarrollar el proyecto “Renovación curricular orientada por estrategias de aprendizaje centradas en competencias de investigación en la formación universitaria de estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales y Licenciatura en Historia con mención en Ciencia Política a cargo de los profesores Mauricio Molina Ahumada y Ricardo Iglesias Segura.

5. DESARROLLO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS

5.1. Programas de Postítulos

Durante el año 2011 se desarrollo el Programa de Postítulo de mención para profesores de segundo ciclo de Educación Básica 2010 – 2011. En este programa participaron 25 profesores. En este programa dirigido por los profesores Mauricio Molina, Ricardo iglesias y Nelson Vásquez participaron 9 académicos del Instituto de Historia en el

desarrollo de la formación. El inicio del programa fue el 23 de abril del 2010 y finalizó el 13 de julio del 2011.

5.2. Programas de Postgrado

5.2.1. Postulantes a Programas

35 alumnos en Programa de Magíster

5 alumnos en Programa de Doctorado

5.2.2. Admisión Primer Año

19 alumnos en Programa de Magíster

3 alumnos en Programa de Doctorado

5.2.3. Alumnos de Curso Superior

46 alumnos en Programa de Magíster

12 alumnos en Programa de Doctorado

5.2.4. Planes de Estudios

Magíster: Decreto: 133/91

Doctorado: Decreto: 06/2007

5.2.5. Proceso de Autoevaluación y Acreditaciones de los Programas

Acreditación Magíster: Resolución 7 años

Acreditación Doctorado: En proceso

5.2.6. Perfeccionamiento Académico

En términos de procesos de perfeccionamiento académico 4 académicos del Instituto de Historia se encuentran en proceso de desarrollo de tesis de doctorado.

6. INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

6.1. Investigaciones

Prof. Juan Cáceres Muñoz

- Integrante permanente Seminario Estudios Latinoamericanos. Grupo Interdisciplinarios Estudios Chileno- Argentino. Proyecto 037.110/ 2010. "Historia Binacional Chile-Argentina".
- Integrante permanente Seminario/Cátedra O'Higgins-San Martín. Proyecto financiado por Vicerrectoría de Investigación y Estudios Avanzados.

Prof. Eduardo Cavieres Figueroa

- Coordinador grupo de historiadores de Chile y Argentina, Historia de Chile-Argentina, Argentina-Chile, 1820-2010. Universidades Católica de Valparaíso, Chile y Universidad de Buenos Aires.
- Miembro permanente Proyecto de Investigación El pensamiento liberal atlántico, 1770- 1880. Fiscalidad, recursos naturales, integración social y política exterior desde una perspectiva comparada; Ministerio Ciencia e Innovación, España (Ref.: HAR2010-18363).

Prof. Baldomero Estrada Turra

- Proyecto Fondecyt N° 1100590. Proceso de integración laboral y asimilación social de una colectividad migrante: alemanes en Valparaíso, 1850-1930. 2010-2013. Investigador responsable.

Prof. Marco Antonio Huesbe Llanos

- “La Staatslehre en la Ilustración europea: de Pufendorf a Kant”.

Prof. Ricardo Iglesias

- MECESUP UCV 0711, “Fortalecimiento de la calidad de la formación de pregrado a través de la profesionalización de la docencia Universitaria”. 2010-2011
- Proyecto del Ministerio de Ciencia e Innovación de España. Dirección General de Programas y Transferencia de Conocimiento, 2010-2012 (I+D+I) Título: “Estudio de las transiciones dictaduras-democracia: Formación ciudadana y competencias de Historia en el mundo escolar español y chileno”, Investigador Responsable: Isidoro González Gallegos (Universidad de Valladolid). Equipo de Investigación: Nelson Vásquez Lara, Eduardo Araya Leüpin, Carlos Muñoz Labraña y Ricardo Iglesias.

Prof. Claudio Llanos Reyes

- 2011 Proyecto FONDECYT de Iniciación (3 años) número 11110008, *Welfare State y Sozialstaat*. Estado y Economía en Gran Bretaña y Alemania (1930-1960) Bases histórico políticas de los modelos de Estado de bienestar. (Investigador responsable)
- 2011 Proyectos Internos PUCV. Vicerrectoría de Investigación y Estudios Avanzados: DI 037.314/2011: Estado y Economía en Gran Bretaña y (1930-1950). (Investigador responsable)
- DI 183.717/2011: “Welfare State y Sozialstaat en Gran Bretaña y Alemania Occidental entre 1945-1960” (Asignable por primer puntaje después de corte en proyectos FONDECYT Iniciación 2010).

Prof. José Marín Riveros

- "Historia e Historiografía en el tránsito de la Antigüedad a la Edad Media. Estudio de los prólogos de obras históricas entre los siglos IV y VIII". Presentado y aprobado como Proyecto Fondecyt N° 1110002, 2011-2012

Prof. Mauricio Molina Ahumada

- Proyecto "Renovación curricular orientada por estrategias de aprendizaje centradas en competencias de investigación en la formación universitaria de estudiantes de Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales y Licenciatura en Historia con mención en Ciencia Política. Coordinador.

Prof. M^a Ximena Urbina Carrasco

- Proyecto: "La Patagonia Insular en el período colonial: exploraciones, interacción europeíndígena, imagen y ocupación del territorio". Fondecyt Regular 2011, N° 1120704.
- Título del proyecto: "Reedición del libro *Los conventillos de Valparaíso, 1880-1920. Fisonomía y percepción de una vivienda popular urbana*". (MARZO - OCTUBRE 2011) Fondart Regional 2011, región de Aysén. Tema: Investigación, recopilación documental y edición de un libro que reúna las fuentes iconográficas y escritas coloniales sobre la región de Aysén

Prof. Nelson Vásquez Lara

- Proyecto Fondecyt 1100771. La conducción de procesos de enseñanza aprendizaje de profesores novatos: ¿A mayores y mejores oportunidades de práctica en la formación inicial, mejores niveles de desempeño? 2011-2013. Investigador responsable.
- Proyecto del Ministerio de Ciencia e Innovación de España. Dirección General de Programas y Transferencia de Conocimiento, 2010-2012 (I+D+I) Título: "Estudio de las transiciones dictaduras-democracia: Formación ciudadana y competencias de Historia en el mundo escolar español y chileno", Investigador Responsable: Isidoro González Gallegos (Universidad de Valladolid). Nelson Vásquez Lara, Eduardo Araya Leüpin, Carlos Muñoz Labraña y Ricardo Iglesias.

6.2. PUBLICACIONES

Prof. Juan Cáceres Muñoz

- Juan Cáceres y Eduardo Cavieres (editores), *Lecturas y (re)lecturas en Historia Colonial*, Ediciones Universitarias de Valparaíso, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2011, 350 p.
- Juan Cáceres Muñoz, 2011, *Entre la libertad y los privilegios: elite, elecciones y*

ciudadanía en el Querétaro de la primera mitad del siglo XIX, *Historia Mexicana*, N° 242, octubre-diciembre. (Revista ISIS).

- Prologo libro de Bárbara Vergara, *Familia, redes y élite: Los Smitmans. Angol-Los Sauces 1870-1920*, Editorial Al aire Libro, Concepción. 2011.
- Reseña al libro de Baldomero Estrada, *Valparaíso*, Editorial Ril, 2011, en *Revista Tiempos Históricos*, N° 2, 2011.

Prof. Eduardo Cavieres Figueroa

- Alberto Fagalde y el puerto de Valparaíso. Entre proyectos técnicos y decisiones políticas. Prólogo a Alberto Fagalde, *El Puerto de Valparaíso y sus obras de mejoramiento [1904]*, Reed., Cámara Chilena de la Construcción, DIBAM, PUC, Santiago 2011, pp. IX-XII.
- Bicentenario en retrospectiva. Logros y deudas históricas: la construcción del discurso y los contenidos de las realidades, en A. Medina A. et. Al (eds.), *España y América, dos miradas, una historia. Los bicentenarios de las independencias y los procesos de integración*, Universidad de Salamanca, Universidad de la Santísima Concepción, Concepción 2011, pp.43-58.
- Estrategias familiares, número de hijos y poder social, Santiago 1780-1820; en E. Cavieres y J. Cáceres (eds.); *Lecturas y (re)lecturas en Historia Colonial*, RC, UCSH, P.UCV., Valparaíso 2011, pp. 27-52.
- Mercados y comercio informal en el Chile de la transición de colonia a república; *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos* (Rev. Electrónica, indexación Revues.org.: EHESS, INSHS-CNRS, etc.); enero 2011.
- Independencia y República. Procesos factuales y construcción de los imaginarios en el Chile del s. XIX; en S. Rinke et. Al. (Hrgs.), *Bicentenario: 200 Jahre Unabhängigkeit in Lateinamerika*; DDHM. Verlag, Stuttgart 2011, pp. 265-282.

Prof. Baldomero Estrada Turra

- Reconstruyendo el Pasado. Historia Oral de la Inmigración Española en Valparaíso durante el siglo XX". En Baldomero Estrada (Compilador), *Inmigración Interna e Internacional en Chile*, Diehgo Ediciones, Viña del Mar 2011.
- Integración Laboral de la Colectividad Alemana en Valparaíso, 1880-1930, *Historia* 396, N° 2, 2011.

Prof. Virginia Iommi Echeverría

- "El movimiento de proyectiles en la *Mecánica* de Diego Hurtado de Mendoza y la nueva dinámica renacentista", *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*, vol.63, n°1, 2011, pp.179-192.
- "Hydrostatics on the fray: Tartaglia, Cardano and the recovering of sunken ships", *British Journal for the History of Science*, vol.44, n°4, 2011, pp.479-491.

Prof. Claudio Llanos Reyes

Indexadas en ISI (Web of Sciences):

- "Ilusiones y cegueras: miradas sobre Europa entre 1922 y 1939. Desde el Royal Institute of International Affairs". *Historia Crítica*, Número 45.
- "Sobre las convergencias teóricas en la configuración de la Unidad Popular" *Estudios Iberoamericanos*, Vol. 37, Nº 1, 2011, pp. 105-124.
- "La historia concentrada: victorias y derrotas del gobierno de la Unidad Popular". *História Unisinos*, Vol. 15, Nº 2, 2011. pp. 228-242.

Indexadas en Scielo:

- "Problemas del Estado de Bienestar Británico en la Historia del Tiempo Presente. Una aproximación a la trayectoria de reducción del Welfare State". (Con María Fernanda Lanfranco). *Análisis Político*, Número 73, 2011.
- "Pueblos y Paisajes en la Royal Society de Londres. Las ciencias humanas y el imperialismo británico (1860 – 1918)", *História* (Sao Paulo), Vol. 30, Nº 1, 2011. pp. 306 – 331.

Prof. José Marín Riveros

- "Notas acerca de la obra historiográfica isidoriana. Narración y retórica de exaltación goda en la Crónica Universal", en: Corti, P., Moreno, R., Widow, J. (Editores), *Historia, Memoria y Narración*, Ediciones Altazor, 2011, Viña del Mar, pp. 229-237.
- *La Crónica de Monemvasía. Texto y Contexto*, Serie Monografías Históricas Nº 19, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 2010 (apareció el 2011), Valparaíso, 258 pp.
- "Bizancio en el siglo VII: entre historia y profecía. Notas en torno a los sucesos del año 626", en: *Byzantion Nea Hellás*, Nº 30, 2011, Centro de Estudios Bizantinos y Neohelénicos "Fotios Malleros", U. de Chile, Santiago. Director del Consejo Editorial: Miguel Castillo Didier, pp. 41-73.
- "Recordando a Justiniano y Teodora", en: *Red Cultural*, 10, Julio-Septiembre 2011, pp. 30-33.

Prof. Daniel Santelices Plaza

- Publicación del libro (varios autores [Daniel Santelices Plaza]) PVLCHRVM. *Scripta varia in Honorem Ma. Concepción García Gainza*. Coordinador: Dr. Ricardo Fernández Gracia. Gobierno de Navarra, Universidad de Navarra, España. ISBN. 978-84-235-3274 D.L.NA-1,760-2011. Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra, España, 2011. Daniel Santelices Plaza –Universidad de Playa Ancha- "Juan Pablo Neira: interrogantes de un artista emergente" pp. 739-743. (Corresponde a un artículo del Catálogo Crítico de la Obra de Juan Pablo Neira).

Prof. M^a Ximena Urbina Carrasco

- Reedición del libro *Los conventillos de Valparaíso, 1880-1920. Fisonomía y percepción de una vivienda popular urbana*, Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, septiembre del 2011.
- Urbina C., M.X. "Análisis histórico-cultural del alerce en la Patagonia septentrional occidental, Chiloé, siglos XVI al XX", *Magallania*, Vol. 39, N° 2, Punta Arenas, diciembre del 2011. Revista ISI
- Urbina C., M.X. "La proyección de Chiloé hacia la Patagonia Insular en el siglo XVIII", *Anuario de Estudios Americanos*, Sevilla, Vol. 68, N° 2, Sevilla, diciembre del 2011, pp. 599- 622. Revista ISI
- Urbina C., M.X. reseña del libro de: Díaz Blanco, José Manuel, *Razón de Estado y Buen Gobierno. La Guerra Defensiva y el imperialismo español en tiempos de Felipe III*, Universidad de Sevilla, 2010, en *Historia 396*, Vol. 1, N° 2, pp. 347-151, Viña del Mar, diciembre 2011.
- Urbina C., M.X. reseña del libro de Said H., Jaime, *Patagonia*, Editorial Patagonia Media, Santiago, 2011, en *Magallania*, Vol. 39, N° 1, Punta Arenas, julio del 2011.

6.3. Ponencias y Conferencias

Prof. Juan Cáceres Muñoz

- Juan Cáceres Muñoz, "La independencia en México: el caso de la región de Querétaro, 1750- 1850", en VI Jornadas de Historia y cultura de América, Congreso Internacional y Primer Encuentro de Jóvenes americanistas, Montevideo, 22 al 24 de junio 2011.
- Juan Cáceres Muñoz, "Redes de comerciantes en la zona central de Chile, 1780-1830", en Quintas Jornadas Internacionales de Historia Económica, organizadas por la Asociación Uruguaya de Historia Económica y Universidad La República. 22 y 25 de noviembre 2011.
- Juan Cáceres Muñoz, "El concepto de patria en Chile y Argentina", el Instituto de Historia Argentina y Americana, Dr. Emilio Ravignani, dependiente de la Universidad de Buenos Aires. Proyecto de de Historia Binacional Chile- Argentina. 27 y 29 de junio 2011.
- Juan Cáceres Muñoz, "Hacendados y rancheros en el Querétaro colonial", en Centro de Estudios Americanos y Archivo Nacional. Santiago, septiembre de 2011.
- Presentación del libro de Bárbara Vergara, *Familia, redes y élite: Los Smitmans. Angol-Los Sauces 1870-1920*, Editorial Al aire Libro, Concepción. Enero, 2011. Universidad de Concepción.

Prof. Eduardo Cavieres Figueroa

- Conferencia inauguración año académico Historia, Universidad Cardenal Silva Henríquez: Reflexiones sobre la historia y la sociedad. Entre la conciencia del presente y el simple presentismo. 16 marzo 2011
- VII Jornadas de Historia Colonial de Chile. Conferencia de cierre: Balance historiográfico colonial en el ámbito del bicentenario. Universidad católica Cardenal Silva Henríquez, Santiago. 21-23 abril 2011
- Conferencia inauguración Año Académico Universidad de Playa Ancha, sección vespertina: Sociedad, Educación y memoria en la encrucijada actual. 26 abril 2011
- Presentación libro Diccionario Histórico – Cultural de Valparaíso, del Dr. Leopoldo Sáez G, USACH, Santiago. 27 abril 2011
- Conferencia Europa-América Latina ¿relaciones 1+1 o 1+x?; Institutos Binacionales de la Comunidad Europea, Instituto Chileno británico de Cultura; Programa Estudios Iberoamericanos, PEI*sur, P.UCV.; P. Universidad Católica de Valparaíso. 06 mayo 2011
- Profesor invitado seminario Doctorado en Ciencias Humanas, Universidad Austral de Valdivia: Teoría de los sistemas mundo y modernidad en América Latina. 09 junio 2011
- Presentación libro de Guido Olivares: Valparaíso re-encontrado; Sala Consejo de la Cultura y las Artes, Valparaíso. 07 julio 2011
- Presentación libro España y América: dos miradas, una historia. Los bicentenarios de las Independencias y los procesos de integración; actividad enmarcada en el Encuentro del Consejo de Rectores de las Universidades chilenas; Universidad Católica de la Santísima Concepción; Concepción. 27 julio 2011
- Expositor principal Relaciones históricas Chile-Bolivia y perspectivas: Consejo Asuntos Especiales, Ministerio de Defensa, Santiago. 04 agosto 2011
- Presentación Seminario: El Norte Grande en la Historia de Chile, Universidad Andrés Bello, Santiago. 28 septiembre 2011
- Conferencia clausura I Congreso Chileno de Historia Económica, Universidad Andrés Bello, sede Viña del Mar: Historiografía e historia económica: medir e interpretar. Los análisis y los significados. 30 septiembre 2011
- Inauguración I Jornadas Historia de Viña del Mar. Teatro Municipal, Viña del Mar. Historia local, microhistoria, historia urbana: categorías para una misma historia. 24 octubre 2011
- Participación panel Proyectos binacionales: una mirada a las redes consolidadas. Encuentro Binacional Chileno-argentino de Investigadores, Universidades Católica de Valparaíso, de Valparaíso y Universidad de Talca. 10 noviembre 2011
- Presentación Libro El legado británico en Valparaíso; Instituto chileno-británico de cultura de Valparaíso, Iglesia Anglicana Saint Paul's, Valparaíso. 09 noviembre 2011

Internacionales:

- Invitado I Congreso Internacional REFMUR (Red Internacional de estudios de familia en el pasado y el presente), Univ. de Murcia, España, Comunicación: Tradiciones y cambios en las formas familiares en Chile y A. Latina. 1-2 febrero 2011
- Ponente Seminario El pensamiento liberal atlántico, 1770-1880, IELAT (Instituto Estudios Latinoamericanos) Universidad de Alcalá, España: Balance historiográfico del bicentenario en Chile: avances y continuidades. 17 febrero 2011
- Congreso Internacional, “Pequeña nobleza en los Imperios Ibéricos del Antiguo Régimen”; Instituto de Investigación Científica tropical – Centro Científico y Cultural de Macau; Lisboa- Portugal. Miembro del Comité científico Internacional. Dirección de panel Redes de parentesco y clientelares y conferencia: Pequeña nobleza: aproximaciones a un concepto. 18-21 mayo 2011
- Presentación ensayo A propósito de Pedro León Gallo. El regionalismo en pasado y presente; del Embajador chileno en Argentina Adolfo Zaldivar L.; Sala Jorge Luis Borges, Biblioteca Nacional, Buenos Aires, Argentina. 03 de Junio 2011
- Organización Congreso Internacional Red Columnaria en Lima, 2013: El Imperio en movimiento; Red Columnaria, Instituto Riva Agüero, PUC, Lima-Perú. 07-08 septiembre 2011
- XI Encuentro Internacional Re-visión de las Tradiciones, Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú- Conferencia: Las tradiciones de Ricardo Palma: entre el cuento como relato y la memoria como significado. 19-21 octubre 2011

Prof. Baldomero Estrada Turra

- Congreso de Historia de Chile. U Diego Portales Octubre 2011. Ponencia El Uso de los Testamentos como Fuente Histórica. Colectividad Alemana en Valparaíso.
- Jornada Historia de Viña del Mar Archivo Histórico de Viña del Mar- Octubre 2011. Ponencia Colectividad Española de Viña del Mar.
- XVIII Jornada de Estudios Migratorios de Chile. Universidad Santísima de la Concepción. Octubre 2011. Ponencia Integración Socioeconómica de la Colectividad Alemana en Valparaíso.
- Congreso Asociación de Historia Económica de Uruguay Noviembre 2011. Ponencia. Globalización e Inmigración: Alemanes en Valparaíso

Prof. Virginia Iommi Echeverría

- *“Sacrobosco como lector de Alfragano: el problema de la terra firma”* – II Simposio Internacional de Estudios Medievales – Centro de Estudios Medievales, Universidad Gabriela Mistral. 30 de Septiembre de 2011.
- *“El símbolo de lo humano en Erasmo de Rotterdam”* – III Jornada de Estudios Renacentistas, Instituto de Historia, PUCV. 14 de Octubre de 2011.

Prof. Claudio Llanos Reyes

- Expositor en Primer Congreso Chileno de Historia Económica. Asociación Chilena de Historia Económica. En: Universidad Andrés Bello. Título ponencia: El deber del Estado en el Ordoliberalismo de Walter Eucken Tradición y coyuntura en el manejo político-económico del Estado. 29 y 30 de septiembre del 2011.
- Expositor en Seminario Historia de Europa Contemporánea. Instituto de Historia. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Título ponencia: Temas y problemas del Estudio Histórico de los Estados de Bienestar. 26 de mayo del 2011.
- Charla “Estado y Sociedad: El Estado de Bienestar”. XVII Semana Nacional de Ciencia y Tecnología, “Mil Científicos, Mil Aulas” (EXPLORA- CONICYT).

Prof. José Marín Riveros

- “Texto y paratexto. Valor del prólogo en obras históricas tardoantiguas y medievales (siglos III-VIII)”. XI Jornadas Internacionales de Estudios Medievales y XXI Curso de Actualización en Historia Medieval. Buenos Aires, Argentina. 5-7 de septiembre de 2011.
- “Bizancio y el fin de la Historia. Una reflexión a partir del sitio del año 626”. “V Jornadas de Cultura y Cristianismo”, Universidad Nacional de Cuyo-Facultad de Filosofía y Letras y Academia de Humanidades. 26-28 de mayo de 2011, Mendoza, Argentina.
- “El historiador en primera persona”. II Simposio Internacional de Estudios Medievales. Universidad Gabriela Mistral. Santiago. Septiembre 30 de 2011.
- “Los sasánidas y Bizancio. Heraclio y su cruzada”. Seminario El Imperio Persa en su Historia. Universidad Adolfo Ibáñez. Facultad de Artes Liberales. Santiago. Agosto 18 de 2011.
- “Prólogos de obras históricas medievales. Una proposición de estudio”. ConciliumMediiAevi. Sociedad Chilena de Estudios Medievales – Universidad del Bío-Bío. Chillán, Abril 29 de 2011.
- “Fuentes y documentos medievales”. Participación en Mesa Redonda. ConciliumMediiAevi. Sociedad Chilena de Estudios Medievales – Universidad del Bío-Bío. Chillán, Abril 29 de 2011.
- “Los germanos y las nuevas instituciones”. Trayectoria de la Sociedad Occidental 2011. Facultad de Artes Liberales. Universidad Adolfo Ibáñez. Santiago. Abril de 2010.

Prof. Mauricio Molina Ahumada

- “La Salud y beneficencia pública desde la perspectiva de la Iglesia Católica en Valparaíso de siglo XIX”. 4º simposio de Historia Religiosa del Valparaíso. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. 13 de mayo del 2011.

- “El estado sanitario y la salubridad en Valparaíso 1790-1850. XII Jornada de Historia de la Medicina, Colegio Médico”, Santiago, 4 de noviembre de 2011.
- “Representaciones de la enfermedad, la salud y la higiene. El caso de la epidemia de cólera en Valparaíso, 1886-1887”. XIX Jornadas de Historia de Chile. Escuela de Historia, Universidad Diego Portales. Santiago, 8-11 de noviembre de 2011.

Prof. M^a Ximena Urbina Carrasco

- Primer Congreso Internacional de Bibliotecas Universitarias, Universidad Santa María, Valparaíso, 13 al 16 de diciembre del 2011. Título: “La investigación en Historia: archivos y bibliotecas”
- Coloquio “Barrio, Ciudad y Democracia”, Valparaíso, 17 noviembre del 2011, Ministerio de Vivienda y Urbanismo, SEREMI Valparaíso. Título: “La conformación de los barrios en Valparaíso: una visión desde la Historia, siglos XVIII y XIX”
- XIX Jornadas de Historia de Chile. Santiago, Universidad Diego Portales, 8-11 de noviembre del 2011. Título: “Las expediciones marítimas de reconocimiento en la Patagonia Insular en tiempos del virrey Amat, 1761-1776: el confín del continente en la defensa del Pacífico Sur”.
- Seminario Internacional “El Mar del Sur en la Historia, ciencia, expansión y representación del poder en el Pacífico”. Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile y Universidad Adolfo Ibáñez, Santiago, 3 y 4 de noviembre del 2011. Título: “Aportes sobre el primer viaje de Mateo Abraham Evrard (1743-1744) para recoger la artillería del barco inglés *Wager* naufragado en la Patagonia Occidental: el conflicto del hierro en Chiloé”.
- Seminario “Esclavitudes, diásporas y migraciones forzadas en América (siglos XVI al XIX)”. Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, 25 y 26 de octubre del 2011. Título: “Traslados de indígenas canoeros a Chiloé en el siglo XVIII”.
- IX Jornadas de Historia de la Patagonia Chileno-Argentina, Trevelin, Argentina, 6-8 de octubre del 2011. Título: “El alerce en la Historia de Chiloé, Patagonia Occidental Septentrional, siglos XVI al XIX”
- Encuentro de Historia Colonial, Archivo Nacional de Chile, 8 y 9 de septiembre del 2011. Título: “Exploraciones coloniales en los archipiélagos del sur de Chile: fuentes y problemas”.
- Congreso Internacional: Abascal y la contra-independencia de América del Sur. Escuela de Post grado de la Pontificia Universidad Católica del Perú e Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima, 1, 2 y 3 de junio 2011. Título: “La situación de Chiloé durante las guerras de independencia”
- Ciclo de Conferencias Científicas 2011. Sociedad de Historia y Geografía de Aysén y el Centro de Investigaciones de Ecosistemas de la Patagonia, CIEP, Coyhaique, 28 de

marzo 2011. Título: “Consecuencias geopolíticas en Chile colonial del naufragio de la fragata Wager en Guayaneco, 1741”

- Ciclo de conferencias del Seminario Permanente sobre los Bicentenarios e la Independencia de Iberoamérica. Departamento de Historia de América, Universidad de Sevilla, España, Sevilla, 22 de febrero del 2011. Título: “La resistencia realista de Chiloé: último reducto español en América del sur”
- Seminario Permanente de Investigación Escuela de Estudios Hispanoamericanos, CSIC, Sevilla, España, 25 de enero 2011 Título: “La Patagonia Occidental Insular como zona de frontera en Chile colonial”

6.4. Memorias y Tesis de Pre y Posgrado

Prof. Juan Cáceres Muñoz	5 Tesis de Licenciatura 2 Trabajo de Titulación 2 Tesis de Postgrado (Magíster)
Prof. Eduardo Cavieres Figueroa	6 Tesis de Magíster 1 Tesis de Doctorado
Prof. Baldomero Estrada Turra	3 tesis de Licenciatura 5 Tesis de Magíster
Prof. Virginia Iommi Echeverría	6 Tesis de Licenciatura
Prof. Ricardo Iglesias	4 Tesis de Licenciatura 2 Trabajo de Titulación
Prof. Claudio Llanos Reyes	5 Tesis de Licenciatura 2 Tesis de Magíster
Prof. José Marín Riveros	2 Tesis de Licenciatura
Prof. Mauricio Molina Ahumada	2 Tesis de Licenciatura 2 Trabajo de Titulación
Prof. M ^a Ximena Urbina Carrasco	6 Tesis de Licenciatura

6.5. Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la Comunidad Científica

Prof. Juan Cáceres Muñoz

- Integrante Comisión de Acreditación de la Licenciatura en Historia.
- Integrante Comisión de Acreditación del Programa de Doctorado en Historia.
- Secretario del Comité Académico del Programa de Doctorado en Historia.
- Integrante y parte del Consejo Editorial de Revista Historia 396 del Instituto de Historia.
- Asesor de Revista de los estudiantes de historia del Instituto Raíces de Expresión.

- Secretario Ejecutivo del Nodo Chileno con sede Central en Murcia, España, de Historia Colonial de Chile (RED COLUMNARIA).
- Integrante de la Asociación de Historiadores Económicos de Chile.

Prof. Eduardo Cavieres Figueroa

- Profesor Master Oficial América Latina Contemporánea y sus relaciones con la Unión Europea, Universidad Alcalá de Henares. Febrero-Marzo 2011.
- Director Post-grado Instituto de Historia, P. Universidad Católica de Valparaíso.
- Director Programa de Estudios Iberoamericanos, PEI*sur, Vicerrectoría Investigación y Estudios Avanzados, P. Universidad Católica de Valparaíso.

Prof. Ricardo Iglesias Segura

- Comité Editorial, Revista Historia 396 del Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- Miembro del Comité de Autoevaluación de la Licenciatura en Historia
- Coordinador Académico del Post-título de Estudio y Comprensión de la Sociedad
- Comisión de Reglamento Orgánico de la Facultad
- Miembro del Comité organizador Seminario de Didáctica de la Historia.
- Evaluador Proyectos Confía de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
- Evaluador Proyectos de Innovación de DDCYF

Prof. Claudio Llanos Reyes

- Evaluador Becas Chile (Magister y Doctorados, en Chile y el extranjero).
- Estadía de Investigación en Reino Unido. Por invitación del Dr. Richard Bessel, profesor de Historia del Siglo XX. University of York.
- Editor *Historia 396* Revista del Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Prof. José Marín Riveros

- Profesor invitado por el Programa de Magister en Humanidades de la Universidad del Desarrollo, para dictar el Seminario Internacional 2011. 28-30 de Junio, Santiago de Chile.
- Profesor invitado para dictar la conferencia de clausura de las “V Jornadas de Cultura y Cristianismo”, Universidad Nacional de Cuyo-Facultad de Filosofía y Letras y Academia de Humanidades. 26-28 de mayo de 2011, en Mendoza, Argentina, con el tema: “Bizancio y el fin de la Historia. Una reflexión a partir del sitio del año 626”.
- Desde Noviembre de 2011: Jefe de Investigación. Instituto de Historia.
- Desde Mayo de 2011: Miembro del Comité de Historia, Ciencias Sociales y Antropología del programa de Formación de Capital Humano de CONICYT.

Prof. Mauricio Molina Ahumada

- Director del Instituto de Historia. Desde Octubre de 2011 al presente.
- Jefe de Docencia. Instituto de Historia. 2006 a 2011.
- Director del Programa de Postítulo de mención en Historia y Ciencias Sociales para profesores de Enseñanza Básica.
- Miembro del Consejo Editorial de Revista Historia 396 del Instituto de Historia.
- Miembro de la Sociedad Chilena de Historia de la Medicina.
- Doctorante en Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Coordinador del Instituto de Historia en el Proyecto Mecesup 2 UCV-0712 “Renovación curricular basada en resultados de aprendizaje y competencias”. Mención Historia y Ciencias Sociales. Instituto de Historia.

Prof. Daniel Santelices Plaza

- En Concurso Nacional del Libro 2011, se obtuvo la cifra de \$12.500.000 (doce millones quinientos mil pesos) para la publicación bilingüe inglés-español del Catálogo Crítico del Museo de Bellas Artes de Viña del Mar.
Autores: Eugenia Garrido de la Rivera, Jorge Salomó Flores, Daniel Santelices Plaza, y la colaboración de Camila Corvelein.
Compromiso de publicación: septiembre de 2012 por Editorial Universitaria de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Prof. M^a Ximena Urbina Carrasco

- Noviembre 2011: “Premio Ciudad 2011”, otorgado en Valparaíso por la Fundación Futuro (Chile), al libro “Los conventillos de Valparaíso, 1880-1920. Fisonomía y percepción de una vivienda popular urbana”, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 2002, reeditado el 2011.
- Febrero 2011. Beca de “Formación Permanente”, otorgada por la Fundación Carolina (España), por un mes, ejecutada en febrero del 2011 Se trata de una beca para realizar una estancia de investigación en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), Sevilla, España. El proyecto presentado fue “Explotación del bosque y tecnología de la madera en Chiloé Colonial”.

7. VINCULACIÓN CON EL MEDIO

7.1. Prácticas Profesionales

	Práctica Inicial		Práctica Intermedia		Práctica Final	
	1er. Sem.	2do. Sem.	1er. Sem.	2do. Sem.	1er. Sem.	2do. Sem.
Pregrado	Nº	Nº	Nº	Nº	Nº	Nº
	0	0	51	0	22	12

Práctica Inicial no se pudo realizar durante el segundo semestre debido a las movilizaciones estudiantiles, como correspondía de acuerdo a la malla curricular.

7.2. Extensión

DIA	MES	ACTIVIDAD
2	Marzo	Bienvenida Alumnos Primer Año
14	Marzo	Inauguración Postgrado
21	Marzo	Ceremonia Postítulo Salón de Honor
4	Abril	Inauguración Año Académico Salón de Honor Conferencia Inaugural "Historia de las Ideas Políticas. Vigencia y práctica" dictada por la Dra. Ana María Stiven (PUC)
26	Mayo	Seminario Historia Contemporánea. Europa, Estado, Política, Memoria y Sociedad
14	Octubre	Jornadas Historia Renacentista
7-8	Noviembre	XIII Jornadas de Estudios Medievales
5	Diciembre	Ceremonia Postítulo Salón de Honor
7	Diciembre	Ceremonia Titulación Salón de Honor

7.3. Asistencia Técnica

El Instituto de Historia durante el año 2011 no realizó asistencias técnicas, debido a la concentración de los académicos por el desarrollo de los procesos de acreditación de los programas y por la situación universitaria acaecida.

7.4. Formación Continua

Durante el año 2011 se desarrollo la Programa de Postitulo de mención para profesores de segundo ciclo de Educación Básica 2010 – 2011. En este programa participaron 25 profesores. En este programa dirigido por los profesores Mauricio Molina, Ricardo iglesias y Nelson Vásquez participaron 9 académicos del Instituto de Historia en el desarrollo de la formación. El inicio del programa fue el 23 de abril del 2010 y finalizó el 13 de julio del 2011.

**INSTITUTO DE LITERATURA Y
CIENCIAS DEL LENGUAJE**

1. INTRODUCCIÓN

Visión General

El año 2011 fue, como todos sabemos, un año muy irregular en cuanto al calendario académico incumplido, ambiente laboral inestable y estados anímicos depresivos en concordancia con la inestabilidad que se manifestaba en la sociedad chilena debido al Paro estudiantil y el clima de belicosidad generalizada. Esta situación irregular en cuanto al Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje se percibe con mayor intensidad por el estado en que se encontró el Edificio Monseñor Eduardo Gimpert al retorno a las clases, y el cambio al nuevo edificio en el Campus María Teresa Brown de Ariztía, que para los efectos de despejar las oficinas se inició en noviembre cuando se estaba terminando el semestre que como sabemos se prolongó hasta el término del mes de enero del 2012.

Debido a esta conflictiva situación la Dirección intentó por todos los medios mantener abiertos los canales de comunicación con las autoridades superiores de la Universidad, con los docentes y personal administrativo, y con los alumnos.

La Dirección y el cuerpo docente acataron las instrucciones emanadas de rectoría en cuanto a mantener abierto el diálogo con los estudiantes, situación que se logró con mucho esfuerzo; se finalizó el semestre para lo cual se debieron hacer grandes y estratégicos esfuerzos, lográndose terminarlo de la manera más adecuada posible a las exigencias académicas de un semestre normal.

2. PROPÓSITOS

A finales del año se produjo el cambio de Dirección estableciéndose en ambos Directores el propósito de mantener un clima universitario que permitiese subsanar el ambiente confrontacional por el que pasaban las Universidades chilenas.

También configurar un clima institucional propicio al diálogo académico y al desarrollo de nuestras actividades, entendiendo por tal la docencia y la investigación. Cabe destacar que durante el conflicto estudiantil los Programas de postgrado continuaron sus clases de manera normal.

La actual Dirección del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje se propone llevar a la Unidad Académica a un importante desarrollo intentando que sea equitativo y homogéneo, por cuanto en la Unidad académica se han producido, a lo largo del tiempo, un desbalance entre los distintos Departamentos y Programas.

Este desarrollo se espera cumplir mediante un estilo democrático y muy participativo intentando crear equipos de trabajo en constante interacción entre los distintos Departamentos.

Un propósito importante de esta Dirección es cambiar la sensibilidad de autonomía e independencia de los Departamentos en relación al planteamiento del desarrollo global de la Unidad Académica y la necesidad de interacción académica entre los distintos equipos de trabajo a fin de aprovechar al máximo los recursos académicos del Instituto. Es así como se propone la contratación de académicos que puedan servir a diferentes carreras y departamentos.

Al igual que en la Dirección de la Dra. Vargas se pretende fortalecer los Estudios de Postgrado

De los distintos departamentos que tiene la Unidad Académica se observa una crisis en el departamento de Literatura, que por los motivos ya señalados quedó solo con 1 profesor titular JC; una docente Titular media Jornada ampliada; y una docente auxiliar con Jornada Completa. Esta situación lleva a la Dirección a considerar como prioritaria la recuperación de este Departamento.

2.1. Misión

En el marco del pensamiento cristiano de la Universidad, el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje tiene por misión contribuir a la generación y divulgación de conocimiento original tanto en lingüística y sus interdisciplinas como en los estudios literarios, a través de la investigación en dichas áreas. Asimismo, forma especialistas, mediante programas de Magíster y Doctorado, profesores de castellano y comunicación, profesores de inglés, traductores e intérpretes, todos con un alto nivel de excelencia académica y compromiso de perfeccionamiento continuo.

2.2. Visión

El Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje se proyecta como una Unidad Académica, líder en Latinoamérica en investigación y formación de profesores, graduados, traductores e intérpretes. Además, se propone posicionar sus programas de postgrado al más alto nivel en los campos disciplinarios de la lingüística y los estudios literarios en el ámbito nacional e internacional. Los egresados del ILCL poseerán una sólida formación académica y valórica, que los capacitará para enfrentar, con éxito, los múltiples desafíos de una sociedad en constante cambio y alto nivel de competitividad

2.3. Orientaciones Estratégicas Generales

La Unidad Académica ha logrado consolidarse como una de las tres mejores en el país en materia de pre grado. Sin embargo, la comunidad de esta escuela está consciente de la necesidad de concretar un salto cualitativo y desarrollar otros ámbitos propios del quehacer universitario como la investigación, extensión y asistencia técnica. De esta forma, las orientaciones generales que se enuncian a continuación están pensadas precisamente en esa dirección.

1. Formación universitaria de calidad con sello valórico y distintivo.
2. Alcanzar o desarrollar prácticas pedagógicas coherentes con el perfil del egresado (estudiante con capacidad reflexiva, crítica, analítica y de intervención social).
3. Fortalecer y consolidar los postgrados y estudios avanzados.
4. Desarrollar investigaciones y publicaciones asociadas a las líneas temáticas del ILCL.
5. Preparar y consolidar un cuerpo docente propio en las líneas particulares del ILCL, que sea capaz de llevar a efecto la investigación, publicación y docencia de pregrado y postgrado.
6. Formar redes con entidades, personas u organizaciones, que nos faciliten nuestra vinculación con la comunidad nacional e internacional.
7. Implementar innovaciones en los Planes de estudio.
8. Potenciar la presencia del ILCL, a nivel nacional e internacional.
9. Mantener y aumentar la planta académica con profesionales altamente calificados.

3. GESTIÓN

3.1. Autoridades de la Unidad Académica

La unidad Académica estuvo dirigida hasta el mes de noviembre por la Dra. Patricia Esther Vargas Sandoval quien centró su atención en mantener un clima de respeto y transparencia que facilitara la labor universitaria.

El año 2011 estuvo marcado por el cambio de Dirección a finales de dicho año, saliendo elegido el Dr. Augusto Sarrocchi quien conformó su Dirección sin mayores cambios en la Dirección por considerar que en la Secretaría Académica era positivo contar con la experiencia de la Dra. Patricia Esther Vargas Sandoval, post-directora. La jefatura de Docencia siguió al mando de la profesora Eugenia Alfonso Camus, y las Jefaturas de carrera se mantuvieron en las personas de Jeanette Fonseca en la Carrera de Inglés; Dra. Claudia Sobarzo en Castellano y Comunicación y lamentablemente las Carreras de Traducción e Interpretación quedaron sin Jefatura de Carrera ante la sorpresiva renuncia

de la Dra. Marcela Rivadeneira, quien fue reemplazada momentáneamente por la profesora Marcela Cuadra.

La Dirección no hizo innovaciones no solo por el excelente desempeño de las académicas mencionadas, sino también por considerar que el momento que vivía la Universidad no estaba para experimentar con nuevas líneas directivas o probar personalidades.

Directora: Dra. Patricia Ester Vargas Sandoval hasta noviembre 2011

Dr. Augusto César Sarrocchi Carreño desde noviembre 2011

Secretario Académico: Dr. Augusto César Sarrocchi Carreño hasta noviembre 2011

Dra. Patricia Ester Vargas Sandoval desde noviembre 2011

Jefe de Docencia: M.A. Eugenia Liliana Alfonso Camus

Jefe de Investigación: Dra. Nina María Crespo Allende

Director de Postgrados de Lingüística: Dr. Giovanni Parodi Sweis

Director de Postgrados de Literatura: Dr. Augusto César Sarrocchi Carreño

Jefe de Carrera de Castellano y Comunicación: Dra. Claudia Sobarzo Arizaga

Jefe de Carrera de Inglés: M.A. Jannett Fonseca Chacana

Jefe de Carreras de Interpretación y Traducción: Sra. Marcela Rivadeneira Valenzuela

Coordinadora Departamento de Lingüística: Dra. Juana Marinkovich Ravena

Coordinadora Departamento de Literatura: Dra. Malva Marina Vasquez Córdova

Coordinadora Departamento de Inglés: M. A. Paola Beatriz King Delgado

3.2. Planta Académica

En este punto el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje vivió durante el 2011 una situación extraordinaria con el alejamiento de la planta académica por desvinculación de los académicos Elizabeth Casanueva y el Dr. Adolfo de Nordenflycht. La renuncia de la Dra. Rivadeneira, y el alejamiento de la Dra. Malva Marina Vásquez, docente que al cumplir su cuarto año en nuestra Universidad, el Consejo de la Unidad se pronunció negativamente para cambiar su contrato y paso a la Planta de la Universidad.

Estas situaciones sumadas a la necesidad y voluntad de potenciar los postgrados llevó a la contratación de los siguientes académicos: Hugo Bello Maldonado, Catalina Forttes Zalaquett, Mónica Stella Cárdenas Caro, Sabella Fernández-Silva.

Cabe hacer notar que la planta de nuestra Unidad Académica presenta algunos problemas en relación con las Carreras que nuestro Instituto imparte, es así como las carreras de Traducción e Interpretación están servidas por un alto porcentaje de profesores hora, y ante la renuncia de la Dra. Rivadeneira quedó acéfala, agravándose la situación.

El plantel académico de nuestra Unidad está integrado por las siguientes personas:

3.2.1 Permanentes

3.2.1.1 Profesores Jerarquizados (titular, adjunto, auxiliar)

TITULARES

Crespo Allende Nina Maria
Parodi Sweis Giovanni
Sarrocchi Carreño Augusto
Vargas Sandoval Patricia
Guillermina Haydee Ahumada Peña
Adolfo de Nordenflycht Bresky

ADJUNTOS

Benítez Figari Ricardo
Ibáñez Orellana, Romualdo
Venegas Velásquez René Alejandro
Eugenia Alfonso Camus

AUXILIAR

Duque Tapia, Carlos
Hurtado Pedreros, Eda
María Isabel Peñailillo Fuentes
Elizabeth Casanueva Stevenson

3.2.1.2 Profesores no Jerarquizados

PLANTA PERMANENTE NO JERARQUIZADOS

Jannett Fonseca Chacana

Claudia Sobarzo Arizaga

María Katharina Glas

Paola King Delgado

3.2.2 Temporales

3.2.2.1 De reiteración indefinida

AGREGADOS

Marcela Bassi Parker

Gina Cabach Valle

Jorge Cáceres Riquelme

Carmen Carmona Robles

Ledda Carrazola Orizola

Marcela Cordero Villarroel

Melanie Correa Alfaro

Marcela Cuadra Silva

Brian Clancy

Marcela Dálbora González

Sonia Del Real Bastías

María Olga Díaz Díaz

Cesar Díaz Pacheco

Francisca Eugenia Dos Santos

Ronald Dotte Zúñiga

Florencia Escobar Fernández

Myriam Espinoza Vergara

Jorge Fernández Aranda

Andrés Ferrada Aguilar

Christian Ferrer Chacana

Marcela Figueroa Necochea

Carolina González Ramírez

Alejandra Herrera Larraguibel

Roxana Henríquez Maugard
Miguel Ángel Herrera Pinto
Hugo Herrera Pardo
Damaris Landeros Tiznado
Daniela Lea Benítez
Carolina López Díaz
Alberto Madrid Letelier
Min Wonjung
Pilar Moran Ramírez
Sandra Navarrete Barría
Marianna Oyanedel González
Isolda Reyes Gaete
Rocío Rivera Cid
Ángel Romero
Soledad Rojas Armijo
Maria Angélica Rojas
Raquel Rubio Martin
Li-Fen Sun
Gilda Tassara Chávez
José Manuel Torres Torres
Natalie Dorotea Usher
María Cristina Valderrama Fernández
Olaya Vásquez Panay
Marisol Velásquez Rivera
Susana Vílchez
Pablo Villa Moreno
Christian Zambrano Uribe
María Inés Zilleruelo Petre

3.2.2.2 De reiteración definida (asociados, adscritos, asistentes, ayudantes)

ADSCRITOS

Juana Marinkovich Ravena
Eugenia Matta Duco

ASOCIADOS

Hugo Maldonado Bello Maldonado

Tatiana Calderón Le Joliff

Mónica Stella Cárdenas Claros

Sabela Fernández Silva

Catalina Forttes Zalaquett

Cristian González Arias

Marcela Rivadeneira Valenzuela

Marcia Loreto Martínez Carvajal

Dino Plaza Atenas

Claudia Poblete Olmedo

Millaray Salas Valdebenito

Malva Marina Vásquez Córdova

PROFESORA ASISTENTE

Carolina Margarita González Ramírez

3.2.3 Honorarios

3.2.3.1 Eméritos

Marianne Peronard Thierry

3.2.3.2 Visitantes

Dra. Gisela Muller. Docente de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina.

Cra. Constanza Padilla Sabaté, Universidad de Tucuman, Argentina.

3.3 Avances en Infraestructura y Equipamiento

El 2011 se terminó el edificio que ocuparía nuestro Instituto, es así como se iniciaron a fines del 2011 los preparativos para el traslado hacia el Campus Sausalito. Por lo mismo durante el 2011 no hubo cambios sustanciales en infraestructura y equipamiento, en espera del gran cambio que se produciría para el 2012.

4. DESARROLLO DEL PREGRADO

PROGRAMAS ACADÉMICOS

Pregrado

Nuestro Instituto imparte las carreras de: Castellano y Comunicación; Traducción; Interpretación; y Pedagogía en Inglés. También se imparten las Licenciaturas en Lengua y Literatura Hispánica y Lengua y Literatura Inglesa.

4.1 Carreras de Pregrado

DOCENCIA DE PREGRADO

a. Planes de Estudio

Carrera de Castellano y Comunicación: la nueva malla de la carrera entró en vigencia el año 2009.

Carrera de Inglés: la nueva malla de la carrera en base a competencias entró en vigencia el año 2012. La modificación es parte de un Proyecto Mecesus UCV 0808 ganado por el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje.

Carrera de Traducción-Interpretación: su malla no ha sufrido modificaciones. Esta Carrera se presenta a reacreditación durante el primer semestre de 2012.

b. Admisión de Primer Año

Carrera de Castellano y Comunicación: en el año 2011 ingresaron 57 estudiantes.

Carrera de Inglés: en el año 2011 ingresaron 68 estudiantes.

Carrera de Traducción-Interpretación: en el año 2011 ingresaron 52 estudiantes.

c. Número de Estudiantes de Cursos Superiores.

Carrera de Castellano y Comunicación: 589 estudiantes.

Carrera de Inglés: 558 estudiantes.

Carrera de Traducción-Interpretación: 442 estudiantes.

4.2 Procesos de Acreditación: En caso que corresponda, informar sobre los procesos de autoevaluación y acreditación realizados durante el año informado.

Durante el 2011 correspondía la acreditación de las Carreras de Traducción e Interpretación, es así que se trabajó intensamente en la preparación de todos los Formularios, Sin embargo debido a la irregularidad del año académico el proceso quedó en espera de las decisiones de la CNA.

También se trabajó intensamente en la reacreditación del Programa de Doctorado en Literatura, sin embargo debido a la debilidad del momento por el que el Departamento de Literatura estaba pasando, y que no se cumplieron con las sugerencias manifestadas en el Informe de la Comisión de Acreditación anterior, se tomó la decisión de postergar la presentación a la acreditación.

4.3 Proyectos de Innovación y Mejoramiento de la Docencia

a. Planes de Mejora en Función de las Acreditaciones de los Programas.

La Carrera de Castellano y Comunicación e Inglés están trabajando en su proceso de reacreditación por lo que sus planes de mejora deberían presentar variaciones una vez finalizado este proceso. La información que se presenta a continuación responde a los planes de mejora propuestos en el informe de acreditación anterior.

Carrera de Castellano y Comunicación e Inglés:

- Estructura Curricular
 - Número insuficiente de cursos optativos en la especialidad.

Medidas Permanentes

- Los Coordinadores de Departamentos del ILCL han programado un mayor número de asignaturas optativas que den cuenta de los intereses de los estudiantes en su área de especialidad.
- Efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje
 - Falta de información en los alumnos de cursos superiores en relación a los reglamentos y normativas que rigen los procesos de docencia del ILCL.

Medidas Permanentes

- El Reglamento de Docencia del ILCL se entrega a los Centros de Alumnos y se publica en los paneles de información del 3er piso del nuevo edificio del ILCL en el campus María Teresa Brown de Ariztía. También aparece en la página web del ILCL.
- En el caso de la Carrera de Inglés, se ha diseñado una página web a la cual pueden acceder los estudiantes y encontrar respuestas a sus consultas. Esta página incluye información detallada sobre distintos procesos: retiro de ramos, inscripción de asignaturas, proceso de matrícula y otros.

b. Innovaciones de la Enseñanza

En el caso de la Carrera de Castellano y Comunicación, se ha estado trabajando en la modificación de la actual malla de Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánica. La comisión de trabajo la integran la profesora Claudia Sobarzo, Jefa de Carrera de

Castellano y Comunicación, la profesora Juana Marinkovich, Coordinadora del Departamento de Lingüística, la profesora Malva Vásquez, Coordinadora del Departamento de Literatura y la profesora Eugenia Alfonso, Jefa de Docencia. Dicha comisión ha estado trabajando en la elaboración de una nueva malla para la licenciatura de Castellano y Comunicación, propuesta que ha incluido también el cambio de nombre de la licenciatura, por el de Licenciatura en Estudios Lingüísticos y Literarios.

La modificación introducida a la malla de Licenciatura ha llevado a la revisión de la actual malla de Pedagogía, la que también ha sufrido modificaciones. Dicha malla debería entrar en vigencia el año 2013.

Carrera de Traducción-Interpretación

Esta carrera se encuentra en proceso de reacreditación y su Informe de Autoevaluación se entregará a las autoridades superiores de la universidad durante este semestre.

- **Innovaciones de la Enseñanza**

En el caso de la Carrera de Inglés y, a partir de la promoción 2011, se aplica a los estudiantes pruebas de diagnóstico en el área de inglés para determinar su nivel de entrada y así hacer ajustes metodológicos a nivel áulico.

En el mes de septiembre se aplica una simulación de prueba internacional (PET Y FCE) para monitorear el avance de los estudiantes respecto a los resultados de su prueba de diagnóstico y tomar acciones remediales, a decir, establecer énfasis en las áreas prioritarias o deficitarias. Las acciones remediales consistieron en entregar a los alumnos material audio-visual para facilitar la ejercitación (entrega de un CD-ROM correspondiente al libro Face2Face, Intermediate).

En el caso de la Carrera de Castellano y Comunicación, se ha implementado una ayudantía permanente, enfocada a apoyar a los alumnos en las lecturas obligatorias de las asignaturas teóricas y a mantener una coordinación constante de los docentes de primer año, a cargo de la Jefatura de Carrera, para identificar y apoyar de manera conjunta a los alumnos que presenten dificultades.

En el caso de la Carrera de Traducción/Interpretación, las acciones remediales se detallan en su plan de mejoras. Esta carrera se encuentra en proceso de re-acreditación.

Fortalezas:

- Jefatura de Docencia informa a sus alumnos sobre resoluciones enviadas tanto por la Dirección de Procesos Docentes como de otras direcciones de la universidad que

regulan el quehacer académico de éstos, publicando oportunamente lo enviado por ellos.

- Jefatura de Docencia canaliza las inquietudes académicas de los alumnos hacia el interior de la Unidad Académica o hacia otras instancias de la universidad de manera expedita y rápida.
- Jefatura de Docencia es una instancia de comunicación entre profesores y alumnos que regulan la buena marcha de la Unidad Académica.

Debilidades:

- Jefatura de Docencia sólo tiene una secretaria para atender las necesidades académicas de alrededor de 1.588 alumnos.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

Se realizaron las siguientes actividades durante el año académico de 2011:

1. La coordinación del Departamento de Inglés recopiló información respecto a las pruebas estandarizadas (certificación del nivel de inglés) que los docentes del departamento han rendido. Se corroboró que todos los profesores de inglés que imparten clases tanto en la Carrera de Pedagogía en Inglés como en las Carreras de Traducción e Interpretación tienen su competencia Lingüística en Inglés certificado a través de algún tipo de prueba.

2. La coordinación del Departamento, en conjunto con la Directora de ILCL elaboraron un programa de actividades para las Profesoras Asociadas, Dra. Salas y Dra. Cárdenas. Dicho programa especifica las horas de docencia, investigación y participación en proyectos que las docentes deben cumplir. El programa se extiende desde el 1 de septiembre del 2011 al 31 de julio del 2012.

3 Eugenia Matta, Jefa de Computadores y Medios Audiovisuales, gestionó la compra de 46 nuevos computadores para la sala G 3-4. Además, se compraron cortinas para proteger los computadores del sol y una aspiradora para mantenerlos libres de polvo.

4 Las profesoras del Departamento de Inglés, Jannett Fonseca, Eugenia Alfonso, Millaray Salas, Mónica Cárdenas y Paola King, a petición de la Dirección del ILCL, integran desde septiembre de 2011, la comisión de Re-Acreditación de la Carrera de Pedagogía en Inglés.

5 Las profesoras Mónica Cárdenas, Alejandra Herrera y Rocío Rivera elaboran una propuesta metodológica para el uso de los laboratorios de audio en la nueva sede de la ILCL (Campus Sausalito). La propuesta incluye, principalmente, aspectos referidos a la distribución de los servidores.

6 Se crea un curso optativo para alumnos de cursos superiores de la Carrera de Pedagogía en Inglés, Learning to Listen.

Recursos Humanos

- En diciembre del 2011, la Señora Natalie Usher deja el Departamento de Inglés porque regresa al Reino Unido.
- La Señora, Millaray Salas, Doctora en Lingüística y la Señora Mónica Cárdenas, Doctora en Lingüística Aplicada con énfasis en CALL, se integraron como Profesoras Asociadas al Departamento de Inglés en Agosto del 2011

Vinculación con el Medio / Extensión

- Se dictan tres niveles de inglés con propósitos específicos para la Carrera de Comercio. Los profesores Ronald Dotte y Rocío Rivera dictaron dichos cursos durante el primer y segundo semestres del 2011.
- En abril 2011, finalizó el Proyecto Piloto, Longman English Interactive para estudiantes y docentes de la PUCV. Se envió un informe con los resultados a la Sra. Haydee Ahumada, Directora de la DDCYF.
- El profesor, Ricardo Benítez, delegado de la comisión Fulbright, gestionó la visita de la profesora visitante Deborah Robiglio ante la Comisión Fulbright. La Coordinadora del Departamento hace lo propio al interior de la Unidad Académica. La pasantía de la Profesora Robiglio se enmarca en el del programa TEFL/Applied Linguistics, Education (#2502) de Fulbright 2012-2013.

Biblioteca

Se adquirió material bibliográfico que está a disposición de los alumnos y académicos de las carreras en la Biblioteca Monseñor Gimpert. Se adquirió material bibliográfico para los cursos de la nueva malla de Pedagogía en Inglés (2012).

5. DESARROLLO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS

5.1 Programas de Postítulos

- **Postítulo Técnicas de la Representación con Propósitos Educativos para la mención Juvenil e Infantil.**

Tiene el objetivo de ofrecer un perfeccionamiento especializado en teatro, empleando recursos de la representación con fines educativos, con una duración de 186 hrs.

cronológicas. Está destinado a complementar la formación de profesionales del área de la educación y también del área social. El examen final consiste en una representación teatral, como es el de “Ocho Monólogos” de Darío Fo - Franca Rame.

La duración es de tres trimestres y sus asignaturas son:

Primer Trimestre

- Actuación I
- Producción de la voz I
- Expresión corporal I

Segundo Trimestre

- Actuación II
- Producción de la voz II
- Expresión corporal II

Tercer Trimestre

Modalidad 1:

- Actuación Juvenil
- Expresión corporal
- Producción de la voz III
- Historia del Teatro
- Semiótica teatral
- Dirección y montaje

Modalidad 2:

- Actuación Infantil
- Expresión corporal
- Producción de la voz III
- Historia del teatro
- Semiótica teatral
- Dirección y montaje

5.2 Programas de Postgrado

Postgrado: Se imparten los siguientes Programas de Postgrado: Magíster en Lingüística Aplicada; Doctorado en Lingüística; Magíster en Literatura y Doctorado en Literatura.

POSTGRADO EN LITERATURA

Plan de Estudios

Programa de Magister en Literatura Chilena e Hispanoamericana

Clave	Asignatura	Créditos
LIT 750	Fundamentos de Investigación Literaria	5 Créditos
LIT 751	Teoría Literaria	5 Créditos
LIT 770	Literatura Chilena Moderna	4 Créditos
LIT 771	Literatura Chilena Contemporánea	4 Créditos
LIT 773	Literatura Hispanoamericana Moderna	6 Créditos
LIT 774	Literatura Hispanoamericana Contemporánea	6 Créditos
LIT 792	Tesis	25 Créditos

Asignaturas Optativas para ambos Programa de Postgrado en Literatura: 4

Admisión Primer Año 2011

Magister en Literatura Chilena e Hispanoamericana

Nº de Matriculados Cohorte (Admisión Primer Año): 0

Número de Estudiantes Cursos Superiores

Magister en Literatura Chilena e Hispanoamericana: 9 alumnos

Plan de mejoramiento Magister en Literatura Chilena e Hispanoamericana

Recursos Humanos

Durante el 2011 se produjo un cambio en la Dirección de los Programas de postgrado en Literatura, constituyéndose en una labor principal el análisis de la situación del Magister y la preocupación por la debilidad del claustro en cuanto a número de docentes y productividad investigativa.

En esa línea se intenta reforzar el Departamento de Literatura con un Plan de incorporación de nuevos docentes que se puedan incorporar al claustro de académicos que sirven este magister. Es así como a partir del segundo semestre se incorporan la Dra. Catalina Forttes Zalaquett y el Dr. Hugo Alejandro Bello Maldonado.

El cuerpo docente quedó integrado por la Dra. Eda Hurtado Pedreros; Augusto Sarrocchi; Adolfo de Nordenflycht; Hugo Alejandro Bello; Catalina Forttes y Haydee Ahumada, profesora con media Jornada ampliada.

Recursos Bibliotecológicos

Para los Programas de Postgrado en Literatura se adquirieron 107 libros. En anexo se adjunta Listado.

Infraestructura

Durante el 2011, la infraestructura espacial y computacional no tuvo cambios importantes debido a que estábamos a la espera del nuevo edificio que albergaría al Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje en el Campus María Teresa Brown de

Ariztía. Otra razón de esto fue el Paro estudiantil y la ocupación de las dependencias universitarias. A partir del mes de noviembre del 2011 se inició el traslado a las nuevas dependencias.

Investigación

Durante el 2011 la profesora Malva Marina Vásquez incorpora un proyecto de investigación FONDECYT regular; el segundo semestre se incorpora el Dr. Hugo Alejandro Bello quien aporta otro Proyecto de Investigación FONDECYT; y el Dr. Sarrocchi aporta con un Proyecto de Publicación de las Obras Completas de Manuel Magallanes Moure, del Programa de FONDART.

Fortalezas

1. Académicos especializados en literatura chilena e hispanoamericana, con experiencia en docencia de postgrado.
2. Docentes con participación en áreas de investigación, extensión y difusión académica.
3. Importante biblioteca de postgrado.
4. Política de becas de la DEA.

Debilidades

1. La no presentación a la acreditación.
2. Debilidad en la masa crítica.
3. Infraestructura física deficiente.

Oportunidades

En la región somos la oferta académica más potente en el área de la literatura chilena e hispanoamericana.

Estrategias para superar debilidades:

1. Aumentar la masa crítica con la incorporación de docentes que puedan integrar el claustro.

Académica para, posteriormente, ser tramitadas ante las autoridades superiores.

El estudio de la realidad del Doctorado trajo consigo la duda respecto a la pertinencia de presentar el Programa a la Acreditación. La nueva Dirección de post grado se abocó a la búsqueda de académicos que pudieran integrar el claustro, situación que dará como fruto la incorporación al segundo semestre de los doctores Bello y Forttes, y el compromiso de las autoridades para aumentar la planta académica en dos jornadas completas más, situación que fue sancionada positivamente por el Consejo de la Unidad Académica.

Lamentablemente la Revista Discursos/Prácticas perdió continuidad al ser abandonado el Proyecto por la Dirección anterior que se había comprometido a mantener la continuidad por lo que durante el 2011 el Claustro de profesores decidió la creación de otra Revista más representativa de la identidad de los estudios literarios en la P.U.C.V. El 2011 fue un año especialmente difícil y uno de los logros fue poder hacer las clases regulares del año lectivo ocupando para ello diferentes sitios como casa de los docentes y de alumnos.

POSTGRADO EN LINGÜÍSTICA

La siguiente cuenta anual presenta, en primer lugar, los puntos relativos al *Magíster en Lingüística Aplicada* y, a continuación, los relativos al *Doctorado en Lingüística*.

a) Magíster En Lingüística Aplicada

1.- Plan de Estudios

Nombre del Curso, Seminario	Sigla	Carga horaria semanal	Período	Horas presenciales semanales
Fundamentos de la Lingüística	LIN 5010	6 créditos	Semestral	6
Oralidad y Escritura	LIN 5011	6 créditos	Semestral	6
Teorías de la Lectura y de la Escritura	LIN 5012	6 créditos	Semestral	6
Metodología de la Investigación	LIN 5013	6 créditos	Semestral	6
Didáctica de la Lectura	LIN 5014	6 créditos	Semestral	6

Didáctica de la Escritura	LIN 5015	6 créditos	Semestral	6
Evaluación de la Lectura y Escritura	LIN 5017	6 créditos	Semestral	6
Optativo 1	LIN	3 créditos	Semestral	4
Optativo 2	LIN	3 créditos	Semestral	4
Proyecto de Tesis	LIN 5018	10 créditos	Semestral	6
Tesis de Grado	LIN 5050	20 créditos	Semestral	6

2.- Admisión Primer año

El programa de Magíster se dicta en modalidad bi-anual. El año 2011 no correspondió abrir nueva matrícula el segundo semestre.

3.- Número de estudiantes de curso superiores: 10 alumnos

4. Fortalezas y Debilidades

Fortalezas:

- Programa fue el año 2010 re-acreditado por la CNA por seis años.
- Alta productividad de los académicos del programa para generar proyectos de Investigación (ver proyectos postulados y ganados)
- Participación y compromiso de los académicos del programa en Proyectos de Investigación con Financiamiento Externo e Interno (PUCV), tanto a nivel nacional como internacional (ver proyectos de investigación).
- Alta productividad en publicaciones de libros, capítulos de libros, artículos en revistas indexadas en ISI Reuter, Scielo o de Corriente Principal (ver publicaciones).
- Equipo de profesores-investigadores de reconocida trayectoria académica (ver fichas de académicos)
- Estudiantes de buen nivel Académico (ver Proceso de selección de estudiantes y tasa de rechazo, Anexo)
- Condiciones favorables para la participación de profesores visitantes al Programa (ver profesores visitantes).
- El Programa fomenta el perfeccionamiento de sus académicos (estadías en el extranjero, asistencia a congresos con ponencia, asistencia a seminarios y cursillos)

- Gracias a la internacionalización de los contactos de los docentes de la Universidad, ya sea por intermedio de profesores visitantes o estadías en el extranjero se ha logrado incorporar nuevos temas y áreas con apoyo de nuevas tecnologías utilizadas en la investigación.
- Magíster en Lingüística Aplicada a través e los Programas de Postgrado en Lingüística mantiene convenios de cooperación científica con importantes Universidades e Instituciones extranjeras, con las cuales se realiza tanto intercambio académico como de alumnos y profesores, se realizan proyectos conjuntos entre otras actividades.
- Los Programas de Postgrado en Lingüística cuentan con espacios de Biblioteca exclusivos para sus alumnos, salas de clases exclusivas implementadas con alta tecnología, salas de laboratorios (Laboratorio Computacional en Ciencias del Lenguaje), salas de reuniones y tutorías para alumnos y profesores.
- La alta calificación profesional y académica del plantel de este Programa ha permitido estructurar con rapidez un equipo sólido en el manejo corporativo de actividades de docencia, investigación y extensión.
- El Programa ha desarrollado un portal virtual para comunicaciones y aplicaciones académicas y docentes (www.postgradolinguistica.ucv.cl)
- El programa a través del apoyo de Fundación Andes logró dictar cursos de inglés técnico escrito por 2 años
- El programa ha invertido esfuerzos colaborativos entre alumnos y profesores para la creación de un Centro de Escritura Académica TuTor TU-Musa, el cual apoya el desarrollo de la escritura científica de los alumnos www.tumusa.cl
- En el marco de las investigaciones de los académicos se han desarrollado e implementado programas computacionales que apoyan la investigación y la realización de proyectos de tesis con sustento tecnológico de punta www.elgrial.cl
- Con el fin de consolidar una imagen institucional y una identidad, la Escuela Lingüística de Valparaíso se ha vuelto el sello identitario de toda la actividad científica y académica del grupo, por ello se ha procedido a lo que hemos denominado unificación o fusión de los sitios web: www.elv.cl
- Creciente articulación entre el pregrado, el magíster y el doctorado. Esto se visualiza en que alumnos de nuestra propia universidad, a través de flexibilización de procedimientos administrativos, logran acceder de un nivel a otro con gran fluidez; por supuesto que acreditando los niveles de excelencia exigidos.

Debilidades:

- Insuficiente personal académico para proyectar un crecimiento exponencial y para incrementar nuevas líneas temáticas.
- Necesidad de fortalecer el área de didáctica y evaluación de la lectura y la escritura en lengua extranjera.

b) Doctorado en Lingüística**1.- Plan de Estudios**

Nombre del Curso, Seminario	Carga horaria semanal	Período
LIN 960 Paradigmas en Lingüística	6 horas	Primer semestre
LIN 961 Lingüística del Texto	6 horas	Primer semestre
LIN 962 Semántica	6 horas	Primer semestre
LIN 963 Comprensión del Discurso Escrito	6 horas	Segundo semestre
LIN 964 Producción del Discurso Escrito	6 horas	Segundo semestre
LIN 965 Modalidades Discursivas	6 horas	Segundo semestre
LIN 966 Taller de Metodología de la Investigación	6 horas	Tercer semestre
LIN 984 Proyecto de Tesis	6 horas	Cuarto semestre
LIN 995 Tesis	20 horas	Quinto semestre en adelante
2 asignaturas optativas	6 horas c/u	Cuarto semestre

2.- Admisión Primer año

En el año 2011, se seleccionaron, fueron aceptados e ingresaron 7 alumnos, de un total de 18 postulantes.

3.- Número de estudiantes de curso superiores

Se cuenta con una matrícula de alumnos de cursos superiores de 20 alumnos.

4. Fortalezas y Debilidades**Fortalezas:**

- Programa acreditado por la CONAP por seis años. (CONICYT), año 2006.
- Productividad de los académicos del programa para generar proyectos de Investigación

- Participación y compromiso de los académicos del programa en Proyectos de Investigación con Financiamiento Externo e Interno (PUCV), tanto a nivel nacional como internacional (ver proyectos de investigación).
- Publicaciones en revistas de corriente principal y generación de libros y capítulos de libros (ver publicaciones).
- Equipo de profesores-investigadores de reconocida trayectoria académica (ver fichas de académicos)
- Estudiantes de buen nivel Académico
- Condiciones favorables para la participación de profesores visitantes al Programa
- El Programa fomenta el perfeccionamiento de sus académicos (estadías en el extranjero, asistencia a congresos con ponencia, asistencia a seminarios y cursillos, etc.)
- Gracias a la internacionalización de los contactos de los docentes de la Universidad, ya sea por intermedio de profesores visitantes o estadías en el extranjero se ha logrado incorporar nuevos temas y áreas con apoyo de nuevas tecnologías utilizadas en la investigación.
- Los Programas de Postgrado en Lingüística mantienen convenios de cooperación científica con importantes Universidades e Instituciones extranjeras, con las cuales se realiza tanto intercambio académico como de alumnos y profesores, se realizan proyectos conjuntos entre otras actividades
- El programa de Postgrado cuenta con espacios de Biblioteca exclusivos para sus alumnos, salas de clases exclusivas implementadas con alta tecnología, salas de laboratorios (*Laboratorio Computacional en Ciencias del Lenguaje*), salas de reuniones para alumnos y profesores.
- La alta calificación profesional y académica del plantel de este Programa ha permitido estructurar con rapidez un equipo sólido en el manejo corporativo de actividades de docencia, investigación y extensión.
- El Programa ha desarrollado un portal virtual para comunicaciones y aplicaciones académicas y docentes (www.postgradolinguistica.ucv.cl)

Debilidades:

- Insuficiente personal académico para mantener los actuales desarrollos y para implementar nuevas líneas temáticas.
- Heterogeneidad en el grado de conocimiento del Inglés especializado en los estudiantes del Programa.
- Excesiva carga académica de los profesores, que se traduce en cierto desmedro de la

Investigación.

- Insuficiente contacto de los alumnos con Instituciones extranjeras de especialidad
- En el corto plazo un número importante de académicos de jornada completa se

5.2 Perfeccionamiento Académico:

Se encuentran finalizando sus tesis doctorales las profesoras:

- María Isabel Peñailillo, Profesora Auxiliar.
- Carolina López, Profesora Agregada
- Marisol Velásquez, Profesora Agregada
- Sandra Navarrete, Profesora Agregada
- Sonia del Real, Profesora Agregada
- Damaris Landeros, Profesora Agregada
- Marcela Dálbora González

Tesis de Magíster:

- Pablo Villa, Profesor Agregado

6. INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

Informe de actividades Revista Signos 2011



1.- Presentación

Desde 1967 *Revista Signos. Estudios de Lingüística* tiene como misión estimular y facilitar el intercambio académico entre investigadores de la comunidad científica internacional, publicando artículos originales de investigaciones científicas tanto teóricas como aplicadas en idioma español o inglés. A partir del año 2005, la revista se redefine y acota su enfoque disciplinar exclusivamente al área de la lingüística y a algunas interdisciplinas: Psicolingüística, Lingüística del Discurso, Lingüística Aplicada y Lingüística Computacional.

La periodicidad de la revista es de tres números al año (marzo, agosto y diciembre) y cuenta con un comité científico conformado por científicos de alta calidad internacional relacionados con las áreas focales de la revista.

2.- Indexación:

Los artículos publicados en Revista Signos son indizados o resumidos por:

- Social Sciences Citation Index y Arts & Humanities Citation Index - Thomson Scientific, ISI web of Knowledge
- Scientific Electronic Library Online - SciELO
- Internationale Bibliographie der geistes- und sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur - IBZ
- Internationale Bibliographie der Rezensionengeistes- und sozialwissenschaftlicher Literatur - IBR
- Modern Language Association
- International Bibliography - MLA
- Directorio LATINDEX

3.- Cuerpo Editorial

Editor	Giovanni Parodi
Coordinador de Edición	René Venegas
Asistentes de Edición	Romualdo Ibáñez Cristian González Claudia Poblete Sabela Fernández Mariella Sanguineti

4.- Actividades 2011

4.1. A principios del año 2011 se tomó la decisión de dejar de imprimir la revista en formato papel, por lo que su publicación actualmente se realiza solamente de modo digital y se difunde a través de los sitios indexadores (Web of Science, Scopus, SciELO, entre otros), además queda a disposición de los usuarios en los sitios www.elv.cl y www.revistasignos.cl. Esto último produjo grandes cambios en torno a la estandarización de los procesos de publicación electrónica y cambio en los formatos de presentación de los artículos.

4.2. *Revista Signos. Estudios de Lingüística* ha experimentado durante los últimos años y, en particular el último año, un aumento progresivo en la recepción de trabajos de autores afiliados a instituciones de diferentes partes del mundo, entre otros, España, Argentina, Colombia, Venezuela, Estados Unidos, Irán, México, Australia y Chile. Lo anterior ha implicado un gran esfuerzo en cuanto a selección de evaluadores, desarrollo de informes de evaluación para cada etapa del proceso de evaluación, eventual aceptación y publicación.

4.3.- Artículos publicados durante 2011

4.3.1.- Tabla de contenido: vol. 44 no.75 Valparaíso marzo 2011

- Retórica periodística y controversias biopolíticas: El caso de las noticias sobre la polémica de las 'hamburguesas gigantes' (España, 2006).

Díaz, José

- Diferencias de género en evaluaciones de narraciones de experiencias personales en el habla juvenil de Santiago de Chile: Una aproximación sociolingüística.

Guerrero, Silvana

- La distribución de 'ser' y 'estar' con adjetivos: Una revisión crítica de las propuestas

Holtheuer, Carolina

- Estudio diacrónico de la terminología especializada utilizando métodos cuantitativos: Ejemplos de aplicación a un corpus de artículos de lingüística aplicada

Nazar, Rogelio

- Hacia la identificación de relaciones de hiponimia/hiperonimia en Internet

Ortega, Rosa María; Aguilar, César; Villaseñor, Luis; Montes, Manuel; Sierra, Gerardo

- Evaluación de resúmenes en español con Análisis Semántico Latente: Una implementación posible

Venegas, René

4.3.2.- Tabla de contenido: vol.44 no.76 Valparaíso julio 2011

- La voz del autor en la escritura académica: Una propuesta para su análisis

Castelló, Montserrat; Corcelles, Mariona; Iñesta, Anna; Vega, Norma; Bañales, Gerardo

- Intertextualidad a partir del establecimiento de status: Alcances sobre la relación entre contenido y superestructura en los discursos de juicios orales

Noemi, Cristián

- Apoyos co(n)textuales en el empleo discursivo de las unidades fraseológicas

Olza, Inés; Losada, M^a Carmen

- La Teoría de la Comunicabilidad: Notas para una concepción integral de la comprensión de textos escritos

Parodi, Giovanni

- Estrategias de legitimación del discurso de los diputados en la Acusación Constitucional en contra de la Ministra de Educación de Chile

Poblete, Claudia

- La ausencia de marcación de caso en los objetos directos con referente humano en posición inicial

Sanz, Blanca

4.3.3.- Tabla de contenido: vol.44 N°.77 Valparaíso diciembre 2011

- La influencia del contexto referencial en la resolución de ambigüedades oración completiva/oración de relativo: Evidencia en español
Alonso, Laura; Antonio León, José
- El desarrollo narrativo a través de la adolescencia: Estructura global de contenido y referencia personal
Aravena, Soledad
- Aproximación empírica a los modos de acción del verbo: Un estudio basado en corpus
Coll-Florit, Marta
- Categorización de texto en bases documentales a partir de modelos computacionales livianos
Mendoza, Marcelo; Ortiz, Ivette; Rojas, Víctor
- Representación socio-discursiva de los actores implicados en el ataque a una joven ecuatoriana en un tren de cercanías de Barcelona: Estudio de caso
Rodríguez, Francisco; Williams, Julia
- Los artículos pueden ser descargados de www.scielo.cl/signos.htm o de algunos de los sitios web mencionados anteriormente.

6. INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES (Ponencias, Conferencias, Memorias/Tesis)

Profesora	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Juana Marinkovich Ravena</p> <p>Doctora en Filosofía Románica</p> <p>Adscrita</p>	<p>Fondecyt</p> <p>Número. Título.</p> <p>Investigador responsable/coinvestigador</p> <p>Proyecto FONDECYT Nº 1090151 2009/2011 "La escritura en las disciplinas: el caso de las Licenciaturas en Ciencias y Humanidades". Responsable: Juana Marinkovich; Coinvestigadores: Marisol Velásquez, Mónica Tapia</p>	<p>Libros</p> <p>La representación social de la escritura y los géneros discursivos en un programa de Licenciatura: una aproximación a la alfabetización académica. <i>En Alfabetización Académica y Profesional en el siglo XXI: leer y escribir desde las disciplinas.</i> Giovanni Parodi (Ed.), pp.127-152. Madrid: Ariel, 2010 (capítulo de libro).</p> <p>Artículos</p> <p>Marinkovich, J. & Salazar, J. (2011). Representaciones sociales acerca del proceso de escritura académica: el caso de la tesis en una Licenciatura en Historia. <i>Estudios Pedagógicos</i> 37(1): 85-104.</p> <p>Tapia, M. & Marinkovich, J. (2011). Representaciones sociales sobre la escritura de la tesis en la formación académica inicial en el área de las Ciencias del Mar. <i>Onomazein</i> 24(2): 273-297.</p>	<p>-La escritura en la Universidad: Objetos de estudio, métodos y discursos. XVI Congreso Internacional de la ALFAL, Alcalá de Henares, España, junio 2011.</p> <p>-El apartado 'discusión' en tesis y artículo de investigación en Historia. VI SIGET Simpósio Internacional de Estudos dos Gêneros Textuais, Natal, Brasil, agosto 2011.</p> <p>-La escritura académica desde la perspectiva de profesores y estudiantes de Licenciatura en Matemática. IX Congreso Latinoamericano de Estudios del Discurso. Bello Horizonte, noviembre 2011.</p> <p>-Análisis de la estructura retórica de ensayos críticos en la Licenciatura en Arte. XIX Congreso de la Sociedad Chile de Lingüística (SOCHIL)</p>	<p><u>LIN 995-06</u> Tesis</p> <p><u>LLIN 995-08</u> Tesis</p> <p><u>LIN 995-10</u> Tesis</p> <p>LIN 995-08 Tesis</p> <p><u>LIN 995-10</u> Tesis</p> <p><u>LCL 595-02</u> Trabajo de Titulación</p> <p><u>LCL 595-03</u> Trabajo de Titulación</p> <p><u>LCL 595-02</u> Trabajo de Titulación</p>	<p>Cargo: Capitular</p> <p>Coordinadora Departamento de Lingüística</p> <p>Miembro Comisión Licenciatura en Estudios Lingüísticos y Literarios</p> <p>Miembro Comité Editorial Revista SIGNOS ILCL Editora Asociada de la Revista Cultura y Educación, Fundación Infancia y Aprendizaje, España.</p> <p>Miembro de Número de la Academia Chilena de la Lengua y Correspondiente por la Real Academia Española de la Lengua Participación en la Comisión de Lexicografía de la Academia Chilena de la Lengua, como coautora del Diccionario de Uso del Español de Chile.</p>

Profesora	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Claudia Poblete Olmedo</p> <p>Doctora en Lingüística</p> <p>Asociada</p>	<p>Proyecto FONDECYT Abril- “Comparación de “versiones oficiales” de las sesiones ordinarias del Senado de Chile con la interacción real de la Sala: Hacia una descripción del discurso parlamentario chileno”.</p> <p>Proyecto de Investigación de Iniciación Concurso Interno PUCV Marzo- “Comparación de “versiones oficiales” de las sesiones ordinarias del Senado de Chile con la interacción real de la Sala: Hacia una descripción del discurso parlamentario chileno”.</p>	<p>Publicaciones de artículos</p> <p>Revista Signos, agosto-2011, “Estrategias de legitimación del discurso de los diputados acusadores en la Acusación Constitucional en contra de la Ministra de Educación de Chile” (ISSN 0718-0934 © 2011 PUCV, Chile, 44(76) 168-182).</p>	<p>- Asistencia a cursillos SIGET, desarrollados en el mes de agosto en Natal, Brasil.</p> <p>Expositora en Coloquio de Oralidad, celebrado el 3 y 4 de octubre en Santiago en la Pontificia Universidad Católica, con la ponencia “Rasgos de oralidad en el discurso parlamentario chileno”.</p> <p>- Expositora en el IX Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso (ALED), desarrollada entre el 1 y el 4 de noviembre en Belo Horizonte, Brasil, con la ponencia “Estudio Crítico del Discurso parlamentario chileno: el discurso de la derecha y de la izquierda”.</p> <p>- Expositora en el XIX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Lingüística (SOCHIL), celebrado entre el 8 y el 11 de noviembre en Valparaíso, con la ponencia “Modos de Organización Retórica: Un acercamiento a las ‘Introducciones’ de los AIC de Matemática”.</p>		<p>- Participación y colaboración en la elaboración de proyecto “Programa de Innovación e Incentivo a la Docencia de Pregrado”, que fue adjudicado y cuyo título es: “Creación de una base de datos de ‘corpus de aprendientes en web’ para el desarrollo de estrategias de comprensión y producción de textos orales y escritos en la Escuela de Derecho de la PUCV por profesores del Postgrado en Lingüística PUCV”.</p> <p>- Asistente de edición, en la Revista Signos, con participación en reuniones de trabajo, revisión de artículos y elaboración de informes.</p> <p>- Participación en curso presencial y virtual donde obtuve la certificación como Tutora AVE (Aula virtual del Español).</p> <p>- Asistencia a curso formativo para profesores de PUCV en el funcionamiento del Aula Virtual (junio 2011).</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Cristian González Arias</p> <p>Doctor en Lingüística</p> <p>Asociado</p>	<p>FONDECYT N° 11100486, Investigador Responsable Proyecto Nuevas prácticas discursivas en el espacio público: los cometarios de los lectores en los blog de periodismo.</p> <p>DI. PUCV Co-Investigador Proyecto de Apoyo a la Docencia, "Creación de una base de datos de "corpus de aprendientes en web" para el desarrollo de estrategias de comprensión y producción de textos orales y escritos en la Escuela de Derecho de la PUCV. Código del proyecto: FFE ILC 02</p>	<p>Libro: Documento Oficial Nacional: "Estándares orientadores para egresados de pedagogía en educación media. Sector Lenguaje y Comunicación. Estándares pedagógicos y disciplinarios". MINEDUC-CIAE. Documento elaborado en colaboración con un equipo interuniversitario. Soledad Aravena (U. Alberto Hurtado), Soledad Concha (U. Diego Portales), Edson Faúndez (Universidad de Concepción). Cristián González (U. Católica de Valparaíso), Jacqueline Gysling (CIAE, U. de Chile), Lorena Medina (U. Católica de Chile).</p> <p>Artículo: "La formulación de los objetivos en artículos de investigación científica en cuatro disciplinas: Historia, Lingüística, Literatura y Biología". Revista Linguagem em Discurso. ISSN 1518-7632 (impresa) 1982-4017 (electrónica). Autor.</p>	<p>"Metadiscurso en los comentarios a blogs de periodismo:... posicionamiento de los participantes en un ambiente virtual y público". VI Congreso Internacional de la Cátedra Unesco para el Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en A. Latina con base en la Lectura y la Escritura, U. del Norte, Barranquilla, Colombia.</p> <p>"La presentación de objetivos en artículos de investigación científica". VI Simposio Internacional de Estudios de Géneros Textuales, SIGET, Natal, Brasil.</p> <p>"Identidad discursiva del enunciador y destinatario en los comentarios de los lectores a los artículos editoriales de diarios nacionales chilenos presentados en blogs". IX Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso. ALED, Brasil.</p> <p>Universidade Federal de Minas Gerais. Brasil.</p>	<p>LIN995-01 (doctorado) "La representación social del género femenino en la prensa nacional en el decenio 2000-2010". Alumna: Elena Arriagada</p> <p>LIN995-18 (doctorado) "La construcción de la identidad discursiva en una comunidad escolar intercultural bilingüe" Alumna: Sandra Garrido.</p> <p>LIN995-01 (doctorado) "La representación social del género femenino en la prensa nacional en el decenio 2000-2010". Alumna: Elena Arriagada.</p> <p>LIN995-18 (doctorado) "La construcción de la identidad discursiva en una comunidad escolar intercultural bilingüe" Alumna: Sandra Garrido.</p> <p>LIN984-01 Proyecto de tesis doctoral, Alumna: Violeta Cautín.</p> <p>LCL 592-05, "Participación en blogs periodísticos: metadiscurso en las nuevas prácticas discursivas digitales". Alumna: Lissete Reyes.</p>	<p>Asistente Editorial de Revista Signos. Estudios en Lingüística. ILCL-PUCV.</p> <p>Conferencia Inaugural del año académico del Magister en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de La Frontera. Primero de abril de 2011, nombre de la conferencia "La irrupción del lector en el espacio público: blogs y discurso periodístico".</p> <p>Conferencia en el marco del Programa de profesores visitantes en el Posgrado en Lingüística en la Universidad de Concepción. Nombre de la presentación: "La transformación de las prácticas discursivas en el espacio público: comentarios en blogs periodísticos".</p>

			<p>- “Caracterización de los comentarios a columnas de opinión presentadas en blogs”. Sociedad Chilena de Lingüística. (SOCHIL), organizado por la Universidad de Playa Ancha, Valparaíso.</p>	<p>LCL 592-05, “La valoración de la política en comentarios de noticias de diarios electrónicos”. Alumna: Carina Gómez.</p> <p>LCL 592-05, “La argumentación cotidiana en ambientes virtuales públicos: comentarios a las noticias deportivas y políticas en los diarios en línea”. Alumna: Viviana Ávila.</p> <p>LCL 592-05, “La comentabilidad del artículo periodístico: rasgos lingüístico-discursivos de las noticias más y menos comentadas en el ciberperiodismo”. Alumno: Rodolfo Carrasco.</p> <p>LCL 592-05, “Opinión y nickname: comportamiento discursivo de comentaristas bajo el seudonimato en reportaje políticos”. Alumno: Cristian Godoy.</p>	
--	--	--	---	---	--

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. René Venegas Velásquez</p> <p>Doctor en Lingüística</p> <p>Titular</p>	<p>FONDECYT N° 1090030. "Géneros académicos a nivel de doctorado: desde su descripción a la construcción de un perfil multidimensional de la comprensión disciplinar escrita". Co-Investigador.</p> <p>FONDECYT 1101039. "Caracterización de géneros evaluativos como trabajos finales de grado en licenciatura y magíster a través de cuatro disciplinas: Desde los patrones léxicogramaticales y retórico-estructurales al andamiaje de la escritura académica disciplinar".</p>	<p>Libros (Capítulos):</p> <p>- Venegas, R. (2011). Evaluation of Narrative and Expository Text Summaries Using Latent Semantic Analysis. En P. McCarthy & Ch. Boonthum-Denecke (Eds.) Applied Natural Language Processing: Identification, Investigation and Resolutions (531-544). Hershey PA: IGI Global.</p> <p>Artículos:</p> <p>- Venegas, R. (2011). Evaluación de resúmenes en español con Análisis Semántico Latente: Una implementación posible. Revista Signos. Estudios de Lingüística, 44(75), 85-102.</p>	<p>Ponencias</p> <p>Abril- Ibáñez, R & Venegas, R. "Comprehension Of Written Texts In Spanish As An L1 And English As An L2". Ponencia presentada en el Congreso Doing Research in Applied Linguistics, organizado por Macquarie University and the School of Liberal Arts, King Mongkut's University of Technology Thonburi. Bangkok, Tailandia.</p> <p>Mayo- Venegas, R. "Caracterización del Trabajo Final de Grado en 4 disciplinas de las ciencias sociales y las humanidades: Recolección del corpus y primeros análisis". Ponencia presentada en el VI Simposio Inter-nacional de Estudios de Géneros Textuales (SIGET). Brasil.</p> <p>- Venegas, R. "Tesis de Licenciatura: Clasificación según su especialidad en base a patrones léxicogramaticales asociados a la informatividad". Ponencia presentada en el VI Simposio Internacional de Estudios de Géneros Textuales (SIGET). Brasil.</p> <p>Junio- Venegas, R. "Macrogénero Trabajo Final de Grado: Caracterización y clasificación en base a patrones lexicogramaticales". Ponencia presentada en el XVI Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL). España.</p>	<p>Primer Semestre: PREGRADO</p> <p>-Rivera, B. (2011). <i>La instanciación del rasgo funcional despersonalización en introducciones de trabajos finales de grado de licenciatura, magíster y doctorado en lingüística</i>. Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p> <p>-Muñoz, D. (2011). <i>Caracterización de introducciones de tesis de lingüística y literatura para optar al grado de licenciado en lengua y literatura hispánica en la PUCV a partir de patrones léxicogramaticales</i>. Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p> <p>-Romo, P. (2011). <i>Caracterización de la organización retórica de las introducciones en las tesis de Magíster en Lingüística y Magíster en Filosofía</i>. Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p> <p>POSTGRADO</p> <p>- Salas, M. (en desarrollo). El metadiscursio en el género artículo de investigación científica (aic): variación interdisciplinaria. Tesis de Doctorado en Lingüística, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p>	<p>-Comisiones en el ILCL</p> <p>- Coordinador de Edición de la Revista Signos. Estudios de Lingüística, publicada por el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Indexada en SCIELO, ISI THOMSON y SCOPUS.</p> <p>- Miembro coordinador de asignaturas obligatorias para la Escuela de Derecho, PUCV</p> <p>- Comité Científico de Revistas Evaluador de la Revista Pragmatics de la International Pragmatics Association (IPrA), Universidad de Antwerpen, Antwerpen, Bélgica.</p> <p>- Evaluador de la Revista Logos de la Universidad de la Serena, Chile.</p> <p>- Miembro del Comité editorial externo de la Revista de Fonoaudiología publicada por la Carrera de Fonoaudiología de la Universidad de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p> <p>- Miembro de la comisión de reacreditación de la Carrera de Traducción e Interpretación de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Dr. René Venegas Velásquez			<p>Julio.- Venegas, R. "Categorización disciplinar de Tesis de Grado según su grado de especialización léxico gramatical. Ponencia presentada en el VI Congreso Internacional de la Cátedra Unesco para el Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina con base en la Lectura y la Escritura Colombia.</p> <p>Noviembre. Martínez, JD.; Meza, P.; Venegas, "Caracterización de tesis de licenciatura a partir de sus patrones léxico-gramaticales: variación disciplinar en cuatro áreas del conocimiento". Ponencia presentada en el XIX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Lingüística (SOCHIL). Chile.</p> <p>- Castillo, C.; Zamora, S.; Meza, P.; Venegas, R. "El metadiscursivo en trabajos finales de grado: el caso de filosofía y lingüística. Ponencia presentada en el XIX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Lingüística (SOCHIL). Chile.</p> <p>- Venegas, R. "Clasificación automatizada de géneros académicos a partir de patrones léxicogramaticales: de la lectura a la escritura". Ponencia presentada en el XIX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Lingüística (SOCHIL). Chile</p>	<p>- Meza, P. (en desarrollo). Apropriación del conocimiento disciplinar en el discurso académico: comparación entre niveles académicos en las tesis de lingüística.</p> <p>- Varas, P. (en desarrollo). Vaguedad lingüística en discurso especializado. Una aproximación léxico-semántica utilizando EuroWordnet.</p> <p>Segundo Semestre: -Terán, C. (2011). <i>Caracterización discursiva de Resultados y Discusión de tesis de Magíster PUCV</i>. Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p> <p>-Ahumada, L. (2011). <i>Análisis retórico-discursivo de la Conclusión en tesis de Magíster en Filosofía y Lingüística</i>. Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p> <p>-Silva, M. (2011) <i>Caracterización del apartado Marco Teórico a partir de movidas y estrategias en tesis de Magíster de Lingüística y Filosofía</i>. Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p>	<p>- Miembro del comité científico de FLAIRS (Florida Artificial Intelligence Research Society)</p> <p>-Miembro del Comité Científico de 1st Workshop on Natural Language Processing Tools Applied to Discourse Analysis in Psychology</p> <p>Vicepresidente de la Sociedad Chilena de Lingüística</p> <p>Miembro de la Organización del XIX Congreso de la Sociedad Chilena de Lingüística, realizado en noviembre de 2011 en Valparaíso, Chile.</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Dr. René Venegas Velásquez			<p>Diciembre- Venegas, R. "Lingüística de Corpus, Computacional y Procesamiento del Lenguaje Natural en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso". Ponencia presentada en el I Workshop Virtual de Ingeniería Lingüística (INGLING2011). Chile.</p> <p>Tesis de Grado y Artículos Científicos: Descripción léxico-gramatical y retórico-discursiva. Coordinadores: René Venegas Velásquez y Omar Sabaj Meruane</p>	<p>Postgrado</p> <p>-Salas, M. (Finalizada). El metadiscurso en el género artículo de investigación científica (aic): variación interdisciplinaria. Tesis de Doctorado en Lingüística. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.</p> <p>- Meza, P. (en desarrollo). Apropriación del conocimiento disciplinar en el discurso académico: comparación entre niveles académicos en las tesis de lingüística.</p> <p>-Varas, P. (en desarrollo). Vaguedad lingüística en discurso especializado. Una aproximación léxico-semántica utilizando EuroWordnet.</p> <p>-Núñez, M. (en desarrollo). La representación semántica del conocimiento disciplinar en las tesis de doctorado de literatura, lingüística y filosofía.</p>	

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Ricardo Benítez Figari</p> <p>Master en Enseñanza del Inglés como Segunda Lengua</p> <p>Adjunto</p>	<p>Fondecyt N° 1100600 Titular: Nina Crespo "El Desarrollo Sintáctico Tardío en la Oralidad y las Modalidades Discursivas: Hacia una Visión Funcional del Desarrollo Lingüístico en la Edad Escolar". Co-investigador</p>	<p>Artículos: "La Producción Escrita de Narraciones en Escolares y su Relación con el Razonamiento Analógico Verbal", en (Eds.) Crespo, N., Ramos, C., y García, G., <i>Habilidades Subyacentes al Desarrollo del Lenguaje en la Escuela</i>, (pp. 135-156). Saarbrücken: Editorial Académica Española, 2011. Co-autor</p>	<p>Ponencia: "La Complejidad de la Escritura bajo la Óptica del Perfil del Escritor", XVI Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL), Universidad de Alcalá de Henares, España. Junio 6-9, 2011</p> <p>Ponencia: "La Secuencia Explicativa: Perfil del Escritor en Edad Escolar", II Coloquio de Lenguaje y Cognición, Universidad de Concepción. Abril 27-29, 2011,</p>	<p>Primer Semestre: -LCL 595: Trabajo de Titulación. Using Narratives to Teach Anglo-Saxon Culture and English Language María José Delgado Pérez -LCL 595: Trabajo de Titulación Go for Valpo. An Elective Workshop for Senior Students Ximena Núñez Urbina</p> <p>Segundo Semestre: -LCL 595 American Street Culture. An Elective Workshop for Senior Students Eugenio Berríos Bruna</p> <p>-LCL 595: Trabajo de Titulación Teaching American and British Culture through Humo(u)r. An Elective Course for Adults Rodrigo Cuadra Silva</p> <p>-LCL 595: Trabajo de Titulación Pop Songs: From Singing to Interpreting Them. An Elective Course for Juniors. Pablo Pérez Clobares</p> <p>-LCL 595: Trabajo de Titulación The Hippies: Understanding our Present by Taking a Look at the Past. An Elective Course for Seniors Mario Vega Maureira</p>	<p>Miembro de la Comisión MECESUP en el Proyecto UCV0808 "Implementación de un Diseño Curricular Basado en Competencias para la Formación Inicial del Profesor de Inglés" (2008-2011)</p> <p>Editor y Traductor de artículos enviados a la Revista Signos para su publicación.</p> <p>Par revisor de las revistas <i>Literatura y Lingüística</i> de la Universidad Católica Silva Henríquez e <i>Investigación y Post-grado</i> de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Caracas, Venezuela.</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Romualdo Ibáñez Orellana</p> <p>Doctor en Lingüística</p> <p>Adjunto</p>	<p>Fondecyt 1090030. “Géneros académicos a nivel de doctorado: Desde su descripción a la construcción de un perfil multidimensional de la comprensión disciplinar escrita. Co- investigador.</p> <p>11080265. “Comprensión de textos académicos escritos en inglés: Hacia un perfil multidimensional en dos ámbitos disciplinares”. Investigador Responsable.</p>	<p>Artículos: La Formación inicial de docentes de Educación General Básica en Chile. ¿Que se espera que aprendan los futuros profesores en el área de Lenguaje y Comunicación?. <i>Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana</i>, 48: 28-41. Coautor.</p>	<p>“Alfabetización Académica y Profesional en el siglo XXI: leer y escribir en las disciplinas.” Forum Cátedra UNESCO MECEAL para o Desenvolvimento da Leitura e da Escrita, na UFSC. Diciembre, 2011. Conferencia Plenaria</p> <p>“Comprehension of Disciplinary Genres in Spanish as an L1 and English as an L2”. VI Simposio Internacional de Estudos do Gêneros Textuais. Natal/RN, Brasil. Agosto, 2011.</p> <p>“Comprehension of Disciplinary Genres in Spanish as an L1 and English as an L2”. XVI Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina (ALFAL). Alcalá de Henares, España. Junio, 2011.</p> <p>“Comprehension of written texts in Spanish as an L1 and English as an L2: A methodological proposal to improve Multiple Choice Question technique. DRAL”. Doing Research in Applied Linguistics. Bangkok, Tailandia. Abril, 2011.</p>	<p>Primer Semestre: -LCL 595-11. Trabajo de Titulación, 2 alumnos. Pregrado.</p> <p>-LIN 995-13 Dirección de tesis doctoral. Alumna: Ximena Tabilo.</p> <p>Segundo Semestre: - LIN 995-13. Dirección de tesis doctoral. Alumna: Ximena Tabilo.</p>	<p>Miembro del claustro de profesores del postgrado en Lingüística PUCV.</p> <p>Revista Signos. Estudios de Lingüística, publicada por el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile, indexada en SCIELO, ISI THOMSON y SCOPUS. Asistente de Edición.</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Dr. Romualdo Ibáñez Orellana			<p>-Inauguración Sub-sede Cátedra Unesco Lectura y Escritura: "Lectura y escritura como procesos estratégicos, realidades y desafíos". Universidad Antofagasta. Antofagasta, Chile. Abril, 2011. Panel Plenario</p>		

Profesora	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Sabela Fernández-Silva</p> <p>Doctora en Ciencias del Lenguaje y Lingüística Aplicada</p> <p>Asociada</p>		<p>Libros: - Fernández-Silva, S. (2011). Variación terminológica y cognición. Factores cognitivos en la denominación del concepto especializado..... Barcelona: IULA (UPF), TDX. http://www.tesisenred.net/handle/10803/22638</p> <p>Artículos: - Fernández-Silva, S; Freixa, J; Cabre, M. T. (2011) "A proposed method for analysing the dynamics of cognition through term variation". Terminology 17(1), 49-73. - Fernández-Silva, S.; Kerremans, K. (2011) "Terminological variation in source texts and translations: a pilot study". Meta. Journal des Traducteurs, 56(2), 318-335.</p>	<p>-XIX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Lingüística (SOCHIL 2011), Valparaíso (Chile), 9-11 Noviembre, 2011. Participante, con la comunicación oral: "La estructura cognitiva de la sino-nimia en el lenguaje especializado: Un estudio en el ámbito de la pesca costera".</p> <p>-XI Congreso Nacional de Estudiantes de Traducción e Interpretación. CEETI-Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso (Chile), 27-28 octubre, 2011. Participante, con la comunicación oral "El componente cultural de la terminología: Desafíos para la traducción especializada".</p> <p>-44th Annual Meeting of the Societas Linguistica Europea (SLE 2011). Logroño, 8-12 de septiembre de 2011. Participante, con la comunicación oral "Term choice in an interdisciplinary domain: from cognitive variability to terminological variation".</p>		<p>Asistente Editorial de Revista Signos. Estudios en Lingüística. ILCL-PUCV</p> <p>Miembro del Claustro de Profesores del Doctorado en Lingüística. ILCL-PUCV</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Sabela Fernández-Silva			-“El paper de la composició culta en la formació de neologismes en català i castellà: evolució diacrònica i productivitat dels afixos més freqüents”. Comunicació presentada junto con Paola Cañete y Francina Janer en el IV Seminario de Neología: Neologia Catalana contrastiva IULA-UPF, 9-4-2011.		

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Mónica Stella Cárdenas Claros</p> <p>Doctora en Lingüística Aplicada</p> <p>Asociada</p>		<p>Libros: Zambrano Castillo, L., Insuasty, E. & Cárdenas Claros, M. (2011) "Communicative learning Tasks: A practical guide for English teachers" Publicaciones Universidad Surcolombiana: Neiva-Huila. Octubre de 2011.</p> <p>Artículos: Título. Nombre de la revista. Número volumen. Páginas. Autor o coautor</p> <p>Preparación de los manuscritos que serán publicados en el 2012 y 2013 en Journals ISI.</p> <p>Cárdenas-Claros, M. & Gruba, P. (2012) "Listeners interactions with Help options in CALL" <i>Computer Assisted Language Learning journal</i></p> <p>Cárdenas- Claros, M & Gruba, P (2013) " Decoding the code: a preliminary framework for the conceptualization and design of help options in computer-based L2 listening. <i>Recall Journal</i></p>			<p>Revisor invitado de la Revista Científica: Australian Review of Applied Linguistics.</p> <p>Comité de acreditación de la Carrera de Pedagogía en Inglés.</p> <p>Diseño, implementación y actualización de la página web de la Carrera de Pedagogía en Inglés.</p> <p>Estudio de diseño para propuesta de cambio de laboratorios de Idiomas para la Sede Sausalito</p> <p>Comité de proyecto Mecesus UCV0808: "Implementación de un Diseño Curricular Basado en Competencias para la Formación Inicial de Profesores de Inglés"</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Paola Beatriz King Delgado</p> <p>Magíster en Lingüística Aplicada</p> <p>Planta Permanente no Jerarquizado</p>	<p>Proyecto Mecesus UCV 0808 (Implementación de la Nueva Malla Curricular para la Carrera de Pedagogía en Inglés)</p>				<p>Elaboración del diseño y programa del ALTE 3 BECA INGLÉS MINEDUC-PUCV.</p> <p>Miembro de la comisión de Re-Acreditación de la Carrera de Pedagogía en Inglés desde septiembre a la fecha.</p> <p>Evaluación de artículos para revistas especializadas en Chile y el extranjero. A saber, <i>Magis Revista Internacional de Investigación en Educación</i> de la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia y para la <i>Revista Signos Estudios de Lingüística</i> del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la PUCV.</p> <p>En la Unidad Académica: Coordinadora del Departamento de Inglés (desde noviembre 2009) Directora alterna Proyecto Mecesus UCV 0808 (Implementación de la Nueva Malla Curricular para la Carrera de Pedagogía en Inglés).</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Dr. Hugo Alejandro Bello M. Doctor en Literatura Asociado	N° 3100047. La Escritura de José Victorino Lastarria. Literatura, Historiografía, Isotopías y Contaminación Textual. Investigador responsable.	Libros: - Prólogo a <i>Leer a contraluz</i> , de Jaime Concha, editorial de la Universidad Alberto Hurtado. Junto a Ignacio Álvarez. - "Una querrela por la representación: Investigaciones sobre la influencia social de la conquista y del sistema colonial de los españoles en Chile de J. V. Lastarria". En <i>Anales de Literatura Chilena</i> 12 (2011): 39-56.	Primer Congreso Internacional de Estudios Culturales: Análisis y Crítica. UAM Azcapotzalco, México DF, 26-28 de Julio, 2011. Título de la Ponencia: "El oficio de la creación en Jotabeche y Lastarria: los imaginarios decimonónicos de la identidad". Congreso Tiempos Fundacionales. Ponencia "La construcción del pasado: memoria y retórica en textos historiográficos y memorísticos de José Victorino Lastarria". 1 y 2 de Diciembre, 2010.		Colaboración directa en el proceso de Acreditación del Programa de Doctorado.

Profesora	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Katharina Glas</p> <p>Doctora en Didáctica del Inglés como Lengua Extranjera</p> <p>Planta Permanente No Jerarquiz.</p>			<p>-“La percepción de los profesores de inglés sobre la motivación de sus alumnos y su incidencia en la toma de decisiones curriculares”, Ponencia en Primeras Jornadas de Investigación en Educación, Facultad de Filosofía y Educación, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 4 de abril 2011.</p> <p>-“Global English Teaching – Linguistic Hegemony or Empower-ment?”, Friedrich-Schiller-Universität Jena, Alemania, 8 de julio 2011.</p>		<p>-Participación en el Núcleo de Prácticas de la Facultad de Filosofía y Educación.</p> <p>-Participación como par evaluador de revista Perspectiva Educacional, Formación de Profesores (PUCV), para el volumen 50, N° 2.</p> <p>-Organización de Jornadas para Profesores Mentores de Inglés (proyecto de la Dirección General de Vinculación con el Medio) 29 de abril 2011 y 6 de enero 2012.</p> <p>-Diciembre 2011: Entrega de tesis doctoral en Friedrich -Schiller-Universität Jena, Alemania. Tema:..... “Teaching English in Chile: A Study of Teacher Perceptions of their Professional Identity, Student Motivation and Pertinent Learning Contents”(Area Didáctica del Inglés como Lengua Extranjera)</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Prof. Claudia Sobarzo Arizaga Doctora en Lingüística Planta Permanente No Jerarquiz.			Integración didáctica del componente "Manejo y conocimiento de la lengua" realizada por profesores de Segundo Ciclo de Educación General Básica. Sexto Congreso Internacional de la Cátedra Unesco. Barranquilla, Colombia, junio de 2011	Primer Semestre: -LCL 595-01 Trabajo de Titulación (8 alumnos) Segundo Semestre LCL 595-03 Trabajo de Titulación (4 alumnos) Primer Semestre: 1. <i>LCL 595 Propuesta didáctica para desarrollar la evaluación crítico-reflexiva de los recursos argumentativos para la toma consciente de decisiones.</i> Garbiñe Espinoza y Daniela Muñoz 2. LCL 595: <i>Adquisición y precisión de vocabulario con un enfoque comunicativo: Trabajo interdisciplinario Lenguaje y Comunicación - Ciencias Naturales.</i> Cristian Godoy y Danilo Torres. 3. LCL - 595 Muriel Silva y Camila Terán. 4. LCL 595 Karina Gómez y Rodolfo Carrasco Segundo Semestre: 1. LCL 595: <i>La oralidad en</i>	Asistencia Técnica: Colegio Saint Dominic, Diciembre de 2011, Curso de Estrategias de Comprensión. Cargo en la Unidad Académica: Jefa de Carrera de Pedagogía en Castellano y Comunicación

				<p><i>situaciones cotidianas de participación ciudadana: el espacio entre el discurso privado y el discurso público.</i> Cristian Briceño.</p> <p>2. LCL 595: <i>Comentario de productos culturales: desde lo menos a lo más especializado.</i> Evelyn Celis</p> <p>3. LCL 595: Rafael Ortiz</p> <p>4. LCL 595: Marcelo Guzmán</p>	
--	--	--	--	--	--

Profesora	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Nina Crespo Allende</p> <p>Doctorado en Lingüística</p> <p>Titular</p>	<p>Investigadora Responsable en el proyecto FONDECYT 1100600 "" (2007-2009) El desarrollo sintáctico tardío en la oralidad y las modalidades discursivas, hacia una visión funcional del desarrollo lingüístico en la edad escolar. (2010-2012)</p>	<p>Artículos y libros</p> <p>Crespo, N. Alfaro, P. Y Góngora, B.(2011) La medición de la sintaxis: evolución de un concepto. <i>Onomazein</i> 24: 155-172</p> <p>Crespo, N, Ramos, C. & García, G. (2011) <i>Habilidades subyacentes AL desarrollo Del lenguaje en la escuela. Conciencia metapragmática, Teoría de la mente y Razonamiento verbal analógico</i>. Berlín: Editorial Académica Española.</p> <p>Nina Crespo y Marcela Jonely de Lourdes Rivadeneira (2011) la sintaxis en la adolescencia: posibles influencias de al. <i>Revista L y L</i> 25:..145-150</p>	<p>Congresos:</p> <p>Expositora en el segundo Coloquio de Lenguaje y cognición 27, 28 y 12 de abril 2011, Universidad de Concepción, Chile</p> <p>Expositora en el XVI Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina, 6 a 9 de junio 2011, Alcalá de Henares, España</p> <p>Expositora en el XIX Congreso de la sociedad Chilena de Lingüística 9 a 11 de noviembre 2011, Valparaíso Chile.</p> <p>Expositora en el XIII Congreso de la sociedad Argentina de Lingüística 28, 29 y 30 de marzo 2012, San Luis, Argentina.</p> <p>Conferencias:</p> <p>Conferencia en la Carrera de Fonoaudiología en la Universidad de Valparaíso, acerca de Instrumento de evaluación de la Conciencia Metapragmática”, Junio 2011</p>	<p>Tesis de Magíster</p> <p>Carola González “Complejidad sintáctica de textos argumentativos y expositivos escritos por universitarios” Magíster 2011PUCV</p> <p>Tesis de Doctorado en curso</p> <p>Verónica Pasten. El informe psicopedagógico Talia Tijero El lenguaje reflexivo Begoña Góngora. Procesamiento de locuciones en pacientes con demencia frontotemporal</p> <p>Carla Rimassa Complejidad del discurso sintáctico y reserva cognitiva en adultos.</p>	

Profesora	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Prof. Eugenia Alfonso Camus Magíster en Lingüística Aplicada Adjunto				<p>Segundo Semestre</p> <p>1. Alumno: Alberto Valenzuela Nuñez Título (provisorio) de la memoria: Reading Comprehension. Memoria para optar al Grado de Licenciado en Lengua y Literatura Inglesa y al Título de Profesor de Inglés.</p> <p>2. Maite Gatica Menke Título (provisorio) de la memoria: Teaching Listening Comprehension Strategies to Primary School Students. Memoria para optar al Grado de Licenciado en Lengua y Literatura Inglesa y al Título de Profesor de Inglés.</p>	<p>Cargo en la Unidad Académica: - Jefe de Docencia</p> <p>Miembro de la Comisión del Departamento de Inglés en el Proyecto Mecesus UCV 0808 de implementación: "Implementación de un diseño curricular basado en competencias para la formación inicial de profesores de inglés".</p> <p>Miembro de la Comisión que estudia el cambio de malla de la actual licenciatura de la Carrera de Castellano: Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánica.</p>

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Prof. Giovanni Parodi Sweis Doctor en Lingüística Titular	FONDECYT N° 1101039 (2010-2014) Título: "Caracterización del Macro-Género Trabajo Final de Grado en Licenciatura y Magister: Desde los patrones Léxico-Gramaticales y Retórico-Estructurales al Andamiaje de la Escritura Académica". Investigador Responsable FONDECYT N° 1090030 (2009-2012) Título: "Géneros académicos a nivel de doctorado: Desde su descripción a la construcción de un perfil multidimensional de la comprensión disciplinar escrita". Investigador Responsable Proyecto de Investigación de Docencia Título: "Creación de una base de datos de "corpus de aprendientes en web" para el desarrollo de estrategias de comprensión y producción de textos orales y escritos, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Programas de Postgrado en Lingüística y Escuela de Derecho". Investigador Responsable.	Libros La Teoría de la Comunicabilidad: Apuntes para una concepción integral de la comprensión de textos escritos. <i>Revista Signos. Estudios de Lingüística</i> 44(76), 145-167.	2011 (7-8 de Diciembre) El acceso y la construcción del conocimiento disciplinar: ¿qué se lee en los estudios doctorales universitarios en seis disciplinas? Fórum Cátedra UNESCO MENCEAL para o Desenvolvimento da Leitura e da Escrita. Florianópolis, Brasil. 2011 (13-16 de Septiembre) <i>Géneros del Discurso en los Estudios Doctorales Universitarios en seis disciplinas: Unificación y Diversidade. XI Seminário Internacional</i> em Letras – Linguagens e Práticas socioculturais. Santa Maria, Brasil. 2011 (16-19 de Agosto) <i>Géneros Universitarios y Rasgos Multisemióticos: Accediendo al Conocimiento Especializado a través de las Disciplinas.</i> VI Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais. Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil.	Primer Semestre PREGRADO - LCL592-06 Seminario de Graduación en Lengua y Literatura Hispánica POSTGRADO - LIN5012-1 Teorías de la Lectura y de la Escritura - LIN995-02 Tesis Título: "Descripción de la organización retórica del género caso clínico de la medicina a partir del corpus CCM-2009" Tesista: Gina Burdiles Fernández - LIN995-04 Tesis Título: "Macrogénero académico evaluativo: descripción retórica-estructural en la comunidad de aprendizaje de post-grado en bitematología" Tesista: Marcela Jarpa Azagra - LIN995-11 Tesis Título: "Las motivaciones del lector en la comprensión del discurso especializado" Tesista: Osvaldo Terán Gallardo	En la Unidad Académica: Director de los Programas de Postgrado en Lingüística, Magister en Lingüística Aplicada y Doctorado en Lingüística,

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Dr. Giovanni Parodi Sweis	DI. PUCV DI N°037.211 2008-2011 Título: “Discurso, Cognición y educación”, Proyecto Modalidad Grupal. Investigador Responsable	Libros La Teoría de la Comunicabilidad: Apuntes para una concepción integral de la comprensión de textos escritos. <i>Revisa Signos. Estudios de Lingüística</i> 44(76), 145-167.	2011 (16-19 de Agosto) <i>Teoría del género discursivo y lingüística de corpus: el análisis de las movidas del género manual. VI Simposio Internacional</i> de Estudios de Géneros Textuais. Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil. 2011 (11-13 de Julio) <i>Working with Spanish Corpora on - line: El Grial. 21st Annual Meeting of the Society for Text and Discourse.</i> Taller plenario. Poitiers, Francia. 2011 (3-8 de Julio) <i>Multisemiosis and corpus linguistics: Identification and characterization of multisemiotic artifacts in the Academic PUCV - 2010 Corpus. XII International Pragmatics Conference.</i> Manchester, Inglaterra.	Primer Semestre POSTGRADO - LIN995-12 Tesis Título: “Variación retórico-funcional en tesis doctorales de historia y física realizadas en universidades de Chile y España: una comparación desde la perspectiva de las diferencias disciplinares e interculturales”. Tesista: Juan David Martínez Hincapié - LIN995-19 Tesis Título: “Comprensión de textos multisemióticos en estudiantes de Ingeniería Civil Eléctrica de la Pontificia Católica de Valparaíso y de la Universidad Técnica Federico Santa María” Tesista: Paulo Herrera Peñaloza Segundo Semestre PREGRADO - LCL592-08 Seminario de Graduación en Lengua y Literatura Hispánica POSTGRADO -LIN963-01 Comprensión del Discurso Escrito	

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Dr. Giovanni Parodi Sweis			<p>15-17 de junio. <i>Notas para una teoría integral de la comprensión de textos escritos: La Teoría de la Comunicabilidad. Sexto Congreso Internacional de la Cátedra Unesco</i> para la Lectura y la Escritura. Conferencia plenaria en la Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia.</p> <p>4-6 de mayo. <i>Empirismo y herramientas analíticas para la lingüística aplicada del Siglo XX. Congreso de la Asociación Española de Lingüística Aplicada.</i> Universidad de Salamanca. España.</p> <p>28 de marzo - 2 de abril <i>Los géneros del discurso y la lingüística del corpus: Hallazgos y desafíos para la alfabetización académica a través de las disciplinas. Conferencia plenaria</i> en la Universidad de Puerto Rico. Puerto Rico.</p> <p>7 y 8 de marzo. <i>Lectura y escritura como procesos estratégicos: realidades y desafíos. Ceremonia de inauguración de la sub-sede Cátedra UNESCO de Lectura y Escritura en la Universidad de Antofagasta.</i> Antofagasta, Chile.</p>	<p>Primer Semestre</p> <p>POSTGRADO</p> <p>- LIN984-04 Proyecto de Tesis</p> <p>- LIN995-02 Tesis</p> <p>- LIN995-04 Tesis</p> <p>- LIN995-11 Tesis</p> <p>- LIN995-12 Tesis</p> <p>- LIN995-19 Tesis</p>	

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Prof. Patricia Vargas Sandoval Doctora en Filología Hispánica Titular	Participación en ATE 4 del proyecto MESESUP UCV 0712 de Monitoreo y Seguimiento de las Competencias del Plan de Estudios de la carrera de Educación General Básica.	Libro: “Lecciones Fundamentales de Morfosintaxis del Español”. Ediciones Universitarias de Valparaíso. 251 páginas. Coautor. Presentación y lanzamiento del libro “Lecciones Fundamentales de Morfosintaxis del Español” en la Feria Internacional del Libro, noviembre 2011.	La Enseñanza de la Gramática en la Educación Superior, en el VI Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO, Barranquilla, Colombia		Cargo en la Unidad Académica: - Directora del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje

Profesora	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
Prof. María Isabel Peñailillo Dra.(c) Filología Hispánica Auxiliar		<p>Libros: “Lecciones Fundamentales de Morfosintaxis del Español” Ediciones Universitarias de Valparaíso 251 páginas. Coautora</p> <p>Presentación del libro “Lecciones Fundamentales de Morfosintaxis del Español”, junto con la profesora Patricia Vargas Sandoval como coautoras, en la Feria Internacional de Santiago, en Estación Mapocho (noviembre de 2011),</p>			

Profesor	6.1 Investigaciones	6.2 Publicaciones	6.3 Ponencias y Conferencias.	6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica.
<p>Prof. Haydée Ahumada Peña</p> <p>Doctora en Literatura</p> <p>Titular</p>	<p>Proyecto: Escena y Literatura Dramática en el Exilio Español Republicano de 1939: Final. Coinvestigadora</p> <p>- Financiamiento: Ministerio de Ciencia e Innovación FFI2010-21031, Universidad Autónoma de Barcelona, España</p>	<p>Libro:</p> <p>Haydée Ahumada Peña: "Dos países, dos exilios, dos sujetos en: <i>Lucha inconclusa. Memorias de un catalán exiliado a Chile</i>, de Cristián Aguadé."</p> <p>En: Aznar Soler, Manuel y José Ramón López García (Eds.) <i>El exilio republicano de 1939 y La segunda generación</i> Sevilla: Renacimiento, 2011, PP 517-524</p>	<p>"Escritoras del 50: Otras voces, otras demandas en el discurso literario chileno" Simposio Internacional Redes, alianzas y afinidades: Escritura de mujeres en América Latina Siglos XIX-XX, U de los Andes, Bogotá, Colombia</p> <p>"José Ricardo Morales, un dramaturgo en el exilio" Primer (Des) Encuentro de Culturas Ibéricas: Haciendo hablar a la diversidad" U. de Chile, Santiago de Chile</p>	<p>POSTGRADO</p> <p>Primer Semestre:</p> <p>1.LIT 890-05 (Doctorado) "Memoria, género y ficción: La narrativa del trauma en la novelística recientes de escritoras chilenas, argentina y españolas" Sandra Navarrete</p> <p>2.LIT 890-22 (Doctorado) "Sujeto Femenino y Performatividad en la Dramaturgia de Mujeres en Chile y Argentina. Aproximaciones desde la Dictadura a la Democracia (1984-1993)". Marina Fierro concha.</p> <p>PREGRADO</p> <p>Segundo Semestre:</p> <p>1.LCL 592-09 Seminario de graduación en Lengua y Literatura Hispánica Estudiantes: 06</p>	<p>CONYCIT: Programa de Formación Capital Humano Avanzado: Evaluadora Comité de Letras.</p> <p>CNA Chile: Par Evaluadora Programas de Postgrado</p> <p>Revista Aisthesis Pontificia Universidad Católica de Chile: Integrante Junta Editorial, en representación de la PUCV</p> <p>Programa BETA: Integrante Comité Académico</p>

7. VINCULACIÓN CON EL MEDIO

7.1 Prácticas Profesionales

CASTELLANO	Práctica Inicial		Práctica Intermedia		Práctica Final	
	1er Sem.	2do. Sem.	1er Sem.	2do. Sem.	1er Sem.	2do. Sem.
Programa de Pregrado	Nº	Nº	Nº	Nº	Nº	Nº
PRA 300 - 74 - 01 Práctica Docente Intermedia			11 alum.			
PRA 300 - 74 - 02 Práctica Docente Intermedia			39 alum.			
PRA 500 - 74 - 01 Práctica Docente Final			20 alum.			
PRA 500 - 74 - 02 Práctica Docente Final			15 alum.			
PRA 100 - 74 - 01 Práctica Docente Inicial		19 alum.				
PRA 100 - 74 - 02 Práctica Docente Inicial		21 alum.				
PRA 500 - 74 - 00 Práctica Docente Final		13 alum.				

INGLÉS	Práctica Inicial		Práctica Intermedia		Práctica Final	
	1er Sem.	2do. Sem.	1er Sem.	2do. Sem.	1er Sem.	2do. Sem.
Programa de Pregrado	Nº	Nº	Nº	Nº	Nº	Nº
PRA 500-70-01, Practica Docente Final					13 alum.	
PRA 100-70-01, Practica Docente Inicial		29 alum.				
Práctica Intermedia A		60 alum.	50 alum.		15 alum.	1 alum.
Práctica Intermedia B			10 alum.			
Práctica Intermedia B				1 alum.		

7.2 Extensión

Acciones de Extensión Académica

- Planificar y desarrollar actividades de comunicación y extensión, a su vez articular todas aquellas instancias que se originen en los diferentes departamentos del ILCL, con el objeto de mantener una coordinación en las acciones e información de cada actividad de extensión académica, sean estas (charlas, conferencias, cursos, cursillos, talleres, seminarios, coloquios, mesas redondas, panel, foros, encuentro, simposio, congreso, ciclo, jornadas, ferias).
- Fortalecer las actividades de perfeccionamiento y formación continua, en concordancia a las áreas impartidas por nuestra Unidad Académica.
- Establecer y fortalecer lazos con profesores del sistema escolar.
- Asistencia y exposición de ponencias de nuestros profesores a Congresos Internacionales.

- Planificar almuerzos de camaradería con la comunidad del ILCL, en los meses de septiembre y diciembre, con el objeto de fortalecer lazos y generar un clima de unidad y compromiso con el Instituto.
- Gestionar convenios con Instituciones públicas o privadas, para facilitar las prácticas profesionales de nuestros estudiantes.
- Apoyar profesionalmente la organización de actividades diseñadas por estudiantes de nuestra Unidad Académica.
- Asesorar al Director en la definición de objetivos del área de comunicación y extensión académica del ILCL.

Meta

Establecer un acercamiento con el egresado, a través de la generación de instancias y encuentros académicos o culturales que sean del interés de ellos, a su vez instaurar una comunicación bidireccional con nuestros egresados, implementando canales fiables de información, donde exista una retroalimentación continua.

La Unidad Académica mantiene una política definida en materia de extensión, descrita como toda acción destinada a difundir el quehacer universitario más allá de sus aulas, a través de actividades de extensión académica realizadas por la universidad en el marco de la cooperación técnico-académica y de la educación continua. El Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje (ILCL), pretende lograr la inserción, integración y participación de públicos externos a la cultura y vida universitaria.

Constituyéndose así, actividades de extensión académica, la renovación y actualización de conocimiento, la capacidad profesional y laboral, el complemento de estudios en áreas de interés y la satisfacción de la inquietud por el saber, los cursos destinados al perfeccionamiento profesional, entre otros.

El Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje, cuenta con una oficina de Relaciones Públicas, aprobada por el Consejo de Profesores desde diciembre del año 2002, la que está a cargo de un profesional del área, cuyas funciones comenzaron a partir de marzo 2003 a la fecha.

El principal objetivo de la oficina ha sido el apoyo constante a las actividades *operativas* desarrolladas por la dirección, profesores y alumnos. Dichas actividades han consistido en fortalecer y establecer buenas relaciones entre los públicos internos y externos, organización de eventos académicos, apoyo logístico a las actividades de extensión entregando una visión profesional con acciones planificadas

en cuanto al desarrollo de éstas actividades, diseño y coordinación de material corporativo, editar y publicar información para el sitio web, gestión de difusión, coordinación de contactos establecidos por los servicios de traducción e interpretación.

Sin perjuicio de lo anterior, se han agregado otras funciones, como gestionar el fortalecimiento de los vínculos con diversos actores, lo que ha permitido posicionar a la Unidad Académica y potenciar las actividades con estudiantes y profesores en relación a la asesoría de actividades de extensión. Establecer contactos con otras escuelas de la PUCV, a través de los servicios de interpretación. Además, se han realizado charlas a colegios de la región y zona sur, en este caso, gracias al proyecto de extensión ganado en el año 2008.

A su vez, el profesional ha estado a cargo de realizar gestión de medios, auspicios y patrocinios, para determinadas actividades. Planificación e implementación de cursos y talleres de perfeccionamiento desde el año 2009 en diferentes idiomas. Actividades, que han ayudado a incrementar la vinculación con el medio y fortalecer las relaciones con la comunidad.

Se han gestionado algunas prácticas y eventos para estudiantes de la carrera de traducción e interpretación, en instituciones tanto públicas como privadas y alianzas con privados, lo que ha permitido generar publicidad gratuita para los servicios en revistas turísticas 2009 - 2010.

Frente a lo expuesto anteriormente, se ha detectado que se podría obtener un mayor beneficio de esta área y una optimización en los procesos comunicacionales, incorporando funciones más estratégicas y de gestión. Se propone pasar de una oficina netamente operativa a un departamento de comunicaciones estratégico, integral que abarque otras disciplinas.

En noviembre del año 2011 la profesional entregó a la Directora Patricia Vargas Sandoval un proyecto denominado “**Departamento de Comunicaciones y Extensión**” el que contempla un cambio en la estructura del área, cuyo objetivo es contar con un departamento integrado Incorporando herramientas de marketing, comunicación, relaciones públicas, publicidad y medios, así como mayores recursos y otros profesionales y personal técnico a la gestión, con el objeto de contribuir de una manera eficiente y efectiva en los procesos comunicacionales de la Unidad Académica.

Desglose de actividades planificadas y ejecutadas durante el año 2011:

Enero

“Almuerzo de Camaradería”

El 20 de enero se llevó a cabo en el Restaurant Muelle Barón, ubicado en Valparaíso, un almuerzo para despedir a la secretaria de Dirección María Cristina Guerra, funcionaria que cumplió una larga trayectoria en el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje.

Marzo

“Desayuno de Bienvenida”,

El miércoles 2 de marzo, se organizó en la Cafeta de la Casa Central, un desayuno de bienvenida para recibir a los estudiantes novatos 2011.

Posteriormente, los alumnos tuvieron una reunión con sus jefes de carrera, para disipar dudas y obtener información de relevancia para ellos, mallas, perfiles de carrera, entre otros.

Test de Inglés

Durante el mes de marzo se agendaron dos instancias para rendir test de evaluación en el idioma inglés. Con el objeto de definir a que cursos deberían asistir los postulantes de este año, “curso de inglés elemental -A2”, “curso de inglés intermedio bajo - B1”

- Primera fecha fue el lunes 14 de marzo, en la sala g 3-5, edificio Monseñor Gimpert.
- Segunda fecha fue el lunes 21 de marzo, en la sala g 3-5, edificio Monseñor Gimpert.

Abril

Durante el mes de abril se agendaron dos fechas más, para rendir test de evaluación en el idioma inglés, para los mismos cursos.

- Tercera fecha, lunes 11 de abril, en la sala g 3-5, edificio Monseñor Gimpert.
- Curta fecha, martes 19 de abril, en la sala g 3-5, edificio Monseñor Gimpert.

“Ceremonia de Entrega de Certificados”

El lunes 18 de abril, se llevó a cabo la ceremonia de entrega de certificados, por los cursos de idioma inglés A2 – B1 – B1+ y Taller de Técnica Vocal, implementados en el año 2010. La actividad se desarrollo en el Salón de Honor de la PUCV.

“Inauguración Año Académico”

El lunes 25 de abril, en el Salón V Centenario de la PUCV, se efectuó la inauguración del año académico 2011, en la ocasión la profesora Malva Vásquez, dictó una

conferencia denominada *“Sólo Tragedia es Beldad: Solo Muerte es Tragedia” La poesía inédita de Graciela Figueroa Navarro (1899 – 1925)*. Se trata de un rescate patrimonial, que realiza la profesora Vásquez, a la poesía desconocida de una escritora de principios del siglo XX, que pertenecía a la clase media ilustrada, lo que destaca aún más este descubrimiento, considerando que sólo las mujeres de la oligarquía accedían a este derecho.

“Celebración del Día del Libro”

El miércoles 20 de abril, en el Salón de Honor de la PUCV, bajo la conmemoración del día del libro, se ejecutó un pre-lanzamiento del libro *“lecciones fundamentales de morfosintaxis del español”*. Correspondiente a las Profesoras Patricia Vargas Sandoval y María Isabel Peñailillo. El objetivo de esta actividad fue presentar el libro entre los estudiantes y profesores de la Unidad Académica.

“Lanzamiento”

El viernes 29 de abril, se llevó a cabo el lanzamiento de las *“obras de Pedro Prado”*, el evento se desarrolló en la Sala Obra Gruesa ubicada en el edificio Monseñor Gimpert de la PUCV.

“Lanzamiento oficial”

El sábado 30 de abril en el Salón de Honor de la PUCV, se realizó el lanzamiento oficial del libro *“Lecciones fundamentales de morfosintaxis del español”*. Presentado por don José Luís Samaniego, Secretario de la Academia Chilena de la Lengua y Decano de la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Mayo - Junio

“Talleres Extra-Programáticos de Inglés”

El 6 de Mayo se dio inicio a los “Talleres Extra-Programáticos de Inglés” para estudiantes de educación básica y enseñanza media de distintos establecimientos educacionales de la zona. Iniciativa que surge de parte de los estudiantes de la carrera de pedagogía en inglés quienes, junto con el apoyo de profesores del Departamento, diseñaron tres talleres extra programáticos, los que fueron impartidos durante los meses de mayo y Junio.

“Talleres de Francés Elemental para Principiantes”

Desde el lunes 16 de mayo hasta jueves 2 de junio, se efectuaron los talleres de Francés para principiantes, dirigidos a los estudiantes de nuestra Universidad, esta actividad tuvo una duración de tres semanas y fue impartida por dos profesoras nativas de la lengua francesa, quienes realizaron una estadía en nuestra universidad, bajo el marco del programa EXPLORA SUP de la Universidad Lumière de Lyon 2 de Francia, con el objeto de incorporarse por un periodo determinado de tiempo en una universidad hispanoamericana, dando a conocer la lengua y la cultura francesa.

Relatoras, Melanie Dumond - Lise Lévêque
Horarios primera sesión: clave 9-10 - sala 10-12
Horarios segunda sesión: clave 11-12 - sala G 5-14

Octubre

XI Congreso Nacional de Estudiantes de Traducción e Interpretación”
Narrowing the Cultural Gap in the Global Village”

El jueves 27 de octubre en el Teatro Mauri, Centro Cultural ubicado en el cerro Bellavista de Valparaíso, se llevó a cabo esta jornada organizada por el Centro de Estudiantes de la Carrera de Traducción/Interpretación Inglés-Español.

Expositores de diversas Universidades, tanto regionales como nacionales, formaron parte de esta versión, en la cual se escogió la próxima sede del congreso, la que tendrá lugar en la Universidad Tecnológica de Chile (Inacap) ubicado en Apoquindo en Santiago. El tema central de la jornada giró en torno a la disminución de la brecha cultural en la Aldea Global. Instancia que invitó a pensar sobre los principales lineamientos que inspiran este arte de traspasar conocimientos con vehemencia en los aspectos sociales y culturales que participan del proceso.

Noviembre

“Cena de Camaradería”

El miércoles 30 de noviembre, se llevó a cabo en el Salón Escorial del Estadio Español, de Recreo, Viña del Mar. Una cena de camaradería por motivo del cambio de Dirección del ILCL.

“Taller de Inducción Laboral”

El viernes 16 de diciembre, la Relacionadora Pública de la Unidad Académica, (Mag.) Verónica Mora Cartagena, realizó un taller sobre “*Cómo enfrentar una entrevista laboral*”, dirigido a estudiantes de la carrera de Traducción e Interpretación de último año, del Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la PUCV.

Con el objeto de orientar a los jóvenes en temas relacionados al proceso de reclutamiento y selección de personas, mercado laboral, entrevista laboral, currículum y otros. De tal modo de prepararlos para enfrentar de mejor manera esta experiencia.

Diciembre

“Charlas de Movilidad Estudiantil”

El lunes 5 de diciembre en la Sala Silvano Mazzon, se realizó una charla de inducción, a cargo de la Srta. Silvia Montiel, Coordinadora Alumnos PUCV al Extranjero. Con el objeto de instruir a los jóvenes respecto de los procesos de postulación a Universidades Extranjeras. En la ocasión se contó con estudiantes correspondientes a las tres carreras de nuestra Unidad Académica, pedagogía en Castellano y

Comunicación, pedagogía en Inglés, Traducción e Interpretación,

“Almuerzo Navideño”

El martes 20 de diciembre, en el Hotel O’Higgins de Viña del Mar. Se llevó a cabo el tradicional festejo navideño, en esta oportunidad se realizó un almuerzo con motivo de la celebración navideña.

“Nuevo Sitio Web Carrera de Pedagogía en Inglés”

El jueves 29 de diciembre las profesoras Jannett Fonseca y Mónica Cárdenas, expusieron en la sala Silvano Mazón, ubicada en el décimo piso del edificio Monseñor Gimpert, el nuevo sitio web de la carrera de Pedagogía en Inglés a docentes y autoridades del ILCL

Detalle de actividades:

▪ “Aprendizajes clave en comprensión lectora: Aplicación, monitoreo y seguimiento al aula”, Cursos de 24 hrs cronológicas, dictado por la profesora Marisol Velásquez Rivera. En los siguientes establecimientos:

- Liceo Santa Teresa de Valparaíso Desde 01/03/2011- Hasta 13/06/2011
- Colegio Santa Filomena de Quintero Desde 14/03/2011- Hasta 22/08/2011
- Liceo San Jose de la Calera Desde 21/03/2011- Hasta 06/07/2011
- Colegio Teresa de los Andes - Algarrobo Desde 07/04/2011- Hasta 04/08/2011

▪ “Curso de Inglés Intermedio Bajo - B1”, corresponde a 100 hrs cronológicas, dictado por la profesora María de la Luz Polanco, entre el 28/04/2011 y el 15/12/2011.

▪ “Curso de Inglés Elemental A2”, corresponde a 100 hrs cronológicas, dictado por la profesora Marcela Dálbora González, entre el 25/04/2011 y el 12/12/2011.

▪ “Jornada Profesores Mentores de Inglés”, se llevó a cabo el 29 de abril 2011

Relatores: Fonseca Chacana Jannett - Glas Katharina María - Usher Natalie

Bajo el marco del proyecto de “Fortalecimiento de la Mentoría en las Prácticas Docentes de Inglés” se llevó a cabo una primera actividad que contó con la participación de 20 profesores mentores de diversos colegios. El objetivo de esta iniciativa fue fortalecer los vínculos con los centros de práctica para enriquecer la comunicación entre los profesores de la universidad y los profesores mentores.

▪ “Workshop for collaborative tools in education for active teachers of english”. Curso de 18 horas, relator Hekman Willem Sebastiaan.

- “Postítulo “Técnicas de la Representación con Propósitos Educativos”. Constó de 248 hrs. Pedagógicas, fecha inicio 14 de abril – fecha de término 06 de enero 2012.

Servicios de Traducción e Interpretación

Nuestra Unidad Académica posee un departamento de traducción e interpretación, que brinda servicios a particulares o empresas. Cuenta con un cuerpo de profesionales altamente calificados y con experiencia en el ámbito nacional e internacional, todos ex alumnos del Instituto, convirtiéndose en una fuente laboral para nuestros egresados.

Se ofrecen los servicios de traducción de textos e interpretaciones de contacto, consecutiva y simultánea. Hemos apoyado a diversas empresas tanto del sector público como privado, sobre todo a particulares y estudiantes que por viaje deben gestionar la traducción de sus documentos.

Apoyo a actividades de interpretación

El martes 5 de abril, se apoyó al Instituto de física, con servicios de interpretación simultánea y cabinas. Tema: “Educación en Física”, expositor norteamericano Ronald Thornton, Campus Curauma.

El miércoles 11 de mayo, se colaboró con la actividad de la Escuela de Periodismo, con servicio de interpretación simultánea. Tema: “Consumo cultural y estudios de audiencias”, expositor David Wright, Aula Media de Ciencias, Campus Curauma.

El viernes 25 de mayo, se apoyó con servicio de interpretación consecutiva, para la ceremonia de graduación del postítulo "Fundamentos para la certificación y valorización de activos mineros". Intervención del Director de la Escuela de Ingeniería de Minas de Queen's University (Canadá), Dr. Laeeque Daneshmend. Casa Central.

Traducciones

Se gestionaron diversos trabajos a particulares en el área de traducción, en su mayoría estudiantes de nuestra Casa de Estudios.

7.3 Asistencia Técnica

Nuestra Unidad Académica mantiene una política de asistencia técnica comprometida con su entorno y sustenta una participación activa en actividades propuestas por entidades públicas y privadas, como las Municipalidades de la zona y el Ministerio de Educación, apoyando la generación y divulgación de conocimiento tanto en área de la lingüística como en los estudios literarios y la lengua Inglesa.

A su vez, el ILCL presta asistencia técnica a la comunidad, brindando asesorías y generando cursos de capacitación, perfeccionamiento, diplomados, postítulos.

Otra instancia de asistencia técnica y prestaciones de servicio son los cursos de idioma, e impostación de la voz, que se implementaron desde el año 2009 y que están dirigido a la comunidad, toda persona que desee retomar sus conocimientos o adquirirlos a un nivel básico para desenvolverse, ya sea en el ámbito personal o profesional. El objetivo es entregar las herramientas básicas para que las personas desarrollen las cuatro habilidades lingüísticas: Comprensión oral, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita, y puedan interactuar en situaciones y ambientes de la vida cotidiana.

También la Unidad Académica posee un postítulo propio denominado "*Técnicas de la Representación con Propósitos Educativos*" y que tiene por objetivo ofrecer una capacitación especializada en teatro, empleando recursos de la representación con fines educativos.

7.4 Formación Continua: programas desarrollados en este contexto y durante el año que se informa.

En cuanto al desarrollo de programas de Formación Continua, además de diplomados y postítulos, ya mencionados el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje ha dispuesto cursos de perfeccionamiento, tales como:

- Comprensión Lectora y Metacognición: Aprendizajes clave de NT1 a 4° Básico, Estrategias y Propuestas de Aula.
- Aprendizajes Clave en Comprensión Lectora: aplicación, monitoreo y seguimiento al Aula.
- Estrategias de comprensión de textos escritos y multimodales: Desarrollo, implantación y evaluación.
- Cursos de Inglés Nivel A2
- Cursos de Inglés Nivel B1
- Curso Workshop for Collaborative Tools in Education for Active Teachers of English.

INSTITUTO DE MÚSICA

I. VISIÓN GENERAL

Durante el año académico 2011, el Instituto de Música desarrolló una serie de actividades en los ámbitos de docencia, investigación, extensión y gestión académica en concordancia con su Plan de Desarrollo Estratégico y su misión.

El énfasis general en la gestión de la unidad perseveró en la profundización del posicionamiento tanto a nivel nacional como internacional que se inició el año 2006. En tal sentido, eventos como la octava versión del Festival Internacional de Música Contemporánea Darwin Vargas contribuyó en gran medida a este propósito, como asimismo la visita de la Académica y violinista de la Escuela Superior de Música y Teatro de Hamburgo, Alemania Monika Bruggaier quién dictó en el mes de enero un seminario en violín dirigido a los alumnos del ciclo superior de la Carrera de Interpretación Musical Mención Violín.

Una mención especial cabe realizar en este ámbito para el académico del Departamento de Guitarra, profesor Esteban Espinoza Norambuena quien obtuvo el segundo premio en el XXVII Certamen Internacional de Guitarra Clásica Andrés Segovia. La Herradura, Almuñecar, Granada – España. Además realizó una gira por distintas ciudades españolas realizando recitales de música chilena y latinoamericana.

Por otra parte el Instituto de Música el año 2011 cumplió 40 años de vida desde su creación el año 1971, periodo durante el cual se han consolidado tres líneas de desarrollo fundamentales como son la composición musical, la interpretación musical y la pedagogía en música. Está aun en vías de desarrollo y con miras a su consolidación la cuarta línea estructural: La Musicología.

Cabe hacer notar que durante prácticamente todo el segundo semestre de 2011 nuestra universidad y por ende nuestra Unidad Académica vivió grandes tensiones asociadas a las movilizaciones estudiantiles que conmocionaron a todas las universidades del país, no obstante lo anterior, se llevaron a cabo procesos de vital importancia como la elaboración del Informe de Autoevaluación del Programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales y la realización de la octava versión del Festival Internacional de Música Contemporánea Darwin Vargas. Del mismo modo, se generaron instancias de diálogo y participación como la denominada Comisión Política, espacio de reflexión conjunta con los estudiantes en relación con las problemáticas planteadas por el movimiento estudiantil.

En el ámbito pedagógico, cabe destacar la realización del primer congreso nacional de investigación en educación musical en el mes de noviembre de 2011 en el Campus María Teresa Brown de Ariztía, evento que concitó un gran interés por parte de un grupo importante de universidades tanto tradicionales como privadas del país.

Por último en el terreno de las publicaciones, el año 2011 la Vicerrectoría Académica de la universidad anunció que el libro “Nueve miradas a la música desde Valparaíso”

editado el 2011 como parte de las conmemoraciones por los cuarenta (40) años del Instituto de música será publicado por Ediciones Universitarias de Valparaíso. Compilado y editado por los académicos Boris Alvarado y Nelson Niño, fue presentado al concurso Publicaciones Académicas que realiza la universidad.

II. PROPÓSITOS

MISIÓN

Según se estableció en el Plan Estratégico de Desarrollo del Instituto de Música 2008 – 2012 su misión es: *“Cultivar la música a través de la composición, la musicología, la interpretación y la pedagogía, en una reflexión crítica orientada a construir una sociedad más humana y a la formación de profesionales de excelencia”.*

Esta misión informa permanentemente las acciones conjuntas que se programan en las distintas líneas de desarrollo que actualmente sustentan el proyecto del Instituto de Música, una muestra de ello es que el proceso de autoevaluación realizado durante el año 2011 en el Programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales obtuvo 7 años de acreditación, es decir, el máximo otorgable por la Comisión Nacional de Acreditación (CNAP) lo que es un signo manifiesto de la excelencia académica que ofrece el Programa.

VISIÓN

La visión que el cuerpo académico ha definido para el Instituto de Música es:

“Un instituto ampliamente reconocido como una comunidad artística universitaria de excelencia en Chile que, fundada en la tradición de la academia y en el legado musical de la cultura latinoamericana, que contribuya al desarrollo del quehacer musical en sí, como también integrado a las demás disciplinas del arte”.

ORIENTACIONES ESTRATÉGICAS GENERALES

La Unidad Académica ha logrado consolidarse a lo largo del país como aquella que cuenta con el Programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales con la mayor acreditación nacional (siete años) lo que ha redundado significativamente en la captación de alumnos con un alto puntaje PSU y que han postulado de distintas zonas del país. Sin embargo, la comunidad de este Instituto está consciente de la necesidad de concretar un salto cualitativo y desarrollar aquellos ámbitos que actualmente son deficitarios como la investigación, y los postgrado conducente a Magíster y Doctorado. De esta forma, las orientaciones generales que se enuncian a continuación recogen estas falencias y potencian las fortalezas, además buscan empatizar con los seis ejes que contempla el Plan Estratégico 2011 – 2016 de la universidad, adecuados a nuestra realidad.

1. Fortalecer el proyecto formativo de pregrado basado en la solidez de la formación disciplinar, para responder así a las exigencias de la sociedad actual
2. Mejorar ostensiblemente la plataforma tecnológica del instituto
3. Desarrollar acciones orientadas a la elaboración de programas de postgrado en Composición Musical y Musicología, además de consolidar los postítulos existentes en las mismas líneas, para favorecer la continuidad.
4. Incrementar investigaciones y publicaciones en las líneas de la Composición Musical y Musicología y focalizar esfuerzos en las líneas deficitarias: Pedagogía e Interpretación
5. Propiciar acciones orientadas a definir una nueva visión del quehacer musical asociada a la interdisciplinariedad artística
6. Generar convenios con instituciones asociadas a redes que nos permitan una vinculación con la comunidad nacional e internacional
7. Contar con un cuerpo académico jerarquizado adecuado en número y calidad académica
8. Preparar y consolidar un equipo docente con capacidad para asumir la investigación, las publicaciones y docencia en programas de postgrado
9. Generar espacios de discusión académica que permitan la valoración y concreción de acciones en especial en lo referente a la identidad musical chilena y latinoamericana

III GESTIÓN DE LA UNIDAD

El Instituto de Música es una Unidad Académica descentralizada que se ha dado su propia estructura organizacional a través del Reglamento Orgánico Interno (ROI) que opera en forma complementaria al decreto 489 que establece El Reglamento Orgánico de Unidades Académicas de la PUCV. En este cuerpo normativo interno se definen las funciones de los cargos que constituyen el cuerpo directivo del IMUS.

AUTORIDADES

- Director:	Enrique Alejandro Reyes Segura
- Secretario Académico:	Nelson Niño Vásquez
- Jefe de Docencia:	María Angélica Rueda
- Jefe de Extensión:	Félix Cárdenas Vargas
- Jefe de Investigación:	Ernesto Cárcamo Almonacid
- Jefe de Relaciones Internacionales:	Carlos Miró Cortez
- Director de Postítulo:	Daniel Díaz Soto
- Relacionador Público:	Guillermo Nur Gómez
- Jefe de Carrera de Pedagogía:	Raúl Aranda Riveros
- Jefe De Carrera de Licenciatura:	Carlos Miró Cortez
- Jefe de Carrera de Interpretación Musical:	Guillermo Nur Gómez
- Director Académico del Conservatorio:	Samuel Quezada Soto

El cuerpo directivo del IMUS se entiendo como un cuerpo asesor del Director.

Estructura Organizacional

La actual organización que rige al Instituto de Música se establece en su Reglamento Orgánico Interno (ROI) que entró en vigencia en marzo del año 2005. Este cuerpo legal, actúa como complemento al Decreto de rectoría N° 489 que establece el Reglamento Orgánico de Unidades Académicas. En dicho documento (ROI), se definen como instancias de participación Departamentos agrupados en tres áreas: Área de Fundamento, Área de Pedagogía y Área Instrumental:

Áreas y Departamentos

	Jefe de Área	Jefe de Departamento
ÁREA FUNDAMENTOS	Carlos Miró Cortez	
Depto. Lectura Musical		Loreto Pizarro
Depto. de Historia		Pablo Palacios
Depto. de Composición		Fernando Julio
ÁREA PEDAGOGÍA	Raúl Aranda Riveros	
Depto. de Pedagogía		Raúl Aranda
ÁREA INSTRUMENTAL	Guillermo Nur Gómez	
Depto. de Piano		Patricia Escobar
Depto. de Guitarra		Esteban Espinoza
Depto. de Vocal		Eunice San Martín
Depto. de Cuerdas		Mircea Ticu
Depto. de Vientos y Percusión		José Díaz
Depto. de Dirección		Ernesto Cárcamo

PLANTEL ACADÉMICO

Permanentes jerarquizados:

Nombre	Jornada	Jerarquía	Grado académico
1. Alvarado Gutierrez, Boris	Completa	Titular	Doctor
2. Alvarado Gutierrez, Pablo	Parcial ampliada	Adjunto	Titulado/licenciado
3. Cortés Villa, Fernando	Parcial simple	Titular	Titulado
4. Niño Vásquez, Nelson	Completa	Adjunto	Doctor

5. Nur Gómez, Guillermo	Completa	Titular	Titulado
6. Reyes Segura, Enrique	Completa	Adjunto	Magíster
7. Quezada Soto, Samuel	Completa	Auxiliar	Titulado

Permanentes no jerarquizados:

Nombre	Jornada	Grado académico
1. Aranda Riveros, Raúl	Completa	Magíster
2. Miró Cortés, Carlos	Completa	Doctor
3. Rueda Labarrera, María A.	Completa	Magíster
4. Catalán, Heike	Completa	Titulada

Asociados: no existen en la Unidad

Adscritos:

Nombre	Jerarquía	Grado académico
1. Araya Recabarren, Antonio	Adjunto	Titulado
2. Cádiz Valenzuela, Osvaldo	Adjunto	Titulado
3. Verger Montino, René	Adjunto	Titulado

Agregados (incluye primer y segundo semestre):

Nombre	Grado académico
1. Belaustegui Sánchez, María	Titulada
2. Boris, Del Río	Titulado
3. Cáceres Romero, Eduardo	Titulado/licenciado
4. Calderón Carrizo, Héctor	Titulado/licenciado
5. Cantón, Edgardo	Magíster
6. Cárcamo Almonacid, Ernesto	Titulado
7. Cárdenas Vargas, Félix	Magíster
8. Chamorro Torres, Manuel	Magíster
9. Díaz Cerda, Daniel	Titulado/licenciado
10. Díaz Soto, Daniel	Titulado/licenciado
11. Díaz Abarca, José	Titulado/licenciado
12. Díaz Silva, Rafael	Doctor
13. Erazo González, Rodrigo	Titulado/licenciado
14. Escobar Díaz, Patricia	Titulada
15. Espinoza Norambuena, Esteban	Titulado/licenciado
16. Fuentes Gutiérrez, Marcelo	Magíster
17. Garcés Díaz, Patricia	Titulado/licenciado

18. Gatica Lam, Rodrigo	Titulado
19. Gómez Osorio, Juan	Titulado
20. Herrera Ortega, Silvia	Titulada/licenciada
21. Julio Rojas, Fernando	Titulado/licenciado
22. Landau , Michael	Titulado
23. Lavanderos, Alejandro	Titulado
24. López Sandoval, Cristian	Magíster
25. Montero Contreras, Manuel	Titulado
26. Padilla, Wilson	Titulado
27. Palacios Donoso, Álex	Titulado/licenciado
28. Palacios Torres, Pablo	Titulado/licenciado
29. Pizarro Revello, Loreto	Titulado/licenciado
30. Rivera , Rodrigo	Titulado/licenciado
31. Rojas, Carlos	Titulado
32. San Martín Navarra, Eunice	Titulada
33. Tapia Canet, Alonso	Titulado/licenciado
34. Ticu, Marcella	Licenciada
35. Ticu, Mircea	Licenciado
36. Tobar Hernández, Isabel	Titulada
37. Valle Martínez, Valeria	Titulada/licenciada

Categorías Especiales

Margot Loyola	Dr. Honoris causa
Juan Orrego Salas	Profesor Emérito

CUADRO RESUMEN PLANTEL ACADÉMICO

2.1 Profesores Jerarquizados Jornada Completa	5
2.2 Profesores Jerarquizados Media Jornada	2
2.3 Profesores Adscritos	3
2.4 Profesores Asociados	0
2.5 Profesores Eméritos	1
2.6 Profesores Dr. Honoris Causa	1
2.7 Profesores Planta Permanente No Jerarquizados (Planta Anexa)	4
2.8 Profesores Agregados	37
TOTAL	53

AVANCES EN INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO

EQUIPAMIENTO

Durante el año 2011 se adquirieron diversos equipos que fueron requeridos como parte de una serie de proyectos de equipamiento asociados a necesidades provenientes de las distintas Carreras y Programas. Los proyectos estuvieron relacionados con los planes de mejoras elaborados para enfrentar las debilidades declaradas en los procesos de autoevaluación. Del mismo modo fue necesaria la reposición y recambio de artefactos y material inmobiliario de diversa índole.

En este marco cabe hacer notar la adquisición de instrumentos de percusión tales como: un Xilófono de concierto, un Glockenspiel sinfónico, platillos y un triángulo de orquesta. Además se gestionó con el Capitán Burgos de la Armada la donación de un *Gran Cassa* que fue reparado para su incorporación al set de instrumentos de percusión de la Carrera de Interpretación. Del mismo modo cabe mencionar la adquisición de accesorios e instrumental menor de percusión supervisada por el Jefe del Departamento de Vientos y Percusión y por el profesor Boris Alvarado quien a través de una generosa donación realizada por la compositora española María de Alvear residente en Colonia, Alemania lo hizo posible.

Adquisiciones

- Equipo de amplificación Sala Nono.
- Equipo de audio para clases de folklore.
- 4 atriles de director y 8 plegables.
- Restitución de mesa Sala Asuar, quebrada durante toma estudiantil.
- Adquisición de estufa para secretaría.
- Adquisición de enceradora.
- Recuperación de diversos instrumentos musicales rentados: clavecín, fagot, oboe, contrabajo, violoncello, corno y bombo.
- Computadores nuevos para Salas C y D y secretarias.
- Impresora para Oficina de Extensión.
- Mantención de clavinovas y pianos.
- Compra de cuerdas para instrumentos del Departamento de Guitarra.
- Rehabilitación de piano Sala de Percusión.

INFRAESTRUCTURA Y MANTENCIÓN

- Instalación de espejos en salas de clases utilizadas por cátedras instrumentales.
- Unificación de señalética para todas las salas de clases y oficinas.
- Repintado del exterior del edificio posterior a toma estudiantil.
- Cambio de extractor de aire Sala de Clavinovas.
- Rehabilitación del comedor, deteriorado durante la toma estudiantil.
- Recubrimiento de biombo en Sala C para facilitar proyecciones en data show.
- Reparación del piso exterior sala D.

- Reparación puerta Aula Margot Loyola.
- Reparación de puerta metálica de acceso al patio.
- Cambio de chapas en puertas de Secretaría, Biblioteca y Oficinas de Dirección, Secretaría Académica y Jefatura de Docencia.
- Pintado de oficinas de Secretaría Académica y Departamento de Guitarra.
- Reposición de planchas de insonorización y pintado inferior de Salas C y D.
- Desafección de diversos aparatos electrónicos en desuso.
- Reposición de cartel exterior Instituto de Música quemado durante la toma estudiantil (en proceso)

PERSONAL ADMINISTRATIVO

La planta del personal administrativo está conformada por:

- María Victoria Botto Salinas, Secretaria de Dirección.
- Alexis Ponce Donoso, Encargado de Piso.
- Claudio Jorquera Briceño, Dependencia Especial.
- Víctor Medina Espinoza, Dependencia Especial: encargado de audiovisuales.

CONSEJOS DE UNIDAD ACADÉMICA 2011

- 10 de enero: No es acogida solicitud de alumnos de la carrera de Interpretación Musical en torno al adelantamiento de asignaturas nuevas. Se estudiará caso a caso.
- 10 de enero: Se disminuye la carga horaria docente para los profesores de planta: los profesores de jornada completa disminuyen a 12 horas, los de jornada parcial ampliada a 10 horas y los de jornada parcial simple a 8 horas.
- 17 de enero: Las asignaturas de Música de Cámara y Práctica de Conjuntos dependerán del Depto. de Dirección; Gestión Cultural dependerá del Depto. de Historia.
- 17 de enero: Se aprueban los cambios propuestos por el jefe de carrera de pedagogía al reglamento de dicha carrera.
- 17 de enero: Se acoge solicitud del Centro de Alumnos en relación a disponer de la clave 5-6 del día lunes para realización de asambleas y otras actividades.
- 28 de febrero: Se acuerda el aumento a jornada completa de planta permanente no jerarquizada para los profesores Raúl Aranda y María Angélica Rueda.
- 28 de marzo: En futuros procesos de acreditación será el CUA quien decida la agencia acreditadora y quien apruebe o vete a los pares evaluadores propuestos.
- 18 de abril: Se sanciona el Reglamento Orgánico del Instituto de Música.
- 8 de agosto: Se sanciona el Reglamento de la Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales con mención en Composición y las Políticas de Perfeccionamiento Docente del Instituto de Música.
- 29 de agosto: Se define la realización de una asamblea de profesores y alumnos a llevarse a cabo en el Aula Margot Loyola el miércoles 31 de agosto, a las 15 hrs., para discutir en torno a la finalización del primer semestre.

- 5 de septiembre: El CUA decide suspender su participación en la organización y realización de un claustro de profesores y alumnos, con la expresa intención de retomar este tema una vez normalizada la universidad.
- 5 de septiembre: Se aprueba la conformación de un Consejo de Unidad Académica Ampliado. A los profesores jerarquizados con derecho a voto se suman los tres jefes de carrera, los diez jefes de departamento, los profesores que ejercen cargos directivos, dos representantes de los profesores agregados y tres alumnos, uno por cada carrera, todos con derecho a voz y no a voto.
- 12 de septiembre: Se acuerda que los departamentos de Lectura, Piano, Polifonía y Pedagogía volverán a estudiar las condiciones de cierre del semestre en algunas de sus asignaturas, en concordancia con la propuesta emanada desde los estudiantes.
- 3 de octubre: Se decide cerrar la admisión 2012 a la mención en percusión de la carrera de Intérprete Musical por carencia de la infraestructura adecuada.
- 6 de octubre: Se acuerda nombrar como “profesor visitante” al compositor peruano Celso Garrido- Lecca quien asistirá en calidad de invitado internacional al Festival Darwin Vargas 2011.
- 6 de octubre: Se aprueba la realización del acto de fundación del Consejo Chileno de la Música en dependencias de nuestra universidad.
- 14 de noviembre: El CUA ratifica el Acta de Acuerdos firmada por el representante de la Asamblea de Estudiantes y la Dirección del Instituto de Música que puso fin a la toma estudiantil.
- 14 de noviembre: Se aprueba suspender clases en días de movilización estudiantil, siempre que la dirección del Instituto tenga autonomía para adoptar este tipo de decisiones.
- 23 de noviembre: Se acuerda suspender las actividades docentes entre las franjas 3 y 10 en días de movilización estudiantil.
- 23 de noviembre: Las “franjas protegidas” que facilitan la participación de los alumnos en las movilizaciones estudiantiles, serán válidas sólo hasta enero de 2012. Este acuerdo será revisado en el mes de marzo.
- 28 de noviembre: La Comisión Política quedará constituida por 2 profesores de la planta jerarquizada, 2 de la planta no jerarquizada, 3 profesores agregados y 3 alumnos. Cada estamento elegirá a sus representantes en un lapso de dos semanas.
- 19 de diciembre: Se aprueba que los profesores Reyes y Niño sean los representantes de los profesores permanentes jerarquizados en la Comisión Política.

INFORMACIONES PRINCIPALES DADAS POR LA DIRECCIÓN EN LOS CONSEJOS DE UNIDAD ACADÉMICA

- 10 de enero: El director informa que el profesor Esteban Espinoza obtuvo dos primeros lugares en concursos de interpretación de guitarra realizados en Valencia y Barcelona.
- 10 de enero: El director anuncia la incorporación del compositor Edgardo Cantón en la cátedra de Música Electroacústica.
- 17 de enero: El director informa acerca de dos conciertos realizados por la

- invitada alemana Bruggaier donde se interpretó “Las Cuatro Estaciones” de Antonio Vivaldi.
- 28 de febrero: El director informa acerca de la reincorporación del profesor Niño luego de culminar sus estudios de doctorado, quien asumirá el cargo de Secretario Académico a partir del 1 de marzo.
 - 28 de febrero: El jefe del programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales informa sobre las actividades que se están llevando a cabo en relación a la acreditación de este programa.
 - 28 de marzo: El director informa acerca de las actividades programadas en torno a la celebración de los cuarenta años del Instituto de Música.
 - 6 de abril: El vicerrector académico, de visita en el Instituto, informa acerca de los alcances a la próxima venida de los pares evaluadores de la carrera de Intérprete Musical con Mención.
 - 18 de abril: El jefe de la carrera de Intérprete Musical informa acerca de la programación definitiva por la cual se registrará la visita de los pares evaluadores externos.
 - 18 de abril: El jefe de investigación del Instituto de Música informa acerca de la próxima visita de la directora de investigación de la universidad programada para el lunes 2 de mayo.
 - 30 de mayo: El director informa haber asistido a un homenaje realizado al compositor Darwin Vargas en la ciudad de Talagante.
 - 8 de agosto: El director informa acerca del estado de avance del proceso de autoevaluación del programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales.
 - 5 de septiembre: El director anuncia reunión de los profesores de la Facultad de Filosofía y Educación con el Rector para el día martes 6 de septiembre en el Estadio Español.
 - 3 de octubre: El director informa acerca de la renuncia del profesor Wilson Padilla a la cátedra de flauta travesera y la disposición del profesor Alejandro Lavanderos a asumir la docencia en dicha cátedra.
 - 14 de noviembre: El director informa acerca de las últimas reuniones sostenidas al interior de la Facultad de Filosofía y Educación en relación a las demandas estudiantiles.
 - 23 de noviembre: Siendo consultados la decana de la Facultad y el Vicerrector de Desarrollo, el director confirma la autonomía que posee la dirección de nuestro Instituto para suspender clases en días de movilización estudiantil.
 - 28 de noviembre: El director informa que el profesor Raúl Aranda ha sido designado como nuevo Jefe de Docencia del Instituto.
 - 28 de noviembre: El director informa que se aceptó al compositor Sebastián Errázuriz como evaluador externo del programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales, nombre propuesto por la agencia acreditadora.
 - 28 de noviembre: El jefe de carrera de Pedagogía en Música informa acerca del estado de avance del Plan de Mejora de dicha carrera.
 - 28 de noviembre: El director informa de la reciente firma del convenio que crea el Consejo Chileno de la Música.
 - 19 de diciembre: El director da a conocer el cronograma por el cual se registrará la

visita de los pares evaluadores del programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales.

- 19 de diciembre: El jefe de investigación informa acerca de la creación de un nuevo fondo concursable de “creación artística” para el año 2012, dependiente de la Dirección de Investigación.
- 19 de diciembre: El director informa de la realización de un Consejo de Unidad Académica Ampliado el 26 de diciembre, que contará con la presencia del vicerrector de investigación. Éste informará acerca de las nuevas iniciativas emanadas desde dicha vicerrectoría.

IV PROGRAMAS ACADÉMICOS

PREGRADO

Durante el año 2011 en el Instituto de Música se dictaron en el ámbito del pregrado las Carreras de Educación Musical e Intérprete Musical con mención en Instrumento Principal y el Programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales Genérico que a partir del año 2009 contempla una Mención en Composición Musical. Las dos Carreras y el Programa se encontraron acreditadas por 5, 6 y 6 años respectivamente.

PROGRAMAS DE PREGRADO

4.1 Matrícula de Primer Año	45
4.2 Media PSU Estudiante Primer Año	655
4.3 Matricula Cursos Superiores	223
4.4 Número de Programas de Pregrado	3
4.5 Números de Programas de Pregrado Acreditados	3
4.5.1 Pedagogía en Música	5 años
4.5.2 Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales	6 años
4.5.3 Interpretación Musical	6 años
4.6 Números de Programas No Acreditados	1
4.7 Número de Estudiantes Titulados 2011	29
4.8 Número de Estudiantes Licenciados 2011	9

ESTUDIANTES

3.1 Número Total de Estudiantes (ambos semestres)	288
3.2 Número de Estudiantes de Pregrado	276
3.3 Número de Estudiantes de Postgrado	0
3.4 Número de Estudiantes de Postítulo	12
3.5 Número de Estudiantes de Diplomado	27

Listado de académicos y asignaturas impartidas:

Primer Semestre 2011

Profesores jerarquizados

Nombre Profesor	Asignaturas	Total hrs.
Alvarado Gutiérrez Boris	Mus 265 Polifonía 2	4
	Mus 324 Composición	2
	Mus 365 Polifonía 4	4
	Mus 465 Polifonía 6	4
	Mus 480 Taller Terminal 1	2
Alvarado Gutiérrez Pablo	Mus 235 Historia de la Música 3	2
	Mus 373 Audición Dirigida 4	2
	Mus 480 Taller Terminal 1	2
Araya Recabarren Antonio *	Mus 165 Polifonía 1	4
	Mus 265 Polifonía 2	4
	Mus 365 Polifonía 4	4
	Mus 465 Polifonía 6	4
	Mus 395 Lenguaje Musical 5	4
	Mus 495 Lenguaje Musical 7	4
Cádiz Valenzuela Osvaldo *	Mus 130 Música de Tradición Oral	2
	Mus 084 Danzas Tradicionales	2
	Mus 587 Danzas Tradicionales	2
Cortés Villa Fernando	Mus 375 Piano 4	2
	Mus 475 Piano 6	2
Niño Vásquez Nelson	Mus 135 Historia de la Música 1	3
	Mus 160 Lectura Musical 1	8
Nur Gómez Guillermo	Mus 262 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 597 Instrumento Principal 9	2.7
	Mus 598 Instrumento Principal 10	2.7
	Titulación	5.4
Quezada Soto Samuel	Mus 375 Piano 4	3
	Mus 376 Piano 5	4
	Mus 475 Piano 6	3
	Mus 476 Piano 7	2
	Mus 462 Instrumento Principal 6	2.7
Reyes Segura Enrique	Mus 167 Análisis 1	3
	Mus 165 Polifonía 1	4
Verger Montino René *	Mus 322 Técnica Vocal Aplicada	4
	Mus 380 Dirección Coral 1	4
TOTAL		110.2

(*) Profesores Adscritos

Profesores agregados y permanentes no jerarquizados

Nombre Profesor	Asignaturas	Total hrs.
Aranda Riveros Raúl *	Mus 360 Lectura Musical 4	6
	Mus 480 Taller Terminal	2
	Pra 300 Práctica Docente Intermedia	2
	Pra 500 Práctica Docente Final	2
Belaustegui Sánchez Ma. Angélica	Mus 375 Piano 4	4
	Mus 475 Piano 6	2
Cáceres Romero Eduardo	Mus 132 Organología	2
	Mus 332 Instrumentación	2
Cantón Aguirre Edgardo	Mus 227 Informática Musical 1	6
	Mus 327 Música Electroacústica	2
Calderón Carrizo Héctor	Mus 322 Técnica Vocal Aplicada	4
	Mus 383 Técnica Vocal 3	4
	Mus 384 Técnica Vocal 4	4
Cárcamo Almonacid Ernesto	Mus 180 Práctica Coral 1	4
	Mus 280 Práctica Coral 2	4
Chamorro Torres Manuel	Mus 225 Guitarra 1	13
	Mus 325 Guitarra 3	1
	Mus 300 Instrumento Electivo 3	5
	Mus 400 Instrumento Electivo 5	2
	Mus 429 Instrumento Electivo 7	1
	Mus 455 Música y Tecnología	6
Cárdenas Vargas Félix	Mus 165 Polifonía 1	4
	Mus 265 Polifonía 2	4
	Mus 365 Polifonía 4	4
	Mus 465 Polifonía 6	4
Catalán Heike *	Mus 162 Instrumento Principal	2.7
	Mus 362 Instrumento Principal	2.7
Del Río Rodríguez Boris	Mus 162 Instrumento Principal 1	2.7
	Mus 262 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 362 Instrumento Principal 4	2.7
	Díaz Cerda Daniel Mus 225 Guitarra 1	7
	Mus 325 Guitarra 3	1
	Mus 400 Instrumento Electivo	6
Díaz Silva Rafael	Mus 330 Armonía 2	2
	Mus 467 Análisis 6	3
Díaz Abarca José	Mus 262 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 285 Práctica de Conjunto 2	2
	Mus 362 Instrumento Principal 4	2.7
	Mus 377 Música de Cámara 1	2
Díaz Soto Daniel	Mus 165 Polifonía 1	4
	Mus 265 Polifonía 2	4
	Mus 267 Análisis 2	4
	Mus 365 Polifonía 4	3

	Mus 367 Análisis 4	4
	Mus 465 Polifonía 6	3
Erazo González Rodrigo	Mus 225 Guitarra 1	10
	Mus 400 Instrumento Electivo 5	2
Escobar Díaz Patricia	Mus 175 Piano 1	6
	Mus 275 Piano 2	6
	Mus 375 Piano 4	5
	Mus 376 Piano 5	9
	Mus 475 Piano 6	1
	Mus 476 Piano 7	2
Espinoza Norambuena Esteban	Mus 162 Instrumento Principal 1	2.7
	Mus 262 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 362 Instrumento Principal 4	2.7
	Mus 363 Instrumento Principal 5	2.7
	Mus 462 Instrumento Principal 7	2.7
	Mus 400 Instrumento Electivo 5	2
Fuentes Gutiérrez Marcelo	Mus 130 Música de Tradición Oral	2
	Mus 084 Danzas Tradicionales	2
	Mus 587 Danzas Tradicionales	2
Gatica Lam Rodrigo	Pra 500 Práctica Docente Final	2
Garcés Díaz Patricia	Mus 135 Historia de la Música 1	3
Gómez Osorio Juan	Pra 100 Práctica Docente Inicial	2
	Pra 500 Práctica Docente Final	4
Herrera Ortega Silvia	Mus 470 Historia de la Música	2
Julio Rojas Fernando	Mus 165 Polifonía 1	8
	Mus 265 Polifonía 2	4
	Mus 267 Análisis 2	3
	Mus 365 Polifonía 4	4
López Sandoval Cristian	Mus 367 Análisis 4	3
	Mus 467 Análisis 6	3
Miró Cortez Carlos	Mus 460 Lectura Musical	6
Montero Contreras Manuel	Mus 175 Piano 1	6
	Mus 275 Piano 2	11
	Mus 375 Piano 4	1
	Mus 475 Piano 6	2
	Mus 476 Piano 7	1
Palacios Donoso Alex	Mus 319 Flauta Dulce 1	4
Palacios Torres Pablo	Mus 335 Historia de la Música 4	3
	Mus 473 Audición Dirigida 6	2
Padilla Véliz Wilson	Mus 162 Instrumento Principal 1	2.7
	Mus 362 Instrumento Principal 4	2.7
	Mus 462 Instrumento Principal 6	2.7
	Mus 597 Instrumento Principal 9	2.7
Pizarro Revello Loreto	Mus 160 Lectura Musical 1	8
	Mus 260 Lectura Musical 2	6

Reyes Roco José Miguel	Mus 262 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 362 Instrumento Principal 4	2.7
Rueda Labarrera Ma. Angélica *	Mus 175 Piano 1	6
	Mus 275 Piano 2	6
	Mus 375 Piano 4	5
	Mus 475 Piano 5	4
San Martín Navarro Eunice	Mus 322 Técnica Vocal Aplicada	14
	Mus 383 Técnica Vocal 3	4
	Mus 384 Técnica Vocal 4	4
	Pra 500 Práctica Docente Final	2
Tobar Hernández Eliana Isabel	Mus 375 Piano 4	3
	Mus 376 Piano 5	1
	Mus 475 Piano 6	1
Ticu Marcela	Mus 362 Instrumento Principal	2.7
	Mus 363 Instrumento Principal	2.7
Ticu Mircea	Mus 162 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 262 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 362 Instrumento Principal 4	2.7
	Mus 363 Instrumento Principal 5	2.7
	Mus 462 Instrumento Principal 6	2.7
	Mus 497 Instrumento Principal 7	2.7
	Mus 597 Instrumento Principal 9	2.7
	Mus 185 Práctica de Conjunto 1	4
	Mus 285 Práctica de Conjunto 2	2
	Mus 377 Música de Cámara 1	3
	Mus 477 Música de Cámara 3	4
	Mus 478 Música de Cámara 4	2
	Mus 493 Práctica de Conjunto 7	2
	Mus 494 Práctica de Conjunto 8	2
Valle Martínez Valeria	Mus 167 Análisis 1	3
	Mus 267 Análisis 2	3
Tobar Hernández Isabel	Mus 375 Piano 4	2
	Mus 476 Piano 6	2
TOTAL		425.9

(*) Profesores Permanentes no jerarquizados

Segundo Semestre 2011

Profesores jerarquizados

Nombre Profesor	Asignaturas	Total hrs.
Alvarado Gutiérrez Boris	Mus 266 Polifonía 3	4
	Mus 466 Polifonía 7	4
	Mus 337 Composición 2	2
	Mus 466 Polifonía 6	2
	Mus 481 Taller Terminal 2	2
Alvarado Gutiérrez Pablo	Mus 235 Historia de la Música 2	2
	Mus 374 Audición Dirigida 5	2
	Mus 381 Dirección Coral 2	2
	Mus 481 Taller Terminal 2	2
Araya Recabarren Antonio*	Mus 165 Polifonía 1	4
	Mus 265 Polifonía 3	4
	Mus 366 Polifonía 5	4
	Mus 466 Polifonía 7	4
	Mus 496 Lenguaje Musical 8	2
Cádiz Valenzuela Osvaldo *	Mus 130 Música de Tradición Oral	2
	Mus 084 Danzas Tradicionales	2
	Mus 482 Fund. de la Etnomúsica	2
Cortés Villa Fernando	Mus 376 Piano 3	2
	Mus 476 Piano 7	2
Niño Vásquez Nelson	Mus 135 Historia de la Música 1	3
	Mus 160 Lectura Musical 1	8
Nur Gómez Guillermo	Mus 297 Inst. Principal 3	2.7
	Mus 398 Inst. Principal 5	2.7
	Mus 497 Inst. Principal 6	2.7
	Mus 498 Inst. Principal 7	2.7
	Mus 598 Inst. Principal 10	2.7
	Titulación	5.4
Quezada Soto Samuel	Mus 275 Piano 2	1
	Mus 276 Piano 3	1
	Mus 375 Piano 4	3
	Mus 376 Piano 5	2
	Mus 475 Piano 6	2
	Mus 476 Piano 7	3
	Mus 463 Instrumento Principal 7	2.7
Reyes Segura Enrique	Mus 167 Análisis 1	3
	Mus 165 Polifonía 1	4
Verger Montino René *	Mus 323 Técnica Vocal Aplicada	6
	Mus 384 Técnica Vocal 4	6
TOTAL		115.16

Profesores agregados y Permanentes no jerarquizados

Nombre profesor	Asignaturas	Total hrs.
Aranda Riveros Raúl *	Mus 361 Lectura Musical 5	6
	Mus 461 Lectura Musical 7	6
	Mus 481 Taller Terminal 2	2
Belaustegui Sánchez María Angélica	Mus 276 Piano 3	1
	Mus 375 Piano 4	1
	Mus 376 Piano 4	3
Cáceres Romero Eduardo	Mus 132 Organología	2
	Mus 333 Instrumentación	2
Calderón Carrizo Héctor	Mus 284 Técnica Vocal 2	4
	Mus 323 Técnica Vocal Aplicada	2
Cárcamo Almonacid Ernesto	Mus 180 Práctica Coral 1	4
	Mus 281 Práctica Coral 3	4
	Mus 381 Dirección Coral 2	4
Chamorro Torres Manuel	Mus 226 Guitarra 2	6
	Mus 326 Guitarra 2	8
	Mus 329 Instrumento Electivo 4	2
	Mus 400 Instrumento Electivo 5	2
	Mus 429 Instrumento Electivo 6	2
Cantón Aguirre Edgardo	Mus 228 Informática Musical	6
	Mus 328 Música Electroacústica	2
Cárdenas Vargas Félix	Mus 165 Polifonía 1	4
	Mus 266 Polifonía 3	4
	Mus 366 Polifonía 5	4
	Mus 466 Polifonía 7	4
Del Río Rodríguez Boris	Mus 363 Instrumento Principal	2.7
	Mus 598 Instrumento Principal	2.7
Díaz Cerda Daniel	Mus 226 Guitarra 2	1
	Mus 329 Instrumento Electivo 4	4
	Mus 400 Instrumento Electivo 5	2
	Mus 429 Instrumento Electivo 6	4
Díaz Abarca José	Mus 263 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 362 Instrumento Principal 4	2
	Mus 378 Música de Cámara 1	4
Díaz Silva Rafael	Mus 468 Análisis 7	3
	Mus 331 Armonía 3	2
Díaz Soto Daniel	Mus 165 Polifonía 1	4
	Mus 266 Polifonía 3	4
	Mus 268 Análisis 3	3
	Mus 366 Polifonía 5	4
	Mus 368 Análisis 5	3
	Mus 466 Polifonía 7	4

Escobar Díaz Patricia	Mus 175 Piano 1	6
	Mus 275 Piano 2	1
	Mus 276 Piano 3	5
	Mus 375 Piano 4	2
	Mus 376 Piano 5	5
	Mus 476 Piano 7	3
Espinoza Norambuena Esteban	Mus 162 Instrumento Principal 1	2.7
	Mus 363 Instrumento Principal 5	2.7
	Mus 462 Instrumento Principal 7	2.7
	Mus 400 Instrumento Electivo 5	2
	Mus 463 Instrumento Principal 7	2.7
Fuentes Gutiérrez Marcelo	Mus 130 Música de Tradición Oral	2
	Mus 084 Danzas Tradicionales	2
	Mus 482 Fund. de la Etnomúsica	2
Gatica Lam Rodrigo	Mus 489 Metodología Nivel 2	4
	Pra 500 Práctica Docente Final	2
Garcés Díaz Patricia	Mus 135 Historia de la Música 1	2
Gómez Osorio Juan	Mus 389 Metod. Educ. Musical 1	4
Herrera Ortega Silvia	Mus 471 Historia de la Música 7	2
Julio Rojas Fernando	Mus 165 Polifonía 1	4
	Mus 266 Polifonía 3	4
	Mus 268 Análisis 3	3
López Sandoval Cristian	Mus 368 Análisis 5	3
Miró Cortez Carlos	Mus 460 Lectura Musical	6
Montero Contreras Manuel	Mus 175 Piano 1	4
	Mus 276 Piano 3	4
	Mus 375 Piano 4	2
	Mus 376 Piano 5	5
	Mus 475 Piano 6	5
Palacios Donoso Alex	Mus 320 FlautaDulce 2	4
Palacios Torres Pablo	Mus 336 Historia de la Música 5	2
	Mus 474 AudiciónDirigida 7	2
Padilla Véliz Wilson	Mus 363 Instrumento Principal	2
Pizarro Revello Loreto	Mus 160 Lectura Musical 1	8
	Mus 261 Lectura Musical 3	6
Rivera Rivas Rodrigo	Mus 262 Instrumento Principal 2	2.7
Rueda Labarrera Ma. Angélica *	Mus 276 Piano 2	6
	Mus 476 Piano 6	4
San Martín Navarro Eunice	Mus 323 Técnica Vocal Aplicada	4
	Mus 384 Técnica Vocal	8
Tapia Canet Alonso	Mus 120 Educación Musical en la Educ. Parvularia	4
Ticu Marcela	Mus 162 Inst. Principal 1	2.7
	Mus 263 Inst. Principal 4	2.7

Ticu Mircea	Mus 162 Instrumento Principal 2	2.7
	Mus 263 Instrumento Principal 3	2.7
	Mus 363 Instrumento Principal 4	2.7
	Mus 462 Instrumento Principal 6	2.7
	Mus 185 Práctica de Conjunto 1	2.7
	Mus 285 Práctica de Conjunto 2	2.7
	Mus 377 Música de Cámara 1	2.7
	Mus 477 Música de Cámara 3	4
	Mus 478 Música de Cámara 4	2
	Mus 493 Práctica de Conjunto 7	3
	Mus 494 Práctica de Conjunto 8	4
Tobar Hernández Isabel	Mus 375 Piano 4	2
	Mus 476 Piano 6	2
Valle Martínez Valeria	Mus 167 Análisis 1	3
	Mus 268 Análisis 2	3
TOTAL		331.9

Estudiantes

- Ingresados a primer año
 - Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales y Pedagogía 41
 - Interpretación Musical 4
- Matrícula total carrera de Pedagogía en Música
 - Primer semestre 130
 - Segundo semestre 80
- Matrícula total carrera Intérprete Musical con mención
 - Primer semestre 26
 - Segundo semestre 18
- Programa Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales
 - Primer semestre 9
 - Segundo semestre 6
- Programa Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales mención Composición
 - Primer semestre 5
 - Segundo semestre 2
- Matrícula total Instituto de Música:
 - Primer semestre 170
 - Segundo semestre 98

Intercambio estudiantil

- Primer semestre 25
- No hubo estudiantes

Asignaturas impartidas:

Primer semestre 2011 (72 asignaturas)

Mus 084-01 Danzas Tradicionales de Chile	Mus 367-01 Análisis 4
Mus 084-02 Danzas Tradicionales de Chile	Mus 373-01 Audición Dirigida 4
Mus 130-01 Música de Tradición Oral	Mus 375-01 Piano 4
Mus 132-01 Organología	Mus 376-01 Piano 5
Mus 135-01 Historia de la Música 1	Mus 377-01 Música de Cámara 1
Mus 160-01 Lectura Musical 1	Mus 380-01 Dirección Coral 1
Mus 162-01 Instrumento Principal 1	Mus 383-01 Técnica Vocal 3
Mus 165-01 Polifonía 1	Mus 384-01 Técnica Vocal 4
Mus 167-01 Análisis 1	Mus 395-01 Lenguaje Musical 5
Mus 175-01 Piano 1	Mus 400-01 Instrumento Electivo 5
Mus 180-01 Práctica Coral 1	Mus 429-01 Instrumento Electivo 6
Mus 185-01 Práctica de Conjunto 1	Mus 444-01 Práctica Instrumental 7
Mus 225-01 Guitarra 1	Mus 445-01 Práctica Instrumental 8
Mus 227-01 Informática Musical 1	Mus 455-01 Música y tecnología
Mus 235-01 Historia de la Música 2	Mus 460-01 Lectura Musical 6
Mus 260-01 Lectura Musical 2	Mus 462-01 Instrumento Principal 6
Mus 262-01 Instrumento Principal 2	Mus 463-01 Instrumento Principal 7
Mus 265-01 Polifonía 2	Mus 465-01 Polifonía 6
Mus 267-01 Análisis 2	Mus 467-01 Análisis 6
Mus 275-01 Piano 2	Mus 470-01 Historia de la Música 6
Mus 280-01 Práctica Coral 2	Mus 473-01 Audición Dirigida 6
Mus 285-01 Práctica de Conjunto 2	Mus 475-01 Piano 6
Mus 300-01 Instrumento Electivo 3	Mus 476-01 Piano 7
Mus 319-01 Flauta Dulce 1	Mus 477-01 Música de Cámara 3
Mus 322-01 Técnica Vocal Aplicada 1	Mus 478-01 Música de Cámara 4
Mus 324-01 Composición 1	Mus 480-01 Taller Terminal 1
Mus 325-01 Guitarra 3	Mus 493-01 Práctica de Conjunto 7
Mus 327-01 Música Electroacústica 1	Mus 494-01 Práctica de Conjunto 8
Mus 329-01 Instrumento Electivo 4	Mus 495-01 Lenguaje Musical 7
Mus 330-01 Armonía 2	Mus 497-01 Instrumento Principal 7
Mus 332-01 Instrumentación 1	Mus 587-01 Danzas Tradicionales de Chile
Mus 335-01 Historia de la Música 4	Mus 597-01 Instrumento Principal 9
Mus 360-01 Lectura Musical 4	Mus 598-01 Instrumento Principal 10
Mus 362-01 Instrumento Principal 4	Pra 100-94-01 Práctica Docente Inicial

Mus 363-01 Instrumento Principal 5	Pra 300-94-01 Práctica Docente Intermedia
Mus 365-01 Polifonía 4 Pra 500-94-01	Práctica Docente Final

Segundo semestre (59 asignaturas)

Mus 084-01 Danzas Tradicionales de Chile	Mus 374-01 Audición Dirigida 5
Mus 084-02 Danzas Tradicionales de Chile	Mus 376-01 Piano 5
Mus 120-01 Educación Musical en la Educación Parvularia	Mus 378-01 Música de Cámara 2
Mus 120-02 Educación Musical en la Educación Parvularia	Mus 381-01 Dirección Coral 2
Mus 226-01 Guitarra 2	Mus 384-01 Técnica Vocal 4
Mus 228-01 Informática Musical 2	Mus 389-01 Metodología de la Ed. Musical Nivel 1
Mus 231-01 Armonía 1	Mus 396-01 Lenguaje Musical 6
Mus 236-01 Historia de la Música 3	Mus 400-01 Instrumento Electivo 5
Mus 261-01 Lectura Musical 3	Mus 429-01 Instrumento Electivo 6
Mus 262-01 Instrumento Principal 2	Mus 445-01 Práctica Instrumental 8
Mus 263-01 Instrumento Principal 3	Mus 454-01 Fundamentos de la Etnomúsica
Mus 266-01 Polifonía 3	Mus 461-01 Lectura Musical 7
Mus 268-01 Análisis 3	Mus 462-01 Instrumento Principal 6
Mus 276-01 Piano 3	Mus 463-01 Instrumento Principal 7
Mus 281-01 Práctica Coral 3	Mus 466-01 Polifonía 7
Mus 284-01 Técnica Vocal 2	Mus 468-01 Análisis 7
Mus 299-01 Práctica de Conjunto 3	Mus 471-01 Historia de la Música 7
Mus 320-01 Flauta Dulce 2	Mus 474-01 Audición Dirigida 7
Mus 323-01 Técnica Vocal Aplicada 2	Mus 475-01 Piano 6
Mus 326-01 Guitarra 4	Mus 476-01 Piano 7
Mus 328-01 Música Electroacústica 2	Mus 478-01 Música de Cámara 4
Mus 329-01 Instrumento Electivo 4	Mus 481-01 Taller Terminal 2
Mus 331-01 Armonía 3	Mus 482-01 Fundamentos de la Etnomúsica
Mus 333-01 Instrumentación 2	Mus 489-01 Metodología de la Educación Musical Nivel 2
Mus 336-01 Historia de la Música 5	Mus 494-01 Práctica de Conjunto 8
Mus 337-01 Composición 2	Mus 496-01 Lenguaje Musical 8
Mus 361-01 Lectura Musical 5	Mus 498-01 Instrumento Principal 8
Mus 363-01 Instrumento Principal 5	Mus 598-01 Instrumento Principal 10
Mus 366-01 Polifonía 5	Pra 500-94-01 Práctica Docente Final
Mus 368-01 Análisis 5	

Titulados y/o graduados

Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales - Pedagogía en música

1. Aguilera Ibacache, Pedro Luis
2. Arroyo Candia, Roberto Ignacio
3. Bolados Moya, Catherine Mariela
4. Cantillana Rodríguez, Carlos Antonio
5. Cárdenas Arévalo, Felipe Alejandro
6. Concha Maureira, Diego Sebastián
7. Espinoza Jiménez, Constanza Victoria
8. Gatica Ojeda, Leonardo Alfredo
9. González Canales, Roberto Andrés
10. Granados Zambrano, Francisca Paz
11. Hernández Ávila, Carlos Patricio
12. Huenchunao Carvallo, Luis Alexi
13. Jiménez Martínez, María Belén
14. Kalajzic Kalajzic, Alicia Javiera
15. Madrid Vidal, Pablo Patricio
16. Mansuy de la Cruz, Jean-Francois
17. Paredes Quiroga, Manuel Alejandro
18. Pozo Jaña, Rodrigo Esteban
19. Quiroz Villagra, Olga Ester
20. Salfate Osses, José Miguel
21. Sandoval Villalobos, Joaquín Ignacio
22. Silva Fuentealba, Luis Eduardo
23. Solana Jamis, Maite Isabel
24. Urzúa Morales, Sol Marjorie
25. Valenzuela Durán, Boris Sebastián
26. Ventura Arriagada, Danny Rodrigo
27. Vidal Rojas, Karem Andrea

Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales –Título de Intérprete Musical

1. Mastrantonio Pedrina, Valentín
2. Valenzuela Espinoza, Priscilla Saray

Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales

1. Arriagada Arriagada, Melisa Alondra
2. Carrasco Gubernatis, Tomás Alejandro
3. Carvajal Fernández, Ernesto Andrés
4. Figueroa Silva, Arturo Andrés
5. González Torres, Francisco Javier
6. Pérez Bustamante, Francisco Gullermo
7. Ramírez Munizaga, Constanza Andrea
8. Soto Silva, Ignacio Enrique
9. Villalobos Medina, Franssia Marcela

PROGRAMAS Y CARRERAS

Actualmente en el Instituto de Música se imparten las Carreras de Pedagogía en Educación Musical e Interpretación Musical con Mención en Instrumento Principal y el Programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales, todos ellos acreditados por 5, 6 y 7 años.

Durante el año 2011, cabe mencionar en lo que se refiere a la Carrera de Interpretación, la titulación del estudiante Daniel Aros, primer titulado de la Carrera de Intérprete Musical con Mención en Percusión, quien postuló a una beca para la realización de estudios de postgrado conducentes al grado de magíster quedando aceptado en la Folkwang Universität der Kunste, en la ciudad de Essen, Alemania.

CARRERA DE PEDAGOGÍA EN MÚSICA

El documento que se presenta a continuación se estructura en base a las funciones que la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso ha establecido para los jefes de carrera de pedagogía. Se refiere al período comprendido entre los meses de marzo 2011 a enero de 2012.

Conducir el proceso de mejoramiento permanente del currículum asegurando la participación de los docentes involucrados en la carrera.

Encuesta y prueba de diagnóstico a alumnos de primer año

A principios del mes de marzo, el Jefe de Carrera de Pedagogía, en un trabajo conjunto con los profesores de la asignatura Lectura Musical, preparó y aplicó la evaluación de diagnóstico que se realiza anualmente a los alumnos de primer año que ingresan a la carrera. El análisis estadístico fue encargado a un alumno ayudante.

Preparativos para la implementación de las nuevas asignaturas del Plan de Pedagogía

Durante el segundo semestre del año 2011 se realizó un trabajo preparatorio con los departamentos responsables de impartir las nuevas asignaturas del plan de pedagogía en música, de manera de ajustar los programas de asignatura, definir los profesores a cargo de dictarlas, verificar la disponibilidad de los recursos necesarios para la implementación, y también para informar a Jefatura de Docencia en orden a incorporarlas en la programación de docencia del año 2012. Estas asignaturas son: Armonía Popular, Dirección de Conjuntos y Didáctica de la Cultura Tradicional. Junto con esto, se trabajó en conjunto con la Jefatura del programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales para la preparación de las asignaturas Seminario del Lenguaje Musical y Problemáticas de la Música, que también forman parte del plan de pedagogía.

Colaboración con los profesores de asignaturas de prestación de servicios

Durante el segundo semestre, se mantuvo una labor permanente de contacto con los profesores de las asignaturas de prestación de servicios de la Escuela de Pedagogía que imparten asignaturas para la carrera (Identidad Profesional Docente, Pensamiento Pedagógico Contemporáneo, Planificación Curricular), con el objetivo de facilitar la finalización del primer semestre y el desarrollo del segundo semestre, en el contexto de las movilizaciones estudiantiles que mantuvieron, en el caso del Instituto de Música, una ocupación de los recintos desde el mes de junio hasta noviembre.

Conducir la relación con los egresados y empleadores de manera de informar con evidencia las decisiones sobre perfil profesional y cambios curriculares

Actualización del catastro de egresados

A fines del primer semestre se realizó una actualización importante del catastro de egresados de la carrera, incorporando a los estudiantes titulados en el último período 2010-2011. Con esa información, la base de datos con que cuenta la carrera se incrementa a un total de 185 egresados.

Además de esto, se realizó algunas actualizaciones menores de datos, a partir de los contactos que se tuvo con algunos egresados.

Contactos con egresados

Durante todo el año se ha mantenido comunicación con egresados a través de conversación telefónica o vía correo electrónico. En el período 2011 se ha recibido 87 comunicaciones vía e-mail, las que han sido contestadas de acuerdo a las solicitudes de los egresados. Normalmente estas comunicaciones se han referido a solicitud u oferta de trabajo, a solicitud de recomendación para estudios de posgrado y a solicitud de información de trámites al interior de la universidad. En particular, en el segundo semestre del año se ha enviado información a los egresados sobre las actividades organizadas por el decreto 1363, recibiendo abundante respuesta de parte de ellos.

Impulsar iniciativas de investigación en el campo de la didáctica y de perfeccionamiento docente atinentes a la carrera.

I Congreso Nacional de Investigación en Educación Musical

Los días 3 y 4 de noviembre se realizó en el Aula Media de la Facultad de Filosofía y Educación el Primer Congreso de Investigación en Educación Musical, organizado por la Jefatura de Carrera de Pedagogía, el Departamento de Pedagogía y la Jefatura de Investigación del Instituto de Música. El evento contó con la participación de académicos de todo el país, tanto en sus etapas de organización, selección de trabajos, postulación de trabajos de investigación y asistencia.

Asimismo, participaron estudiantes de varias carreras de Pedagogía en Música del país. Durante el desarrollo del evento se dictaron tres conferencias, se expusieron seis investigaciones realizadas por académicos de distintas instituciones del país, y se presentaron también seis diseños de investigación preparados en el diplomado de investigación en educación musical que se realizó durante el año en el Instituto de Música. Asimismo, se presentó un libro de una académica de la Pontificia Universidad Católica de Chile y se contó con la participación musical de los conjuntos musicales de dos establecimientos escolares de la zona.

Colaboración en la organización del diplomado en investigación en educación musical

En el marco de la implementación de las actividades del plan de mejoras de la carrera de Pedagogía en Música, la Jefatura de Carrera colaboró en la organización y desarrollo de la segunda versión del diplomado de investigación en Educación Musical, dirigido a profesores y estudiantes de curso de superior del IMUS, e impartido durante el año 2011 por el académico Dr. Cristian Uribe.

Participación en jornada de investigación de Facultad de Filosofía y Educación

Con el trabajo titulado “Los significados que asignan los jóvenes de enseñanza media a la música que escuchan”, el Jefe de Carrera participó en las Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Educación, desarrollado el día 9 de mayo de 2011. Con esta exposición, el Instituto de Música tuvo presencia en la realización de dichas jornadas en las que participaron académicos de todas las unidades pertenecientes a la facultad.

Orientar el desarrollo vocacional de los estudiantes de pedagogía

Durante el año 2011 se realizó en forma asistemática, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, una labor de orientación vocacional a los alumnos de la carrera, respecto de sus decisiones de continuarla o cambiarse al plan de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales y de la mención en Composición. De la misma forma, se realizó una atención a jóvenes externos, ya sea a universitarios interesados en cambiarse a nuestra carrera desde otra institución o carrera, ya sea a jóvenes de Enseñanza Media que requerían información en forma personal o vía correo electrónico sobre las características de nuestro plan de estudios.

Vinculación con el medio relevante de la disciplina

Participación en Tercer Encuentro de Educación Musical Universidad Tecnológica de Chile INACAP

Bajo el lema “Diversidad y emprendimiento en la Educación Musical”, los días 6 y 7 de octubre de 2011, se realizó el Tercer Encuentro de Educación Musical de la Carrera de Pedagogía en Enseñanza Media mención Artes Musicales de Universidad Tecnológica

de Chile INACAP. El Jefe de Carrera participó en este encuentro, pudiendo también intervenir en los debates y haciendo presente las posturas y orientaciones formativas de nuestra carrera.

Participación en el Segundo Encuentro de Didáctica de la Música en la Universidad Mayor

Los días viernes 23 y sábado 24 de septiembre de 2011 se desarrolló el Segundo Encuentro de Didáctica de la Música, organizado por la Carrera de Pedagogía en Artes Musicales para Educación Básica y Media, de la Universidad Mayor. El Jefe de Carrera participó junto al profesor Carlos Miró en diferentes actividades realizadas en el marco de dicho encuentro, aportando también a los debates.

Gestión de actividades por decreto 1363

El día 18 de julio de 2011 fue promulgado el decreto exento 1363, el cual da cuenta de la aprobación del nuevo plan de estudios de 5° a 8° año de la enseñanza básica. En este decreto desaparece la obligatoriedad de la clase de música en el segundo ciclo del currículum de enseñanza básica. Como consecuencia de esto, los académicos de las distintas carreras de pedagogía en música del país se organizaron para reunirse, discutir el problema y definir algunas líneas de acción al respecto. El Jefe de Carrera participó en la organización de la primera de estas reuniones, realizada en el Instituto de Música de la Universidad Alberto Hurtado el 16 de noviembre de 2011. Posteriormente, en dependencias del Instituto de Música PUCV se creó una comisión que reunió representantes de la PUCV, la Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, la Universidad de Valparaíso y la Asociación de Profesores de Música de Valparaíso PROMUS. En adelante, se encargó a la profesora Valeria Valle continuar con las actividades.

Otras actividades al interior del Instituto de Música

Al interior del Instituto de Música, la participación del Jefe de Carrera se ha desarrollado de manera permanente en el Comité de Currículum, el Consejo de Dirección y, como profesor invitado, en el Consejo de Unidad Académica. También ha asumido la relación de los profesores del IMUS con el programa BETA PUCV, facilitando el contacto de la dirección del programa con los profesores, para que éstos presenten sus propuestas de trabajo.

Participación en instancias de debate y coordinación relacionadas con la pedagogía

Corresponde al Jefe de Carrera de Pedagogía participar en instancias importantes de debate y coordinación al interior del Instituto de Música y de la Universidad. De esta forma, ha participado durante el año 2011 en las reuniones a que ha sido convocado el Comité de Jefes de Carrera de Pedagogía, presidido por el Vicerrector

Académico, especialmente en lo referido al proyecto “Diagnóstico Estratégico Institucional para el Diseño de un Plan de Mejoramiento de la Formación Inicial de Profesores en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso” (FIAC 2). Asimismo, en el Núcleo de Práctica y Didáctica de la Facultad de Filosofía y Educación, que se ha reactivado con la gestión de la profesora Gladys Jiménez como decana de la facultad.

PROGRAMAS DE POSTGRADO

POSTÍTULOS EN COMPOSICIÓN MUSICAL E INVESTIGACIÓN MUSICAL

El año 2011 se pone en marcha el nuevo formato de dictación de los Postítulos en Composición e Investigación Musical. Este formato consiste en dictar las asignaturas y seminarios los días viernes y sábado cada 4 semanas, manteniendo las horas presenciales y agregando el apoyo del aula virtual. La evaluación de este nuevo formato de dictación es positiva dado que permite a los postulantes de otras regiones del país realizar estudios de postítulo en el IMUS-PUCV. El ingreso de alumnos se incrementó a más del doble, ingresando 12 alumnos el año 2011. En el examen de admisión realizado el año 2011 para el año 2012 se verifica un gran interés a nivel nacional por ingresar a dichos programas de estudio. Es necesario perfeccionar la utilización del aula virtual e implementar medios tecnológicos para realizar cursos on-line, lo cual permitirá un contacto más fluido con los alumnos.

IMAGEN DE LOS PROGRAMAS DE POSTITULO

La abundante correspondencia recibida de diferentes regiones del país, da cuenta del notable interés que los Postítulos en Investigación y Composición del Instituto de Música de la PUCV han suscitado a nivel nacional. Postulantes a los programas han expresado que nuestros postítulos son una alternativa interesante y de gran nivel y se destaca el programa así como el nivel de los profesores.

COMISIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO

El año 2011 la Comisión de Estudios de Postgrado integrada por profesores del IMUS-PUCV comienza a trabajar en la implementación de un programa de Doctorado. Fruto de estos encuentros dicha comisión se encuentra elaborando un documento con la fundamentación de dicho proyecto, la elaboración de las competencias de entrada y de salida y una malla que contemple asignaturas y seminarios. En la necesidad de evaluar los avances de dicho proyecto, la comisión ha contemplado invitar a connotados profesionales del ámbito musical como asesores. Es así que en el año 2011 hemos contado con la visita del Dr. Alfonso Padilla de la Universidad de Helsinki de Finlandia. Otra reunión con dicho académico está programada para el año 2012.

PROCESOS DE ACREDITACIÓN

Durante el año 2011 se conformó la Comisión de Acreditación para la elaboración del Informe de Autoevaluación del Programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales, cuya acreditación anterior se había establecido entre el año 2006 y el año 2011, por tanto correspondía realizar un nuevo proceso que culminó con la visita de los pares evaluadores en el mes de diciembre. Con posterioridad se informó a la Unidad Académica que el Programa obtuvo una acreditación por 7 años partir del año 2012.

V DESARROLLO ACADÉMICO

PROYECTOS

La realización del Iº Congreso de Investigación en Educación musical de proyección nacional e internacional, durante el 2011, es un hito clave en el desarrollo de acciones destinadas a crear una plataforma que permita una atención preferencial a la investigación en Educación musical, estableciendo el sendero para una política sistemática en torno a la creación de un equipo de profesores y alumnos con sólida formación en investigación, integrados a sus especialidades y objetos de estudios específicos. Asimismo, es la culminación de acciones anteriores que significaron la realización de jornadas; cursos; seminarios y talleres en los últimos cinco (5) años.

Los relatores participantes provenientes de universidades nacionales y extranjeras, fueron los siguientes: Olivia Graciela Concha Molinari; María Concepción Díaz Varela; Giselle Kueilan Garat Ly; Jorge Alejandro Lobo Ortega; Carlos Alfonso Miró Cortez; Paolo Santa Cruz Albasini; Jesús Tejada Giménez; Tomás Pedro Thayer Morel; German Cristhian Uribe Valladares y Marco Antonio Vergottini Podestá. La asistencia y certificación de cincuenta (50) personas -alumnos y profesores provenientes de diversas regiones del país- posibilitó la formación de una red permanente para futuros encuentros vinculados a la investigación en Educación musical.

PERFECCIONAMIENTO ACADÉMICO

La política de perfeccionamiento académico en el Instituto de Música es un sistema que tiene como propósito el asegurar el nivel de excelencia y actualidad en el saber de los profesores de la Unidad Académica, a través del fortalecimiento orgánico y homogéneo de las Áreas y Departamentos que la conforman. El sistema de perfeccionamiento académico de nuestro Instituto comprende un concurso anual para programas de posgrado para las distintas disciplinas, como también apoyo académico para las distintas solicitudes que no estén contenidas en el concurso de perfeccionamiento académico del Instituto de Música.

Durante el año 2011 continuaron adscritos al programa de doctorado en Composición Musical impartido por la Universidad Católica de Argentina (UCA) los académicos Daniel Díaz Soto, Félix Cárdenas y Enrique Reyes, todos ellos pertenecientes al Departamento de Composición.

Asimismo, las académicas María Angélica Rueda y Patricia Escobar realizaron un diplomado en didáctica del piano dirigido por el maestro y profesor titular del Instituto de Música Fernando Cortés Villa, todos ellos miembros del Departamento de Piano.

Asimismo el académico Pablo Alvarado realizó un diplomado en Gestión Cultural conducido por la Escuela de Periodismo con miras a impartir la asignatura de Gestión Cultural en el año 2012, asignatura que forma parte de la malla de la Carrera de Interpretación Musical con Mención en Instrumento Principal.

Los diplomados, entregados por profesores del instituto e invitados de otras casas de estudios superiores, posibilitan y complementan la actividad docente e inciden en la reflexión y búsqueda de nuevas orientaciones para los objetos de estudios y la actualización de los contenidos e innovación de los programas académicos. Los beneficiarios de estas acciones son los alumnos y profesores del instituto que reciben la certificación correspondiente de la Oficina de Cooperación Técnica de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Durante el año académico 2011 se realizaron los siguientes diplomados:

1.- Diplomado en metodología para la investigación en Educación musical. Relatado por el Dr. Cristhían Uribe Valladares tuvo como propósito:

La observación desde una perspectiva científica, la educación musical que se imparte en los espacios universitarios, como un imperativo en el actual contexto. El desarrollo de una actitud crítica y dialéctica con la sociedad que nos acoge; la que cada día nos impone nuevos desafíos y exigencias debido al vertiginoso dinamismo de los tiempos que corren. En este sentido, el manejo de un método eficaz para la investigación de la especialidad, se relaciona con el hecho de que los estudiantes estén sensibilizados con el trasfondo y los objetivos que a la propia educación se le asignan en el contexto país. Para los profesores, y particularmente los profesores de música, encontrar respuestas confiables a los problemas que enfrentan en su quehacer es un imperativo; más aún, cuando el modelo educativo en el que se inserta hoy la educación musical ha cambiado. Estas son las bases e intereses que el estudiante debiera conocer para que sus investigaciones tengan sentido y sean un aporte al desarrollo de su especialidad.

Con todo, la posibilidad de encontrar respuestas eficaces a la problemática educativa, está directamente relacionada con el origen de las preguntas; y éstas, a su vez, con los modelos de pensamientos desde donde se originan. Para ello, el programa prevé la posibilidad de establecer tres ámbitos de crecimiento: 1) Manejo de las herramientas conceptuales del Método Hipotético Deductivo y del Método Inductivo, con las

variantes que se han establecido en su desarrollo histórico; 2) Ampliación del marco referencial teórico y filosófico que permite observar el fenómeno de la educación; y 3) culminar el curso con la elaboración de ensayos científico, minutas de problemas y ante-proyecto de investigación desde una perspectiva científica.

2.- Diplomado en didáctica del piano II: síntesis y metodología sobre los aspectos técnicos para la interpretación de obras del romanticismo; siglo XX y repertorio latinoamericano. Relatado por el profesor Fernando Cortés Villa, tuvo como propósito:

La formación de los profesores de acuerdo a las orientaciones que emanan del Plan estratégico del Instituto de Música considera la reflexión sobre la interpretación a la luz de repertorios comunes.

Así, las propuestas interpretativas, se relacionan con la investigación y el perfeccionamiento académico. El Departamento de piano consciente de sus tareas inmediatas y la urgente atención a los planes de estudios vigentes, solicitó la realización de este Diplomado con la finalidad de optimizar metodologías y repertorios que satisfagan la demanda de una interpretación estilística.

3.- Diplomado en Dirección de coros escolares. Relatado por el profesor Ernesto Cárcamo Almonacid, tuvo como propósito:

La realización de un programa académico que atienda a las inquietudes relacionadas con la formación y conducción de coros escolares. Dirigido a los alumnos de cursos superiores del instituto satisface la necesidad de una formación complementaria que atienda a uno de los ejes programáticos más relevantes de la educación musical: la interpretación vocal colectiva. Esta acción busca fomentar la realización de encuentros corales escolares y la difusión del canto colectivo como fundamento del cultivo de la interpretación musical.

4.- Seminario de Autores: Miradas acerca de la Divinidad. Relatado por el Dr. Boris Alvarado Gutiérrez el martes 19 de abril en la casa central, aborda la temática, "Tavener, Ikono de la encrucijada para Tempo sacro".

VI INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

Las acciones de la Jefatura de Investigación durante el año 2011 tuvieron los siguientes lineamientos:

- Planificar y administrar por especialidades: diplomados; cursos; talleres y seminarios que promuevan la reflexión académica y la formación en investigación, con énfasis, en la pedagogía.
- Informar y canalizar las acciones destinadas a promover la participación, presentación y tramitación de proyectos de investigación para los variados concursos enviados por la universidad y/o externos a ella.

- Realizar las convocatorias pertinentes y la asignación de recursos para la compra de material bibliográfico de las cátedras de acuerdo a los requerimientos de reposición y compra de libros que posibiliten la realización y proyección de los planes de estudios.

La presentación de proyectos de investigación -de nuestros académicos- a las diversas convocatorias regulares de la universidad permitió la concreción de las siguientes iniciativas:

1.- Transcripción, montaje, grabación y estreno en Chile de la “Cantata Popular Kuntur Wachana” de Celso Garrido-Lecca. Investigador responsable: Dr. Nelson Niño Vásquez

La Cantata Popular Kuntur Wachana del compositor peruano-chileno Celso Garrido-Lecca

constituye la obra musical cumbre de la Nueva Canción Peruana. Ésta fue compuesta, estrenada y grabada en Lima en 1977 y nunca había sido interpretada en nuestro país. Debido a la inexistencia de las partituras -situación admitida por el propio compositor y confirmada por el músico peruano José Catter, miembro del grupo que estrenó esta obra en 1977- sólo sería posible recrear esta obra a través de la transcripción de la misma. Para quienes no son músicos, resulta imposible comprender el enorme desafío que implica la transcripción a oído de una obra musical de larga envergadura como ésta. En particular, esta obra fue escrita para un grupo vocal-instrumental de grandes dimensiones, lo cual requiere de un amplio conocimiento de diversos instrumentos musicales y de técnicas composicionales emanadas tanto de la tradición andina como de la occidental.

Una vez culminada la transcripción de la obra, ésta fue grabada en un pequeño estudio montado en mi propio departamento. Para ello se contó con un grupo de ocho músicos, todos ellos alumnos, ex alumnos y profesores del Instituto de Música PUCV, quienes asistían semanalmente a sus sesiones de grabación. Una vez grabada la obra, se desarrollaron cuatro sesiones de ensayos generales en el salón de actos de mi edificio en Gómez Carreño. Paralelamente, la grabación fue mezclada, masterizada y editada en un número de 200 CDs bajo el nuevo sello discográfico IMUSPUCV.

La obra fue estrenada en Chile el 18 de octubre de 2011 en el contexto del VIII Festival Internacional de Música Contemporánea Darwin Vargas, organizado por el Instituto de Música PUCV. Esta presentación se llevó a cabo en el teatro del Edificio Cousiño en presencia del compositor Celso Garrido-Lecca, quien viajó especialmente desde Perú. Previo a la presentación, expliqué a la audiencia el contexto histórico en el cual fue compuesta la obra, la importancia que ésta tuvo para el desarrollo del movimiento de la Nueva Canción en el país vecino, sus conexiones con la obra del compositor chileno Luis Advis y señalé una serie de características musicales particulares de ella.

La ejecución de la Cantata Kuntur Wachana fue excelentemente acogida por el público asistente y especialmente valorada por el compositor. La filmación del estreno en

Chile fue posteriormente editada y difundida a través de diversas redes sociales por Internet. En un lapso de sólo dos meses, ya registra un total de 411 visitas a través del portal “Youtube”.

Dado que no existe otra versión en partitura de la obra, el profesor de la Universidad Católica del Perú, José Catter, ha solicitado la transcripción de esta obra para su reestreno en Lima en junio del presente año. Paralelamente -con lo anterior- ha sido invitado el Dr. Nelson Niño para que realice charlas en torno a la obra del compositor Celso Garrido-Lecca y particularmente acerca de la Cantata Popular Kuntur Wachana a partir de sus conexiones con el movimiento de la Nueva Canción Chilena, del cual Garrido-Lecca fue uno de sus principales protagonistas.

PUBLICACIONES

La Vicerrectoría Académica de la universidad anunció que el libro “Nueve miradas a la música desde Valparaíso” editado el 2011 como parte de las conmemoraciones por los cuarenta (40) años del Instituto de música – fundado en el año 1971- será publicado por Ediciones Universitarias de Valparaíso. Compilado y editado por los académicos Boris Alvarado y Nelson Niño, fue presentado al concurso Publicaciones Académicas que realiza la universidad.

El libro dividido en dos partes contiene los siguientes textos. En la primera seis (6) académicos develan investigaciones o reflexiones en torno a tópicos musicales regionales y en la segunda tres (3) de los académicos compositores se refieren específicamente a obras de su autoría, con la intención de revelar parte de la intimidad que habita en cada una de sus poéticas.

Primera parte

- “Cáceres, Alvarado, Cárdenas: mapuchismo borderline en el Valle del Paraíso”, por el Dr. Rafael Díaz Silva.
- “Música, religiosidad popular y prácticas místicas en el canto a lo divino en Valparaíso”, por el Mg. Marcelo Fuentes Gutiérrez.
- “La música docta en Valparaíso a inicios de los años veinte, según la revista Música (1920-24)”, por el Dr. Nelson Niño Vásquez.
- “Planeta Minimal: la guitarra eléctrica y su incorporación al repertorio académico nacional”, por Pablo Palacios Torres.
- “Semblanzas de Hernán Ramírez Ávila y Margot Loyola Palacios”, por Silvia Herrera Ortega.
- “Ambas disciplinas: un camino hacia la didáctica de la enseñanza de la música viva”, por Valeria Valle Martínez.

Segunda parte

- “Madonna, Incontri per gruppi di solisti ed Orchestra”, por el Dr. Boris Alvarado.
- “Ecotrombocis para dos trombones reverberados: el canto estructural de las sirenas”, por el Mg. Enrique Reyes Segura.

- “Sinfonía Porteña: espacio y lugar en la composición musical”, por Daniel Díaz Soto.

Dos textos de estudios vinculados a la obra de Boris Alvarado en su condición de compositor chileno y su trabajo en torno a la herencia en su obra de la literatura musical aportada por Fryderyk

Chopin, ante un nuevo aniversario celebrado durante el año 2010 con motivo de los 200 años de su nacimiento. En el primero de los textos, se trata del Volumen III de la serie Música Sacra Nova, (ISSN 2080-766x ISBN 978), editado por Música sacra Edition. En esta edición del año 2009-2010, editado en la ciudad de Varsovia bajo la dirección editorial del Dr. Marcin Lukaszewski, se encuentran artículos agrupados en las categorías de: poéticas de compositores de música del siglo XX y XXI, historia de la música, filosofía y estética, educación y presentaciones de concursos o publicaciones.

El artículo del Académico del IMUS, se refiere específicamente a su obra cuyo texto se llama “Ironía y Teatralidad desde el gesto”. Esta publicación que se lleva a cabo en Polonia, aborda las actuales problemáticas de la música desde Polonia hacia Europa, siendo un texto que reúne artículos y escritos de diversas materias con enfoques nuevos de propuestas musicales que se discuten en el hoy estando plenamente vigentes como casos de discusión. Por otra parte, el libro “Fryderyk Chopin” sein und Werk, (ISSN 1869-8611) (ISBN 978-3-631-60622-3) es un texto editado por académicos de diversas universidades de Europa, a través de la Internationaller Verlag der Wissenschaften cuyo editor es Peter Lang de Alemania, reúne a un grupo de académicos de distintos continentes para escribir un libro con la influencia de la obra de Chopin con motivo de un nuevo aniversario 2010-2011. En este texto cuyos redactores finales fueron Elzbieta Szurko y Tadeuz Guz corresponde a un libro interdisciplinario de estudios en torno a la obra del pianista y compositor polaco del período romántico. El texto de Alvarado, se trata de “New Gesture in the Chilean Latin American Chamber and Piano Music from Chopin’s Writing” Junto a él, participaron músicos de Alemania, Polonia, Noruega, Italia, Gran Bretaña, Austria y Suiza, siendo Boris Alvarado el único latinoamericano del selecto grupo de académicos.

BIBLIOTECA

Durante el año 2011 el material bibliográfico recepcionado por las asignaciones provenientes de la Dirección de Biblioteca permitió acceder al siguiente listado de obras:

- Luis Poblete, Teoría Práctica Musical 1 libro
- Enrico Fubini, El siglo XX, entre música y filosofía 1 libro
- Eugenio Pereira Salas, Los orígenes del arte musical en Chile 1 libro
- Anthony Baines, Woodwind instruments 1 libro
- Robert Morgan, La música del siglo XX 1 libro
- Juan García Bacca, Filosofía de la música 1 libro

- Ulrico Dibelius, La música contemporánea a partir de 1945 1 libro
- Arturo Urbina Díaz, Adivina, pequeño cantor 1 libro
- Daniel Schnyder, Concerto for Chamber Orchestra 1 CD
- Celso Garrido-Lecca, Eventos para Orquesta de Cámara 1 CD
- Celso Garrido-Lecca, Canto vivo en el atardecer 1 Partitura
- Celso Garrido-Lecca, Retablos Sinfónicos 1 Partitura
- Gustav Holst, Brook Green Suite (gral. y partes) 5 Partituras
- Edward Elgar, Elegy Op.58 (gral. y partes) 3 Partituras
- Edward Elgar, Sospiri Op.70 (partes) 5 Partituras
- Jean Sibelius, Romance in C, Op.42 (15 partes) 1 Partitura
- Ludwig Van Beethoven, Streichquartette Op.18, Op.14 (4 partes) 1 Partitura
- William Schinstine, Southern Special (drum solos) 1 Partitura
- Xavier Benguerel, Concierto para Percusión y Orquesta (gral) 1 Partitura
- Xavier Benguerel, Concierto para Percusión y Orquesta (Perc. Solo) 1 Partitura
- Gabriel Fauré, Fantasie (for Flute and Piano) (con parte) 1 Partitura
- Paul Creston, Concertino for Marimba (Marimba/Piano) 1 Partitura
- Paul Creston, Concertino for Marimba (Full Score) 1 Partitura
- Berthold Hummel, Concerto for Percussion and Orchestra 1 Partitura
- Karlheinz Stockhausen, Nr. 9 Zyklus 1 Partitura
- Nelson Niño; C. Garrido-Lecca: Synthesis and syncretism (tesis) 1 CD
- Ensemble vocal Séquence 1 CD
- Boris Alvarado; Notas de viaje 1 CD
- Boris Alvarado; Imaginary Blessing Threshold 1 CD
- Boris Alvarado; Magdala, el signo de la cruz 2 CD
- Boris Alvarado; Compositor 2 CD
- Horacio Tardito; Chopiniana 2 CD
- Alfred Zimmerlin 1 CD
- Grammont Sélection 3 1 CD
- Podium Neerlandes; programa de radio (discos dobles) 5 CD
- Eduard Van Beinum; Concertgebouw Orchestra (11 Cd box) 1 caja
- Manka Saya; 20 años (documental) 1 DVD
- P. Cetta – O. Di Lisia; Elementos de contrapunto atonal 3 libros
- Jorge Rodríguez Gallardo; Artes Musicales (segundo ciclo) 2 libros
- Jorge Rodríguez Gallardo; Cantando a Chile 2 libros
- Ricardo E. L. Louzao; La Guitarra Mágica 1 libro
- P. Martín – C. Púa; La armonía en el Tango 1 libro
- Fidecoop, libro de clases 1 libro
- Mauricio Rosenmann; Disparación 1 libro
- Eduardo Julio Checchi; Sintaxis musical en la práctica común 1 libro
- M. Plesh – S. Mansilla; Nuevos estudios de música argentina 1 libro
- Pola Suárez; Antecedentes de la Musicología en la Argentina 1 libro
- Diana Fernández; José de Orejón y Aparicio, La música y su contexto 1 libro
- Violeta Dinescu; Klavierheft I 1 partitura
- Violeta Dinescu; Klavierheft II 1 partitura

Partituras

- Jean Cras, Sonate pour violoncelle & piano 1 CD
- Festival Internacional de Música Clásica Contemporánea de Lima 1 CD
- Apari, Ya no quiero sombras 1 CD
- Rafael Díaz, Canción del regreso 1 CD
- Jean-Luc Darbellay 1 CD
- Celso Garrido-Lecca, Kuntur Wachana, Cantata donde nacen los cóndores 1 CD
- Celso Garrido-Lecca, Signos del tiempo y la memoria I 1 CD
- Celso Garrido-Lecca, Signos del tiempo y la memoria II 1 CD
- Rafael Díaz, Las Brutas, dramaturgia multimedial 1 DVD
- Mariela Nedyalkova, Repertorio argentino para violín 1 Libro
- Ian Shaw MacPhail, Qué es una orquesta sinfónica 1 Libro
- Romaní Rolland, Goethe-Beethoven, Miguel Ángel 1 Libro
- Karl Stamitz, Konzert in G-dur für Flöte und Orchester 1 partitura
- Marcos Vega, El enigma de los cánones 1 Libro
- Rafael Prieto, What a wonderful world 1 partitura
- Ágnes Lakos, Alte Tänze, Early dances 1 partitura
- Volonté & Co., Jazz Standards Vol.2, 25 songs 1 partitura
- Félix Sierra, Coro, Antología coral de temas latinos y españoles vol. 1 1 partitura
- Mariano Lambea, La música y la poesía en cancioneros polifónicos del siglo XVII, Libro de Tonos Humanos, vol. 1 1 Libro
- Christopher Small, Música, sociedad y educación 1 Libro
- Oliver Messiaen, Traité de rythme, de couleur, et d'ornithologie Vol. 1 1 Libro
- Olivia Concha, El párvulo, el sonido y la música 1 Libro
- Alejo Carpentier, La música en Cuba 1 Libro
- Theodor Adorno, Escritos musicales IV 1 Libro
- Theodor Adorno, Escritos musicales V 1 Libro
- John Neubauer, La emancipación de la música 1 Libro
- Kent Kenan & Donald Grantham, The technique of orchestration 1 Libro + 1CD
- Marienne Uszler, The Well-Tempered, Keyboard Teacher 1 Libro
- Atahualpa Yupanqui, Sus obras cumbres 1 partitura
- Atahualpa Yupanqui, La andariega 1 partitura
- Atahualpa Yupanqui, Los ejes de mi carreta 1 partitura
- Atahualpa Yupanqui, Viene clareando 1 partitura
- Atahualpa Yupanqui, Nostalgias tucumanas 1 partitura
- Atahualpa Yupanqui, Tierra querida 1 partitura
- Atahualpa Yupanqui, El arriero 1 partitura
- Alberto Ginastera, Sonata op.47 1 partitura
- Radamés Gnattali, 10 studies for guitar 1 partitura
- Johann Sebastian Bach, Präludium d-moll & fuge a-moll BWV 999/1000 1 partitura
- Johann Sebastian Bach, Suite a-moll BWV 995 1 partitura
- Johann Sebastian Bach, Suite e-moll BWV 996 1 partitura
- Johann Sebastian Bach, Präludium, fuge & allegro D-Dur BWV 998 1 partitura
- Johann Sebastian Bach, Suite a-moll BWV 997 1 partitura
- Leo Brouwer, El decamerón negro 1 partitura

- Leo Brouwer, Sonata 1 partitura
- Agustín Barrios, The guitar works vol. 1 1 partitura
- Agustín Barrios, The guitar works vol. 2 1 partitura
- Agustín Barrios, The guitar works vol. 4 1 partitura
- Antonio Lauro, Works for guitar vol. 1 1 partitura
- Antonio Lauro, Works for guitar vol. 2 1 partitura
- Antonio Lauro, Works for guitar vol. 3 1 partitura
- Robert Ottman – Nancy Rogers, Music for sight singing 1 Libro
- Gina Allende, Puro ritmo, manual para la práctica integrada del ritmo 2 Libros
- Annick Sarrien-Perrier, Le voyage du petit fluté! 1 partitura
- Paul Nitsche, Higiene de la voz infantil 1 Libro
- Jerome Carrington, Trills in the Bach cello suites 1 Libro
- Albert Roussel, Concertino pour violoncello et orchestre op. 57 1 partitura
- Claude Arrieu, Sonatine pour flûte & piano 1 partitura
- Cesar Franck, Sonata for violin and piano 1 partitura
- Giovanni Bottesini, Method for double bass. Pt.1 1 partitura
- Giovanni Bottesini, Method for double bass. Pt.2 1 partitura
- Johann Hasse, Konzert für flöte, zwei violines, viola und bass 1 partitura
- Bernard Fleurette, Insouciance pour flute et piano 1 partitura
- Zoltán Kodály, Sonata for violoncello and piano 1 partitura
- Franz Schubert, Sonata Arpeggione in A minor, for string bass 1 partitura
- Sophie Dufeutrelle, Au fil du vent vol.1 1 partitura
- Bernhard Romberg, Sonata in Eb major, op.43 for two string basses 1 partitura
- Georges Lambert, Exercices Journaliers pour la flute vol. 1 1 partitura
- Georges Lambert, Exercices Journaliers pour la flute vol. 2 1 partitura
- Ernest Köhler, Der Fortschritt im Flötenspiel op.33 heft 3 1 partitura
- Ernest Köhler, Souvenir Russe op.60 – Papillon op. 30 1 partitura
- Johann Joseph Fux, Gradus ad Parnassum 1 Libro
- Szabó Helga, Első énekeskönyvem 1 Libro
- Szabó Helga, Énekeskönyv 2. 1 Libro
- Szabó Helga, Ének-zene 3. 1 Libro
- Szabó Helga, Ének-zene 4 1 Libro
- Szabó Helga, Ének-zene 5 1 Libro
- Szabó Helga, Ének-zene 6 1 Libro
- Szabó Helga, Ének-zene 7 1 Libro
- Szabó Helga, Ének-zene 8 1 Libro
- Szabó Helga, Ének-zene 9 - 10 1 Libro
- Zoltán Kodály, Epigrams for two voices or instruments 1 partitura
- Antal Molnár, Classical canons 1 Libro
- Dobszay László, After Kodály 1 Libro
- Agócsy László, Solfeggio Mittelstufe I 1 partitura
- Agócsy László, Solfeggio Mittelstufe II 1 partitura
- Agócsy László, Solfeggio Mittelstufe III 1 partitura
- Dobszay László, The world of tones pt.1 1 Libro
- Dobszay László, The world of tones pt.1I 1 Libro

- Método Kodály de solfeo I 1 Libro
- Gérard Garcin, Six Etudes pour jeunes flutistes 1 partitura
- Philippe Hersant, Klage pour deux flutes 1 partitura
- Jacques Delacroix, Sonatinette pour flute et piano 1 partitura

VINCULACIÓN CON EL MEDIO

La vinculación con el medio en el Instituto de Música se realiza a través de diversas actividades vinculantes con distintos ámbitos del quehacer cultural de la región y del país.

EXTENSIÓN

La Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, por su esencia constitutiva, por su historia y tradición, tiene un importante rol cultural que cumplir en nuestra región y, en ese contexto, el Instituto de Música, tiene la responsabilidad por una parte, de preservar el legado histórico del arte musical universal y, por otra, la de rescatar las raíces musicales que como pueblo hemos heredado de nuestros ancestros.

El Instituto de Música tiene como misión primera la formación de los futuros profesionales de la música que dinamizarán el desarrollo nacional, pero esta misión debe incluir también a las personas que viven y laboran en su entorno.

Durante más de tres décadas los músicos del Instituto de Música se han preocupado de llevar su actividad a distintos contextos sociales y culturales, que ha implicado que no solamente se pueda escuchar el arte musical en teatros o salas de conciertos, sino que también en colegios, juntas de vecinos, hospitales, centros culturales, cárceles, asilos de ancianos e iglesias.

Profesores, alumnos y ex alumnos están permanentemente creando y conformando agrupaciones musicales que, en mayor o menor medida, están teniendo algún tipo de proyección regional, nacional e internacional.

En este contexto, la labor de la oficina de Extensión del Instituto durante el 2011 ha propendido a seguir difundiendo el arte musical en la comunidad, pero además, fortaleciendo el posicionamiento tanto de nuestro Instituto, como de nuestra Universidad a nivel local, nacional e internacional.

En un contexto educacional complejo, el 2011 trajo consigo diversas complejidades para el desarrollo normal de la actividad extensional de nuestra unidad académica, como también para la universidad. Sin embargo, se realizó un esfuerzo significativo en tratar de mantener gran parte de la programación realizada para el 2011, sobre todo

en consideración que el Instituto de Música celebraba durante dicho año sus 40 años de vida.

Una actividad referente del IMUS es el Festival Internacional Darwin Vargas, que en este 2011, en su VIII versión, contó con la presencia de connotados invitados internacionales y nacionales. Así mismo, la realización de una serie de actividades como charlas, conferencias, talleres y conciertos de estrenos de nuevas músicas que continúan posicionando a este festival como uno de los más importantes del país.

Se continuó promocionando el quehacer del Instituto, de sus docentes, alumnos y ex alumnos, a través de la página web "www.revistamusical.ucv.cl", la cual organiza sus noticias de manera semanal. Esta iniciativa ha permitido proyectar una imagen pluralista de nuestro quehacer con un permanente seguimiento a todas y cada una de las actividades que los miembros de la comunidad están impulsando y desarrollando, para su conocimiento en el medio musical tanto nacional como internacional.

Se prestó apoyo, tanto en el ámbito logístico, como en recursos, al Primer Congreso de Pedagogía Musical organizado por el Departamento de Pedagogía, evento de repercusión nacional, no sólo por los invitados connotados, sino por las temáticas abordadas. Este evento sitúa al Instituto de Música como una institución líder en cuanto a propuestas y lineamientos en quehacer pedagógico musical de nuestro país.

También en el ámbito de la difusión, se continuó con espacio radial en la Radio "Stella Maris", siendo este un vehículo efectivo de promoción de todas las actividades musicales tanto del Instituto como de la universidad.

Se continuó con canje publicitario con el periódico "El Observador", el cual permitió difundir las actividades realizadas desde el Instituto y Conservatorio, semanalmente.

Se apoyó diversas actividades de proyección docente tales como charlas, conferencias, clases magistrales y conciertos, tanto aquellas desarrolladas en el IMUS como fuera de este.

Se mantuvo una estrecha relación de colaboración con importantes salas de la región, como los el Teatro Municipal de Viña del Mar y el Centro de Extensión DUOC UC Edificio Cousiño, lo que ha permitido proyectar nuestro quehacer musical a la comunidad de una forma sistemática y regular, posicionando al IMUS y universidad como una institución comprometida con el desarrollo cultural de nuestra región.

Finalmente cabe mencionar que los conjuntos formados por profesores y estudiantes del IMUS gestionan de modo autónomo su participación en distintos escenarios tanto nacionales como internacionales, es el caso del cuarteto de flautas *Kuref*, conformado por profesores y alumnos de la cátedra de flauta travesera quienes fueron seleccionados para participar en el Tercer Festival "Flautas del Mundo" (entre el 21 y 25 de septiembre de 2011) en la ciudad de Mendoza, Argentina. Entre los ensambles o

solistas que participaron en este festival se encontraban connotados exponentes de este instrumento, como también singulares ensambles de flautas venidos de diversos países como Brasil, Perú, Estados Unidos, y del país anfitrión, Argentina.

TEMPORADA DE CONCIERTOS INSTITUTO DE MÚSICA CELEBRACIÓN 40 AÑOS
FOYER TEATRO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR

1- Miércoles 25 de Mayo

“Dúo a 4 Manos”

María Angélica Rueda- Patricia Escobar

2- Miércoles 29 de Junio

“Trío Clásico”

Heike Scharrer- Micea Ticu- Samuel Quezada

3- Miércoles 27 de julio

“Esteban Espinoza”

4- Miércoles 31 de Agosto

Cuarteto “Antares”

5- Miércoles 28 de Septiembre

Orquesta Andina

Director: Félix Cárdenas

6- Miércoles 26 de Octubre

Octeto de Violoncellos PUCV

Director: Micea Ticu

7- Miércoles 30 de Noviembre

“Camerata PUCV”

Directora: Heike Scharrer

TEMPORADA INSTITUTO DE MUSICA EN CENTRO DE EXTENSIÓN DUOC UC EDIFICIO
COUSIÑO

- Viernes 08 de julio, 20:00 hrs

Lanzamiento disco compositor Eduardo Cáceres

“Azul y otros Puertos”

- Viernes 15 de julio, 21:00 hrs

“Ajayu”

Fusión Latinoamericana

- Domingo 17 de julio, 17 horas.

“Coro Euterpe”

Concierto Infantil- juvenil

- Domingo 24 de julio, 17:00 horas. Concierto infantil- juvenil

“Coro Euterpe”

Concierto Infantil- juvenil

- Viernes 29 de julio, 21:00 horas

Ensamble de Percusión PUCV

Director: José Díaz

- Viernes 05 de agosto, 21:00 horas

“Ensamble de Flautas Kuref”

- Viernes, 19 de agosto, 21:00 horas

“Tango Trío”

- Viernes 09 de septiembre, 21:00 horas

“Memoria de América”

- 17- 18 de noviembre

“Encuentro Internacional de Charango”

ESTRENO DE OBRA MUSICAL EN BERLÍN - ALEMANIA

Por otra parte y en ámbito de los conciertos internacionales cabe mencionar el estreno de la obra *Mapu Nayem* para cuerdas, piano y percusión del académico y compositor Enrique Reyes Segura en el teatro de La Ópera de Berlín, en Berlín, Alemania: **Der Klang der Welt** in kammermusikalischen Impressionen Moderierte Kammermusik **Kammerkonzert Chile in verschiedenen Facetten**, en el mes de abril de 2011, obra que fue seleccionada para participar en un concierto dedicado a músicos chilenos.

El programa contempló obras de los compositores, Gustavo Becerra, Juan Orrego Salas, Carlos Zamora, Carlos Botto, Domingo Santa Cruz y Enrique Reyes. La obra está dedicada a la académica del Instituto de Música y Doctora Honoris Causa de nuestra universidad Margot Loyola y su estreno mundial se realizó en la Quinta Vergara en Marzo de 2009 en el marco de la visita de la Orquesta de la escuela Superior de Música y Teatro de Hamburgo.

La obra fue escrita para orquesta sinfónica, inspirada en el encuentro entre los conquistadores españoles y los nativos de América del sur, esto explica su carácter modal, es decir, el modo dorio en representación del mundo precolombino y el modo frigio en representación de los españoles.

Ambas estructuras dialogan en el transcurso de toda la obra llegando a un punto de climax, cuando el tema de la *pachamama* que es presentado por las violas y que a su vez genera un fugado en toda las cuerdas de la orquesta se contrapone al tema del conquistador realizado por los bronce y la percusión, finalmente este diálogo no se resuelve, representando con ello que aún existen disonancias entra ambos mundos.

Su nombre *Mapu Nayem*, significa *tierra amada*, y al escucharla Margot Loyola, expresó “*aquí está la tierra mi hijito*”

SITIO WEB WWW.IMUPUCV.CL

Este espacio de comunicaciones se ha transformado en una plataforma privilegiada para vincularse con el medio regional, nacional e internacional y dar a conocer las múltiples actividades que en sus distintos ámbitos se realizan los académicos del Instituto de Música. Durante el año 2011 se publicaron un número significativo de eventos y actividades de toda índole que realizan los académicos del Instituto de Música.

Del mismo modo los postulantes 2011 en un 80% se informaron de los programas de estudio que el IMUS ofrece a través de este medio.

ASISTENCIA TÉCNICA

El académico Enrique Reyes Segura asumió como evaluador de proyectos presentados al Fondo de Fomento de la Música Nacional dependiente del Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes (CNCA) en la línea de Creación Artística.

RELACIONES INTERNACIONALES

El Instituto de Música mantiene vigente un Convenio de Cooperación con el Instituto de Pedagogía Musical Zoltán Kodály de la Universidad Ferenc Liszt de Hungría.

Dentro de este contexto Fernando Cárdenas ex alumno Licenciado en Ciencias y Artes Musicales y Profesor de Educación Musical de la PUCV, por gestión de esta Jefatura de Relaciones Internacionales obtuvo la única beca anual que otorga la International Kodály Society para realizar el Master en Educación Musical en esa institución de Educación Superior. Fernando Cárdenas regresa en Junio de este año y se incorpora al Departamento de Pedagogía del IMUS.

El Dr. Carlos Miró académico del Instituto y Jefe del Programa de Licenciatura en Ciencias y Artes Musicales ha dictado un curso de capacitación en el Método Kodály de Pedagogía Musical para graduados de música en Junio 2011 en el Conservatorio Nacional de Música de San Juan, Puerto Rico.

En Julio de 2011 ha dictado un Curso en Sao Paulo, Brasil, para graduados de música dentro del Seminario Internacional de Pedagogía Musical Zoltán Kodály y E.J. Dalcroze. Los participantes fueron profesores y egresados de universidades de los diferentes estados de Brasil.

Dentro del marco del Convenio de Cooperación existente entre el IMUS y la Universidad de Música y Teatro de Hamburgo la orquesta de cámara juvenil de esa casa de estudios ha realizado una estadía en el IMUS realizando una intensa actividad académica: talleres y clases magistrales para los estudiantes del IMUS y del Conservatorio de la PUCV.

También realizaron una intensa actividad de conciertos en la V región.

Se gestionan durante este año 2011 Convenios de Cooperación con el Conservatorio Nacional de Música de Puerto Rico y con el Conservatorio Universitario de Música de Rio de Janeiro.

GIRA INTERNACIONAL

El académico del Departamento de Guitarra Esteban Espinoza Norambuena, Intérprete en Guitarra, realizó una gira internacional organizada por las Juventudes Musicales de España y amigos de la Guitarra de Valencia. Su itinerario fue el siguiente:

- 15 noviembre 2011: Recital. Gira Islas Baleares – Valencia. Casal de Cultura, Soller Mallorca – España.
- 16 noviembre 2011: Recital. Gira Islas Baleares – Valencia. CaixaForum de Palma, Palma de Mallorca – España.
- 18 noviembre 2011: Recital. Gira Islas Baleares – Valencia. Sala Sa Nostra, Ciutadella, Menorca – España.
- 19 noviembre 2011: Recital. Gira Islas Baleares – Valencia. Saló d'Actes de l'Escola de Música. Es Mercadal, Menorca – España.
- 20 noviembre 2011: Recital. Gira Islas Baleares – Valencia. Iglesia de Santa Eulàlia Capella del Roser. Alaior, Menorca – España.
- 3 diciembre 2011: Recital. Gira Islas Baleares – Valencia. Instituto Luis Vives. Valencia – España.

CONSERVATORIO

El Conservatorio de Música de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso ofreció a la comunidad regional diecinueve cátedras instrumentales, diez cursos de teoría musical, la actividad de dos orquestas y de dos ensambles de música popular. Se atendió una media de 145,5 alumnos durante el primer y segundo semestre.

CÁTEDRAS

El abanico general de los cursos de formación instrumental y musical ofrecidos por el Conservatorio consideró las siguientes cátedras:

Bajo Eléctrico, Batería, Canto Lírico, Canto Popular, Contrabajo, Corno, Flauta Traversa, Flauta, Guitarra Clásica, Guitarra Eléctrica, Percusión Latina, Percusión, Piano Clásico, Piano Popular, Saxofón, Trombón, Trompeta, Viola, Violín, Violoncello, Teoría Musical Popular, Teoría Clásica, Teoría Musical Avanzada.

PLANTA ACADÉMICA

Sirvieron en el período un total de cuarenta y dos profesores en las diversas cátedras y talleres ofrecidos, de acuerdo a la siguiente tabla:

Nombre del profesor	Cátedra
BELAUSTEGUI MARIA ANGELICA	Piano Clásico
CARBONE FELIX	Percusión, Batería
CATALAN HEIKE	Violín
CHEUL LUIS	Bajo Eléctrico
CORTES FERNANDO	Piano Clásico
CUESTA JOSE	Viola
DIAZ JOSE	Percusión
DEL RIO BORIS	Violín
ESCOBAR PATRICIA	Piano Clásico
ESPINOZA ESTEBAN	Guitarra Clásica
ESPINOZA OSCAR	Canto Popular, Teoría Musical
ESTAY MANUEL	Batería
FERNANDEZ SANDRO	Guitarra Clásica
GARCES PATRICIA	Flauta Traversa
JOHNSON GABRIELA	Violín
LETELIER DAVID	Trombón
MANZANO MIGUEL	Corno
MIRO CARLOS	Teoría Musical Avanzada
MORALES RICARDO	Trompeta
MORENO NICOLAS	Percusión
NUR GUILLERMO	Guitarra Clásica
LAVANDERO ALEJANDRO	Flauta Traversa
PALACIOS ALEX	Teoría Musical
PAULSEN FABIOLA	Violín
PEREZ FELIPE	Guitarra Eléctrica
PIZARRO LORETO	Teoría Musical
QUEZADA SAMUEL	Piano Clásico
RIVERA RODRIGO	Contrabajo
RIVEROS BRUNO	Guitarra Eléctrica

ROJAS CARLOS	Flauta Traversa
RUIZ SEBASTIAN	Viola
SAN MARTIN EUNICE	Canto Lírico
STEFANIA TOMARELLI	Canto Popular
SUNDT CHRISTIAN	Piano Popular
TICU MARCELA	Viola
TICU MIRCEA	Violoncello
VALENCIA FERNANDO	Percusión Latina
VEGA DIEGO	Teoría Musical Popular, Ensamblés
VERGER RENE	Canto Lírico
VILLAR MARCELO	Guitarra Clásica

NÚMERO DE MATRÍCULAS EN EL PERÍODO

Alumnos primer semestre	150
Alumnos segundo semestre	141

TRABAJO ORQUESTAL

La Orquesta del Conservatorio, dirigida por el profesor Gonzalo Venegas, ofreció ocho conciertos en la región de Valparaíso y una gira por la ciudad de Puerto Aysén:

7 de mayo

Teatro Velarde, Quilpué, en conjunto con Orquesta Andina
Obras de Bartok, Haydn y latinoamericanas.

3 de Junio

Edificio Cousiño, Duoc Valparaíso
Celebración 40 años del Imus. Obras de Villa-Lobos y F. Schubert

17 de Junio

Parroquia de Viña del Mar
Obras de Villa-Lobos, F. Mendelssohn, F. Schubert
Solista: Armando Riquelme, violín
Público: 300 personas

18 de Junio

Iglesia SS.CC. Valparaíso. Obras de Villa-Lobos, F. Mendelssohn, F. Schubert
Solista: Armando Riquelme, violín
Público: 200 personas

14 de Agosto

Iglesia Anglicana St Paul, Valparaíso
Obras de Villa-Lobos, F. Mendelssohn, A. Pärt, E. Mahler, W.A. Mozart
Director y solista: Gonzalo Venegas
Público: 200 personas

14 de Septiembre

Teatro Municipal de Valparaíso

Programa “Víctor Jara Sinfónico”

Coros Liceo Eduardo de la Barra, Liceo Artístico de Antofagasta, Liceo Comercial de Valparaíso

Público: 1000 personas

4 de Octubre

Concierto Didáctico Colegio Alemán de Viña del Mar

Obras de Villa-Lobos, F. Mendelssohn, A. Pärt, E. Mahle, W.A. Mozart

Director y solista: Gonzalo Venegas

1 al 4 de Diciembre

Gira Puerto Aysén

Organiza la Dirección de Educación de la Municipalidad de Puerto Aysén

Obras de Piazzolla, Mendelssohn, Villa-Lobos, Sibelius

25 de Enero

Parroquia de Lourdes, Viña del Mar

Obras de Mozart, Haydn, Beethoven

Solista: Eduardo Simpson

Público: 300 personas

Esta orquesta pasa a definirse, además de su vinculación al Conservatorio, como un espacio de práctica de orquesta para los alumnos de la carrera de Interpretación Musical, particularmente para las cátedras de cuerdas. La Orquesta Juvenil del Conservatorio, dirigida por la profesora Heike Scharrer, realiza en el período dos conciertos:

10 de noviembre

Concierto en el Colegio Alemán de Viña del Mar.

Interpretación de obras de Telemann, Mozart, Strauss, Sibelius y Joplin.

24 de noviembre

Iglesia Anglicana de Valparaíso.

Obras de Telemann, Mozart, Strauss, Sibelius y Joplin.

TALLER DE ENSAMBLE DE MÚSICA POPULAR

El Taller de Ensamble de Música Popular fue instaurado a partir del mes de junio de 2009 con el fin de proveer un espacio de práctica instrumental de conjunto para los alumnos de música popular del conservatorio.

Durante el año 2011, el taller de Ensamble de Música Popular se dividió en dos categorías: un ensamble de nivel básico, y un ensamble de nivel avanzado. El primero

fue realizado por el profesor Diego Vega Arce, y el segundo por el profesor Luis Cheúl Hola.

El taller fue voluntario y tuvo un carácter formativo. La asistencia promedio con la que contaron los ensambles fue de 6 alumnos por cada uno de ellos, representando un total de 12 alumnos regularmente involucrados. La participación fue bastante mayor por momentos, doblando esta cifra en algunas sesiones, y llegó a bajar a un mínimo de 3 o 4 alumnos asistentes por cada ensamble durante la semana previa al inicio del período de exámenes, cuando su desarrollo, al no ser una cátedra evaluada, tenía características conclusivas.

Las temáticas abarcadas en el ensamble básico consistieron en: lectura e interpretación de arreglos entregados por medio del sitio web del Conservatorio a los alumnos; análisis armónico de los temas interpretados; estudio de la forma de blues; nociones básicas de improvisación en torno a la forma de blues, incluyendo el uso de escalas pentatónicas, escalas de blues y reemplazos armónicos; la forma de blues menor, con su correspondiente análisis armónico y referencias de improvisación; escalas modales, notas prohibidas correspondientes y su uso en la construcción de frases y melodías; lectura en formato real book, con patrones de acompañamiento, técnicas de interpretación melódicas, y criterios de ejecución a nivel grupal por parte de cada instrumento.

Los estilos abarcados en el taller fueron rock, pop, blues, blues menor, bossa nova, funk, y una visión general del jazz tonal.

El ensamble avanzado incluyó también un reforzamiento en el trabajo anterior, profundizando el trabajo del jazz tonal, incorporando en la lectura de formato real book el estilo de jazz fusión, aumentando la complejidad interpretativa de las obras. También incorporó lectura a primera vista; lectura de arreglos de mayor dificultad rítmica y melódica en estilos como samba y bolero; y nociones de construcción de solos.

La evaluación de los alumnos de los talleres fue muy positiva, y los estudiantes de continuidad ya han declarado su intención de continuar en el trabajo de ensambles en lo sucesivo.

CURSOS DE VERANO

Durante el mes de enero, el Conservatorio ofreció 6 talleres instrumentales y de formación musical para alumnos nuevos interesados en realizar un acercamiento tanto al mundo de la música como al de la interpretación instrumental, y dirigidos también a aquellos estudiantes que, habiendo iniciado estudios en el Conservatorio, estimaron profundizarlos.

PLANTA ADMINISTRATIVA

La institución contó con cuatro plazas administrativas, especificadas como sigue:

1. Director Académico (profesor Samuel Quezada)
2. Secretaria (señorita Mónica Sanhueza)
3. Auxiliar planta (señor Cristian Morales)

Asimismo se dispuso la colaboración de 6 horas de asistencia de dirección, las que fueron servidas por el profesor Diego Vega.

PROYECTOS EN CURSO

La implementación de la nueva página web continúa su avance, supervisado por el ingeniero informático Miguel Guevara y con el apoyo operativo del profesor Diego Vega, quien, además de sus conocimientos musicales, posee el título de periodista. Asimismo se encuentra en curso el diseño del sistema automatizado para el control del registro académico del conservatorio, en el que participa, además de las personas ya mencionadas, el director académico del conservatorio, profesor Samuel Quezada.

Asimismo, se avanza significativamente en un convenio de cooperación con la Corporación Municipal de Valparaíso, en donde el Conservatorio PUCV es entidad examinadora de competencias de los alumnos integrantes de la Orquesta Juvenil de la mencionada Corporación.

CONVENIO ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LIMACHE

A partir del 29 de noviembre del año 2004 se implementó un convenio con la Ilustre Municipalidad de Limache que obliga al conservatorio a constituirse en Entidad Examinadora de Competencias de los alumnos de la Casa de la Cultura de la mencionada Municipalidad. En concordancia con lo anterior, al término de cada período académico el conservatorio ha provisto las comisiones de profesores para los exámenes y entregado la certificación correspondiente. Por su parte la Municipalidad de Limache ha dado fiel cumplimiento a sus obligaciones, especificadas en el referido convenio.

Cátedras examinadas en el período:

Teoría de la Música:	11 alumnos
Canto Lírico:	1 alumno
Guitarra Eléctrica:	4 alumnos
Piano Clásico:	1 alumno
Piano Popular:	2 alumnos
Violín:	1 alumno
Bajo Eléctrico:	2 alumnos

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

1. INTRODUCCIÓN /VISION GENERAL

La Escuela de Pedagogía de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, se define a sí misma como una Unidad comprometida en la formación inicial docente, desde el saber pedagógico. En efecto, somos una Unidad Académica que se ha ido consolidando a través del tiempo, a través del cumplimiento del Plan de Desarrollo Estratégico 2008-2012; y, próximamente, PDE 2012-1016.

Somos una Unidad Académica, conformada en su estructura interna, con una planta académica de más de 25 profesores contratados y con cerca de 70 profesores agregados. Hoy el universo de estudiantes alcanza los 840 estudiantes de pre grado, distribuidos en 3 carreras: Educación Básica, Educación Parvularia y Educación Diferencial. No obstante, tenemos la responsabilidad de formar y preparar profesionalmente a más 2411 estudiantes, a quienes co-formamos junto con las Unidades Académicas que sustentan las carreras de formación de profesores de Enseñanza Media. Aquí, nuestra labor no sólo es necesaria, sino además resulta indispensable, pues se nos ha encomendado la responsabilidad del diseño del componente pedagógico de las mismas.

También somos depositarios de la confianza de 192 estudiantes que ingresaron a estudiar pedagogía, en el primer año de nuestras carreras el 2011. Cabe destacar que más de 49 estudiantes han recibido la Beca Vocación de profesor. Este hecho, según creemos, no es fortuito. Más bien es fruto de un trabajo académico serio, que ha tenido su expresión en el rediseño de los planes y programas en la formación inicial docente, producto, entre otras cosas, de haber llevado adelante dos Mecesup y de la ganancia que hemos obtenido de la acreditación de nuestras carreras, en un promedio de 5 a 6 años.

También es oportuno destacar la participación de los profesores de la Escuela. Por una parte, esta el trabajo de un equipo académico que se ha visto fortalecido en el último año por un número apreciable de profesores y profesoras, que se han incorporado a la Escuela, desde sus distintas especialidades, aportando fortalezas provenientes de grados académicos logrados, experiencia en investigación y expertiz en determinadas áreas del saber. Por otra parte, se destaca la participación académica de los profesores, quienes durante este último tiempo han destacado en sus publicaciones, sus investigaciones y sus aportes académicos en Congresos y Seminarios nacionales e internacionales. Mención especial tienen aquellos profesores que han obtenido fondos económicos para la realización de sus proyectos de investigación, destacan los concursos Fonide (1); Fondecyt (2) y Proyectos Internacionales (2).

Por otra parte, durante este último tiempo, con énfasis en el año 2011-2012; la Escuela de Pedagogía ha avanzado de manera significativa en la organización interna de sus estructuras de funcionamiento. A decir, ha sacado adelante un proyecto de Escuela, claro y definido, que se deja traslucir en actividades como:

- (a) la delimitación de los cargos directivos, con el fin de ordenar actividades y establecer responsabilidades de desempeño;
- (b) ordenamiento del trabajo que llevan las carreras, con la finalidad de delimitar los procesos mejorados sustantivos en el rediseño de sus planes de estudio y mejoras curriculares;
- (c) la creación de un Comité Directivo, encargado del estudio, el análisis y la entrega de propuestas académicas en el ámbito de la formación inicial docente,
- (d) Se mantuvo la figura de Departamentos de la Escuela por áreas de especialidad para potenciar las áreas de investigación.
- (e) Se definió un cronograma de reuniones de consejo de dirección para análisis de funciones y tareas de los diferentes cargos.
- (f) Se consolidó la gestión para la mantención de la página Web de la Escuela, con el fin de incrementar la presencia de la Escuela en los medios de comunicación.
- (g) Se mantuvo por segundo año consecutivo la política de apoyo económico y promoción de la actividad investigativa al interior de la Unidad.
- (h) Se mantuvo la política basada en la firma de Convenios de desempeño académico cuyo objetivo es ayudar a los docentes en el compromiso personal por sacar publicaciones, presentar investigaciones y el desarrollo de nuevos proyectos, entre otros.
- (i) Crear alianzas estratégicas y/o convenios con otras unidades académicas de la PUCV, y con otras universidades.
- (j) Se reestructuró el cargo de Asistencia Técnica en la Escuela de Pedagogía con la finalidad de promover la vinculación con el medio y la formación continua.

Además de los logros que hemos señalado anteriormente, es bueno destacar otros hitos de crecimiento, entre los que destacan:

- (1) la publicación en formato digital de la Revista *Perspectiva Educativa*, de la cual han aparecido los números 49 y 50. Destacan el primer semestre de 2011, las publicaciones de las temáticas “Didácticas y prácticas pedagógicas” e “identidad profesional”.
- (2) Otro hito relevante lo constituye el ingreso de una tercera cohorte al *Magíster en Educación con mención en “Evaluación Educativa”* y en *“Docencia en Educación Superior”*, que tiene actualmente dos cohortes y cuyos estudiantes más avanzados iniciaron sus trabajos de Tesis de grado en el segundo semestre 2011

- (3) Actualmente hay 4 programas de postítulo vigentes que reúnen alrededor de 173 profesionales en servicio que vuelven a nuestras aulas para continuar con sus procesos de formación.

Estos logros no se hubieran concretado sin el decidido apoyo de las autoridades de la Universidad, al señalar la formación de profesores como un eje fundamental de las tareas a las que la universidad ha de abocarse y por ende, facilitar la concreción de proyectos que apunten al fortalecimiento de unidad y al desarrollo de dicha tarea formativa. Junto a lo anterior, dos carreras de la Escuela llevan adelante sendos proyectos MECESUP los cuales han permitido fortalecer las competencias de los equipos académicos e incrementar recursos para optimizar la formación de nuestros estudiantes.

Es bueno destacar el trabajo llevado a cabo, durante, el año 2011- 2012, por el Comité Curricular, en cuanto la elaboración de un perfil de profesor PUCV, dando a conocer la esencia del texto presentado, el que en los próximos meses será socializado con las diferentes Unidades Académicas que imparten la especialidad. El texto dice:

El profesor titulado PUCV es un profesional de la educación cuyo oficio y esencia es el enseñar para que todos aprendan. Su saber se sustenta a partir de una formación teórico práctica amplia, rigurosa y multidimensional para la formación de las personas. El quehacer de este profesional se realiza a partir de un discurso y una práctica específica y especializada, que se constituye en el saber pedagógico, el cual, emerge y se articula en las prácticas discursivas de un cuerpo colegiado y reconocido socialmente que da identidad al quehacer de los profesores.

El profesor PUCV sustenta su praxis y/o quehacer en una antropología cristiana, la cual orienta el modo de ser de su profesión y de su propósito fundamental, la formación de personas. Ello implica el reconocimiento del estatuto profesional y epistemológico del oficio de enseñar, el carácter ético del hacerse y del educar a otro, la responsabilidad social en la tarea y la construcción del saber pedagógico y del conocimiento desde una perspectiva situada y contextualizada socialmente.

Su campo de actuación se delimita y adquiere significado en: la aprehensión de la realidad sociocultural y política de su contemporaneidad, la responsabilidad en el compromiso político de la educación de la sociedad, el conocimiento y comprensión de los contextos educativos en los que actúa, el desarrollo de experiencias de enseñanza para el aprendizaje de sus estudiantes, la producción científica del conocimiento pedagógico y la innovación educativa a partir de la investigación pedagógica y didáctica.

Por último, es necesario referirse a dos aspectos importantes en relación a los hechos más destacados el año 2011. Por una parte, las movilizaciones estudiantiles que culminaron con la toma de los recintos de la universidad y, en segundo lugar, el trabajo realizado por el Consejo de Profesores de la Escuela en conjunto con los propios estudiantes.

En primer lugar, sin la intención de realizar un nuevo análisis a lo ocurrido; es necesario y oportuno destacar en esta cuenta anual, una vez más, el compromiso de todos los profesores de la Escuela de Pedagogía en busca de una educación de calidad, justa y equitativa para todas las personas. Creemos que este es un derecho, de suyo, propio a la condición de la dignidad humana y que nadie nunca, ni bajo ningún pretexto, puede avasallar. No obstante, creemos que la toma de los espacios físicos de trabajo académico, por parte de los estudiantes, vulneró la condición básica de relación y diálogo. La comunicación se vio interrumpida, aún cuando el trabajo llevado a cabo por la Dirección de la EPE, siempre respetó la participación del estudiantado tanto en los Consejos Generales de la Escuela, como en aquellos espacios que los propios estudiantes solicitaron.

En efecto, desde comienzos del año 2011, se estableció con los Centros de Estudiantes, una agenda de trabajo en común, que consideraba entre otras cosas: (a) trabajo en conjunto para la recepción de estudiantes novatos y semana de la Escuela; (b) creación de la semana de la cultura; (c) actividades propias de trabajo académico, entre ellas, charlas, conferencias, seminarios y talleres. Al respecto, se destaca la participación organizada de nuestros estudiantes, los que a la fecha siguen trabajando de manera conjunta con el cuerpo académico y de profesores de la Escuela.

Destacar que contamos con Centros de Estudiantes muy bien organizados, que participan activamente en las instancias institucionales y en las oportunidades que la universidad y la escuela generan, además de ser muy proactivos en generar propuestas propias.

2. PROPÓSITOS

2.1. Misión de la Unidad Académica

Constituirse en un plazo de seis años, en una unidad académica reconocida por sus acciones de formación de pre y postgrado en pedagogía, de investigación educacional y de generación de conocimiento e intercambio entre pares, estudiantes, académicos, comunidad nacional e internacional, transformándose en referente de formación inicial y continua de docentes en el concierto nacional

2.2. Visión de la Unidad Académica

Cultivar la pedagogía, a la luz de la fe, a través de la creación y comunicación del conocimiento generado, para la formación inicial y continua de docentes que se desempeñen en distintos niveles y modalidades educativas y que posean vocación de servicio a la sociedad, en el marco valórico del Magisterio de la Iglesia aportando al mejoramiento de la realidad educacional local, regional y nacional, para contribuir a la transformación de nuestra sociedad en una de carácter más justo e inclusivo mediante la educación de las personas a través de todo su ciclo vital.

2.3. Orientaciones Estratégicas Plan de Desarrollo Estratégico EPE

Es importante señalar que solo indicaremos los objetivos generales contenidos en el Plan de Desarrollo Estratégico, puesto que los iremos describiendo en la medida que avanza esta cuenta. Los objetivos estratégicos generales son:

Orientación estratégica N°1: Propender a una formación universitaria de calidad con sello valórico distintivo, innovadora y pertinente.

Orientación estratégica N° 2: Fortalecimiento y consolidación de los estudios avanzados y de las actividades de investigación e innovación, propios de la Escuela de Pedagogía.

Orientación estratégica N° 3: Vinculación con el medio y posicionamiento académico de la Escuela de Pedagogía a nivel nacional e internacional.

Orientación Estratégica N° 4: Garantizar una gestión y organización de calidad, expresa en la innovación y el cambio.

3. GESTIÓN

Durante el 2011, la Dirección de la Escuela de Pedagogía se avocó principalmente a la gestión, organización y administración de las políticas descritas en el Plan de Desarrollo Estratégico de la Escuela, con la finalidad de posibilitar el buen funcionamiento de la Unidad Académica. Las acciones estuvieron destinadas en concreto a mejorar la organización y funcionamiento de la Unidad Académica en cuatro aspectos importantes:

3.1. Gestión y organización de la Escuela de Pedagogía

- a) Potenciación de la Comisión Curricular para la elaboración de proyecto Formación Inicial Docente de la Unidad Académica. Durante el año 2011 la Comisión sostuvo encuentros y jornadas de trabajo con especialistas en educación para la validación y sometimiento a juicio de expertos las proyecciones, declaraciones, definiciones y documentos levantados al interior de la Comisión. Entre los expertos visitantes se encuentra: Beatrice Ávalos, Carlos Eugenio Becca, Arazely de Tezanos, Enrique Correa, Rosa Blanco, por nombrar algunos. Durante este periodo se ha dado cumplimiento al propósito de proyectar la Escuela de Pedagogía como una Unidad líder en la formación de profesores en la región y el país.
- b) Se mantuvo la figura de Departamentos de la Escuela por áreas de especialidad para potenciar las áreas de investigación.
- c) Se definió un cronograma de reuniones de consejo de dirección para análisis de funciones y tareas de los diferentes cargos.
- d) Se consolidó la gestión para la mantención de la página Web de la Escuela, con el fin de incrementar la presencia de la Escuela en los medios de comunicación.
- e) Se mantuvo por segundo año consecutivo la política de apoyo económico y promoción de la actividad investigativa al interior de la Unidad.
- f) Se mantuvo la política basada en la firma de Convenios de desempeño académico cuyo objetivo es ayudar a los docentes en el compromiso personal por sacar publicaciones, presentar investigaciones y el desarrollo de nuevos proyectos, entre otros.

- g) Se mantuvo la política de actividades de perfeccionamiento docente, las que en gran medida han sido financiadas por los proyectos Mecesup de Básica y Educación Parvularia.
- h) Trabajo en conjunto con la Dirección de la Escuela de Pedagogía y las autoridades de la PUCV para la adecuada gestión en periodo extenso de paro y movilización estudiantil.
- i) Crear alianzas estratégicas y/o convenios con otras unidades académicas de la PUCV, y con otras universidades.
- j) Se reestructuró el cargo de Asistencia Técnica en la Escuela de Pedagogía con la finalidad de promover la vinculación con el medio y la formación continua.
- k) Validación en decisión conjunta con la Dirección de la Escuela de Pedagogía de los planes de mejora y de desarrollo de las carreras que se someten durante el 2011 a la fase final del proceso de autoevaluación con fines de acreditación con la finalidad de proveer los recursos que sean necesarios sin descuidar las tareas propias del equipo docente para con la carrera y la Escuela de Pedagogía.

3.2. Re-definir las tareas académicas, administrativas y de gestión de las autoridades de la Escuela.

- Se evaluó y mantuvo la organización de tareas administrativas de las secretarías y el personal administrativo de cara a un rediseño en base a funciones de cargo y las licencias por maternidad.
- Se socializó a la EPE el diseño de un bosquejo de lo que se propone como manual o protocolo de procedimientos administrativos.
- Se incorporó al trabajo un nuevo dependencia especial, para la atención del block B en reemplazo de funcionario con licencia médica prolongada.
- Redefinición de un plan alternativo de funciones para salvar los obstáculos presentes a **diario por la movilización estudiantil.**

3.3. Trabajo Departamentos

Si bien los Departamentos de Estudio, se crearon con la finalidad de mejorar la organización interna de la Escuela de Pedagogía, el trabajo en cada uno de ellos ha

sido lento y, en ocasiones, dificultoso. No obstante ello, el trabajo académico llevado al interior de los mismos ha dado ciertos logros que se hace necesario destacar.

➤ **Departamento de Didácticas y Prácticas Pedagógicas**

La constitución de este Departamento ha servido para promover, entre los profesores que lo conforman, un trabajo más sistémico en el estudio del *currículum* y sus implicancias en las prácticas pedagógicas. Del mismo modo, los profesores han trabajado, como líneas de acción, la exploración de los fundamentos que sustentan las prácticas de cada una de las carreras de la Escuela de Pedagogía y, también, la relación entre didáctica y práctica, según cada carrera: elementos convergentes y divergentes.

➤ **Departamento de Teoría y Fundamentos de la Educación**

Durante este último tiempo los profesores que trabajan en este Departamento se han dedicado, entre otras cosas a fortalecer el discurso pedagógico en los ámbitos de la teoría educativa y la investigación en la formación inicial y continúa de docentes. Su principal objetivo, ha estado en la idea de impulsar y desarrollar propuestas pedagógicas innovadoras para el contexto educativo actual.

Destaca el trabajo de dicho Departamento en el ámbito del aporte epistemológico y fenomenológico que han realizado sus integrantes en el ámbito del quehacer educativo y el desarrollo profesional docente.

➤ **Departamento de Gestión Escolar y Políticas Educativas**

Si bien este es un Departamento que ha iniciado su trabajo de manera tardía, no es menor que sus logros estén relacionados a proyectos de investigación ganados por sus profesores. Destaca el reciente Magíster en Liderazgo y Organización Escolar, presentado por algunos de sus integrantes en el contexto de los nuevos desafíos que nos plantea la política pública.

Además, durante este último tiempo, los integrantes de este Departamento han estado trabajando en generar un espacio de desarrollo del conocimiento y difusión de éste referido a las políticas educativas y procesos de gestión y organización escolar. Destaca como logro las propuestas de programas de asignaturas en el ámbito de la gestión y organización escolar tendientes a apoyar la formación inicial y continua de los docentes.

Es importante indicar que los miembros de este Departamento han apoyado de manera eficaz la gestión y elaboración de propuestas de programas de post-grado y post-títulos en las líneas de este departamento. Han apoyado el postgrado a través de iniciativas de investigación, publicaciones, seminarios, etc., que contribuyan al desarrollo del conocimiento en temáticas de liderazgo, dirección de escuelas

➤ **Departamento de Nuevas tecnologías y Ambientes de Aprendizaje**

Los integrantes de este Departamento han estado trabajado en áreas muy disímiles; a decir: ejecución de dos proyectos de investigación bajo el alero del Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE); dirección de tesis de pre-grado en el ámbito de las TIC y aplicación pedagógica; impartición de talleres sobre el uso de TIC para profesores de establecimientos que conforman la red de práctica de EPE; asesoramiento para la formulación de los Estándares Transversales TIC y Criterios Específicos de tipo disciplinarios que darán forma al Estándar FID para Educación Básica; colaboración en la implementación de las Competencias Fundamentales de la Formación de pre-grado de la PUCV; entre otros.

➤ **Departamento de desarrollo Cognitivo y Aprendizaje**

El funcionamiento del Departamento durante el año fue irregular, debido a la dificultad que presentan sus miembros, dado las múltiples funciones que cumplen en la Universidad. No obstante, se ha solicitado a sus profesores ver la necesidad de reactivar el trabajo normal de este Departamento dado sus alcances y posibles aportes para el ámbito de la pedagogía y, por consiguiente, para la formación inicial docente.

Un cometido necesario del trabajo que de este Departamento se desprenda, dice relación con la profundización teórica sobre el aprendizaje y desarrollo cognitivo (desde la neurociencia), al ámbito de la formación en estudiantes de postgrado.

3.4. Autoridades de la Unidad Académica

- Directora: Prof. María Luz Morillo Quesen (hasta 25 octubre)
- Director: Prof. Dr. Edison Santibañez Cerda (Desde 26 octubre)
- Secretario Académico: Prof. Dr. Edison Santibañez Cerda (hasta 25 octubre)
- Secretaria Académica: Prof. Dra. Elizabeth Donoso Osorio (Desde 26 octubre)
- Jefe de Docencia: Prof. Carola Rojas Aravena
- Jefe de Docencia (s): Prof. Monserrat Polanco
- Jefe de Investigación y Desarrollo: Prof. Dra. Silvia Redón Pantoja
- Jefe de Extensión y Comunicaciones: Prof. Andrea Pizarro Canales
- Jefe de Carrera Educación Básica: Prof. Dra. Valentina Haas Prieto
Prof. Verónica Leiva
- Jefe de Carrera Educación Parvularia: Prof. Berta Espinosa Vásquez
- Jefe de Carrera Educación Diferencial: Prof. Dra. Dominique Manghi Haquin
- Coord. Enseñanza Media (s): Prof. Dr. José Miguel Garrido
- Directora de Postítulo Orientación Educacional Vocacional y Laboral: Prof. Verónica Herrera Palacios
- Directora Postítulo en Educación de Personas Con Trastornos de la Comunicación y del Lenguaje: Prof. Verónica Herrera Palacios
- Directora de Postítulo en Pedagogía para Docentes de la formación diferenciada de la Educación Técnico Profesional: Prof. Francisca Gómez Ríos (hasta 31 agosto)
- Jefe de Carrera de Pedagogía en Educación Técnico Profesional: Prof. Dr. Juan Carlos Campbell Esquivel (desde 1 de septiembre)

3.4.1. Plantel Académico

Primer y Segundo Semestre de 2011

Nombre del Profesor/a	Contrato/Jornada	Jerarquía
CONEJEROS SOLAR MARIA LEONOR	Jornada Completa	Adjunto
CONTRERAS PEREZ GLORIA ALMA	Jornada Completa	Adjunto
DONOSO OSORIO ELIZABETH ELSA	Jornada Completa	Auxiliar
ESPINOSA VASQUEZ BERTA MARIA	Jornada Completa	Auxiliar
GOMEZ RIOS FRANCISCA AMELIA	Jornada Completa	Adjunto
MORILLO QUESEN MARIA LUZ	Jornada Completa	Adjunto
NUÑEZ TAPIA LIVIO ARISTIDES	Jornada Completa	Adjunto
REDON PANTOJA SILVIA MARIA	Jornada Completa	Adjunto
SANTIBAÑEZ CERDA EDISON ESTEBAN	Jornada Completa	Adjunto

Categoría: Planta Permanente Profesores No Jerarquizados

Nombre del Profesor/a	Contrato/Jornada
HAAS PRIETO VALENTINA	Jornada Parcial más Contrato Profesor Agregado
JULIO MATURANA CRISTINA EUGENIA	Jornada Completa
MOGGIA MUNCHMEYER PATRICIA VIRGINIA	Jornada Completa
NAJERA MARTINEZ EUSEBIO MANUEL	Jornada Completa
NUÑEZ MORALES JESSICA LUISA	Jornada Parcial Ampliada
PIZARRO CANALES ANDREA LORENA	Jornada Completa
POLANCO MADARIAGA MONSERRAT NORMA	Jornada Completa
ROJAS ARAVENA CAROLA LOURDES	Jornada Completa

Categoría: Temporal de Reiteración Definida Profesores/as Asociados

Nombre del Profesor/a	Contrato/ Jornada
BUSTOS IBARRA ANDREA VERONICA	Jornada Completa
CONTRERAS GUZMAN DAVID CUSTODIO	Jornada Completa
GARRIDO MIRANDA JOSE MIGUEL	Jornada Completa
GOLDRINE GODOY TATIANA CECILIA	Jornada Completa
LEIVA GUERRERO MARIA VERONICA	Jornada Completa
MANGHI HAQUIN DOMINIQUE TARYN	Jornada Completa
QUIROGA LOBOS MARTA ELSA	Jornada Completa

Categoría: Temporal de Reiteración Definida Profesores/as Adscritos/as

Nombre del Profesor	Contrato/Jornada	Jerarquía
BRIZUELA MEDEL PATRICIA AMERICA	Profesora Adscrita y contrato profesor agregado	Adjunto
CAMPBELL ESQUIVEL JUAN CARLOS	Adscrito	Titular

Categoría: Profesores/as Asistentes

Nombre del Profesor	Contrato/Jornada
SOTO ILUFI MARIA CELESTE	Asistente/Completa

Categoría: Temporal de Reiteración Indefinida Profesores/as Agregados/as

Nombre del Profesor
AHUMADA ALBAYAY GERMAN REINALDO
AMARANTI PESCE MAURA ALEJANDRA
ARANCIBIA MOLINA MARIANELA ELIET
ARAYA PLAZ VIELKA TERESA
AROCA TOLOZA CAROLINA VIVIAN
AROS CORROTEA ANA MARIA
ASTUDILLO BECERRA XIMENA AMANDA
BERMUDEZ BERMUDEZ AGUSTIN MACARIO
BORQUEZ RISCO MABEL ALEJANDRA
BUSTOS MORAGA CATHERINA PAOLA
CACERES SERRANO PABLO ANDRES
CASTILLO ROMERO EVELYN OLIVIA
CISTERNAS ROJAS YAZNA SILVANA
CISTERNAS VALENZUELA MARIA EUGENIA
COMAS INOSTROZA LEONARDO RAFAEL
CONTRERAS VERA JUAN RODRIGO
CORDERO TRABUCCO ILIA PATRICIA
CORTES VILLARROEL MARIA CAROLINA
CUEVAS DAUVIN MARIA MARCELA
DELGADILLO VERA MARIA LILIANA
DIAZ MALDONADO CARMEN SABINA
FEDERICI JARA ANDREA LILIAN
FRANCO GONZALEZ SYLVIA CELIA
GALDAMES CASTILLO XIMENA PIA
GARCIA LEDESMA ELENA DEL CARMEN
GARCÍA PEÑA MIGUEL ROBINSON
GATICA FERRERO SERGIO ANDRES
GONZALEZ ARAYA FABIAN AVELINO
GONZALEZ MIMICA IVANA FERNANDA
GONZALEZ VALDES GUSTAVO
GUERRA GALLEGUILLOS DANIELLA TERESA
HERRERA PALACIOS VERONICA DEL CARMEN
HIDALGO NEIRA MARIA TERESA
IBAÑEZ POLANCO PATRICIA CAROLINA
JIMENEZ ALVARADO GLADYS ANTONIA
LABAYRU MARTINEZ MAITE SUSANA
LOPEZ CANCINO CAROLINA GRACIELA

MACHUCA CATALAN KARLA TATIANA
MALUENDA CORDERO PAOLA ANDREA
MARINKOVICH RAVENA VICENTA PATRICIA
MARTINEZ ANDUNCE PAMELA SOLEDAD
MELIS COVARRUBIAS ROSSANA MERCEDES
MELLA ORTEGA ELBA RAMONA
MONTENEGRO MENESES MARION PAOLA
MOYA SANCHEZ ARLETTE VERONICA
MUJICA APPIANI EVELYN ANGELICA
MUÑOZ GONZALEZ XIMENA ALEJANDRA
MUÑOZ GONZALEZ LORENA ISABEL
NUÑEZ GERALDO LORENA NAYADER
OLMO FERRANDO XIMENA CECILIA
ONETO ZUÑIGA PAULINA ALEJANDRA
OYARZO FERNANDEZ DEL RIO MARIA DEL PILAR
PACHECO ALVAREZ ANA MARIA CAROLINA
PANTOJA FERRONI LORETTO CAROLINA
PARRA FONSECA DANIELA VALESKA
PEÑA POBLETE VIVIANA LORENA
PINTO ARANCET DANIELA
PEREIRA HENRIQUEZ FELIPE ANDRES
PONCE SALGADO YOVANNA JACQUELINE
RIFFO PACHECO CLAUDIA
REYES TOLEDO NIEVES ELIZABETH
RODRIGUEZ MENDEZ JAIME ANTONIO
RODRIGUEZ VARAS CARMEN GLORIA
SAAVEDRA GUERRICABEITIA MARIA GABRIELA
SALINAS AVILES DAGOBERTO ENRIQUE
SANDOVAL RODRIGUEZ KATIA GERALDINA
SANHUEZA GERMAIN MARIA PIA
SEPULVEDA ALBORGHETTI KAREN VANESSA
SILVA RICCI SANDRA DE LOURDES
SMITH ARAVENA LILIAN CAROLINA
SOTO GARCIA PAMELA JEANNETTE
TORO VIDAL JESSICA DEL ROSARIO
TRONCOSO JARA ANDRES FERNANDO
URBINA AGUIRRE FERNANDO ALAMIRO
URIARTE MUÑOZ MAITE PAULINA
VALENZUELA GIOVANETTI ISABEL VERONICA
VARGAS JERIA BLANCA ELENA

VERGARA CERDA SANDRA LORETO
VILLANUEVA BENGURIA XIMENA JESSICA
VOGEL BUDGE JORGE EDUARDO
YOUNG PUENTES SILVIA DEL ROSARIO
ZUÑIGA GUTIERREZ MARIA ISABEL

3.5. Secretaria Académica Escuela de Pedagogía

Durante el periodo 2011, la Secretaría Académica de la Escuela de Pedagogía, estuvo bajo la responsabilidad de dos profesores EPE; Edison Santibáñez en el periodo enero a octubre de 2011 y Elizabeth Donoso Osorio en el periodo noviembre a diciembre. Durante el 2011, ambas Secretarías se avocaron principalmente a la gestión, organización y administración de las políticas descritas en el Plan de Desarrollo Estratégico de la EPE, con la finalidad de posibilitar el buen funcionamiento de la Unidad Académica. Las acciones estuvieron destinadas en concreto a mejorar la organización y funcionamiento de la Unidad Académica en cuatro aspectos importantes:

a) Ordenamiento presupuestario

- Se mejoró el análisis presupuestario de acuerdo a las necesidades específicas del Plan de Desarrollo Estratégico de la Escuela.
- Se ordenaron las cuentas presupuestarias y redistribución del presupuesto según las necesidades de cada jefatura.
- Se crearon fondos especiales para la movilidad académica de los profesores y la mantención de los postítulos.
- Se solicitó el traspaso de los saldos a favor de cuentas del año anterior con las debidas conversaciones producto del ajuste por las movilizaciones estudiantiles.

b) Infraestructura y equipamiento

- Se finalizó la reestructuración de los espacios físicos: sala de profesores horas, block B; sala de reuniones y cocina block B; oficinas secretarías block B; sala de ceremonias block A; remodelación de oficinas profesores. Se dejó realizada la gestión para los cambios de puertas de las oficinas de profesores del Block A.
- Habilitación de nuevos espacios de estudio para los estudiantes.
- Renovación de equipos y programas computacionales de profesores y secretarías.
- Instalación de wifi en las oficinas Block A y B.
- Se dio adecuado uso a los fondos destinados a biblioteca para equipar las demandas de las áreas de especialidad en la Escuela de cara a optimizar la bibliografía de cara a los procesos de autoevaluación con fines de acreditación.

c) Tareas en proceso

- Continúa el desafío de impulsar la asociación de antiguos alumnos.
- Reestablecer el Congreso Internacional de Educación y Familia y/o el congreso Educación Valores y ciudadanía.

De lo anteriormente descrito, destacan algunas tareas desarrolladas por esta Secretaría Académica, las que han contribuido de manera eficaz al desarrollo de la Escuela de Pedagogía, de la forma que se indica:

1) Infraestructura física y espacios de habilitación

- Se ha continuado con la habilitación de las dos Salas de Consejo, tanto del edificio A como del B. En dichas salas se han realizado trabajos de remodelación, cambio de muebles, iluminación y habilitación de conexiones para Internet.
- Se cambiaron las puertas de las oficinas del Block A para mayor luminosidad y transparencia de los espacios correspondientes a las oficinas de profesores.
- Se equipó a los docentes de la escuela con equipos portátiles nuevos para el trabajo académico y su uso en las salas de clase que cuentan con Data.
- Se mantiene la habilitación y mejoramiento de una oficina para la Coordinación de Prácticas Profesionales y la oficina de atención de la Coordinación de Postítulos de la Escuela.

2) Adquisiciones y bienes

Tanto el fondo de Equipamiento Académico y los aportes de los Mecesus de Básica y de Educación Parvularia, se destinaron a comprar y recambiar además de los equipos de computación, material didáctico de ciencias para la docencia.

3) Utilización de Ingresos Propios Escuela de Pedagogía

- Renovación de mobiliario, compra de pantallas planas, renovación y mantención de estufas.
- Se continuó durante el 2011 con la cancelación de honorarios a Periodista que colabora en Jefatura de Extensión de la Unidad Académica.
- Pago extraordinario a nuestro auxiliar, por atención de postítulos.
- Con dicho dinero también se han cancelado algunos plus, por asignación de nuevos cargos. Destaca la dirección de la Revista Perspectiva Educacional y el Magíster en Educación.

El dinero también sirvió para cubrir algunas atenciones de Seminarios, visitas de profesores extranjeros y actividades propias de la Escuela. Destaca entre ellas: (a) la bienvenida a estudiantes novatos; (b) inauguración año académico; (c) ceremonias y comidas de despedidas profesores adscritos y en retiro; (d) ceremonias de Prácticas Docentes; (e) festividades 18 de septiembre, Navidad y fin de año; (f) aniversario de la Unidad Académica; (g) día de la Secretaria; (h)

4. DESARROLLO DE PREGRADO

4.1. Jefatura de Docencia

La Jefatura de Docencia formulo para el periodo que se informa, los siguientes objetivos: (a) Mantener y acentuar el prestigio académico alcanzado por la Escuela de Pedagogía al interior de la Universidad, proyectándose en una estrecha vinculación con las Unidades Académicas encargadas de la Formación Inicial de Profesores (as); (b) Potenciar el liderazgo pedagógico en la Formación de Profesores (as) en la PUCV y; (c) Fortalecer el compromiso y la responsabilidad social de los egresados en especial con valores asociados a la responsabilidad social, la vocación de servicio y el comportamiento ético

Dichos objetivos se trabajaron en las carreras de pregrado, Educación Básica, Educación Parvularia y Educación Diferencial; y, muy especialmente, en la prestación de servicios de Carreras de Educación Media a través de la Coordinación de Media de ésta Escuela. Los aspectos allí trabajados dicen relación con:

- Planes de estudio.
- Admisión de primer año
- Número de estudiantes de cursos superiores.
- Planes de mejora en función de las acreditaciones de los programas
- Innovaciones de la enseñanza
- Fortalezas y debilidades

No obstante lo anterior, el año 2011, y fundamentalmente, el período correspondiente a la Movilización Estudiantil desarrollado en todo el país, se presentó con una particular complejidad que la Escuela de Pedagogía enfrentó respetando la normativa institucional, el sello distintivo de esta Casa de Estudios, los Estatutos Generales y los principios y fundamentos de la Formación Profesional y de la Persona de la Escuela de Pedagogía.

Es así como el desarrollo de la docencia se realizó respetando a cabalidad el mandato de Rectoría para dar finalización al Primer Semestre 2011 e inicio del segundo.

Inicio de clases alumnos de pregrado	Lunes 3 de Octubre
Término del período lectivo	Sábado 21 de enero de 2012
Período de exámenes alumnos de pregrado	Lunes 16 al sábado 28 de enero de 2012
Período de preinscripción de asignaturas de Pregrado para el 1er semestre 2012	Lunes 30 y martes 31 de enero de 2012

De acuerdo a lo anterior, los **programas de asignatura** fueron desarrollados conforme a las fechas consignadas, y resguardando el criterio de calidad de la docencia, considerando la complejidad de un año académico caracterizado por las movilizaciones estudiantiles y sus incidencias. En relación a este punto, y considerando que se recibió desde Vicerrectoría Académica la sugerencia de suspensión de clases debido a las negociaciones realizadas entre VRA y Federación de Estudiantes PUCV, la Escuela tuvo precaución frente a lo siguiente:

1. No fue una atribución de los profesores/as suspender clases frente a la situación anterior, dado que era una movilización de **estudiantes**. Los/as profesores/as se presentaron a sus clases en los horarios definidos para el desarrollo de las asignaturas, a menos que se haya acordado con antelación, y en lo posible con la totalidad de los/as estudiantes, una situación distinta.
2. La suspensión sugerida por Vicerrectoría, fue considerada como **una sugerencia**. De ser efectiva la suspensión, se debió calendarizar en acuerdo con los/las estudiantes un nuevo horario.
3. Las suspensiones sugeridas desde Vicerrectoría, son únicamente en las claves 5-6 y 7-8, el resto de las claves, se desarrollaron según lo establecido.
4. Se sugirió flexibilidad de asistencia para los días de movilización estudiantil.
5. En lo posible, no se calendarizaron evaluaciones en las claves sugeridas para suspensión en los días de movilización estudiantil.
6. Se recomendó mantener con los/as estudiantes el uso activo del Aula virtual y correo electrónico acordado con los/as estudiantes para mantener la comunicación.
7. Se sugirió contar con un plan alternativo para el proceso formativo que se estaba realizando, teniendo en cuenta los posibles imponderables del contexto nacional en materia de movilizaciones estudiantiles.

Por otra parte, se informó a los/las profesores/as algunas **normativas generales**, en congruencia a las disposiciones del Reglamento General de Estudios de la Universidad,

y las disposiciones de la Escuela de Pedagogía:

- Los horarios de clases deberían ser respetados en forma íntegra. En el caso de suspender alguna sesión, los/las profesores/as debieron dar aviso anticipado a la jefatura de docencia y establecer un horario de común acuerdo con los estudiantes para recuperación de la clase.
- Debido a la coyuntura nacional, se dispuso, en general, flexibilizar la asistencia. Sin embargo, respetando la autonomía profesional, cada profesor/a, fijó el porcentaje de asistencia requerido para la aprobación. En este sentido, el/la profesor/a de asignatura podría exigir un porcentaje mayor de asistencia a los talleres, prácticas y/o laboratorios, teniendo como único requisito comunicarlo oportunamente a los/as estudiantes y dejar constancia en la Jefatura de Docencia.

Principales temas abordados en el año:

- Mejorar la gestión del Mentor.
- Continuidad del Eje de Práctica.
- Revisión y Análisis de Competencias específicas para el proceso de estudio y análisis que realiza el Comité Curricular de la EPE
- Formación Inicial de Profesores y Profesoras como un tema institucional e interdisciplinario.
- Desarrollo de líneas investigativas.
- Trabajo colaborativo e interdisciplinario entre las disciplinas y los profesores y profesoras de la Escuela de Pedagogía,
- Sistematización de Experiencias de Estudiantes en Proceso de Práctica Final.
- Formación de Mentores a partir de los egresados de cada carrera.
- Integración y Trabajo colaborativo entre los Núcleos de Práctica de cada Facultad.

Resultados Encuesta de opinión a los Estudiantes en relación al proceso vivido en Práctica Profesional (Desde una perspectiva cualitativa)

A partir de la revisión de los resúmenes realizados por las diferentes unidades académicas que constituyen el Núcleo de Prácticas de la Facultad de Filosofía y Educación, y una vez formalizados los datos generados desde la opinión de los y las estudiantes, se lograron establecer categorías desde las dimensiones contempladas en las diferentes preguntas.

➤ A partir del Desempeño

- **Los contextos reales y sus significados:** Esta categoría es la que proporciona complejidad a la experiencia vivida en los centros de práctica, desde aquí se pone a

prueba, la pertinencia de lo planificado, la efectividad de lo realmente aprendido y el momento de demostrar que el proceso formativo ha sido el adecuado para obtener las competencias necesarias.

- **La reflexión desde y en la acción:** La práctica como una experiencia valiosa que permite trascender desde la experiencia única a la construcción del conocimiento, donde la teoría desarrollada durante el proceso formativo cobra sentido
- **La práctica como sustrato empírico para la construcción del conocimiento:** La construcción de evidencias significa proporcionar el marco de análisis que permitirá hablar de ella en términos rigurosos, comunicarla y justificarla.
- **La definición escolar del trabajo docente:** dada oficialmente por el establecimiento en el cual realizan su práctica, es decir, lo aprendido en la teoría debe transformarse rápidamente según las expectativas del lugar. Esto incide en la poca experiencia para las planificaciones, en la transposición del conocimiento didáctico, los efectos del clima en el aula, el tener que generar ambientes de aprendizaje en una cultura juvenil que es compleja. Según los estudiantes, la poca experiencia en contextos reales complejiza estas acciones

4.2. Carreras de pregrado

4.2.1. Carrera de Educación Básica

Según los tres grandes propósitos de la carrera de Educación Básica, que se podrían definir como: (a) Contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación, con acciones orientadas a personalizarla formación del educador, entendida como el desarrollo de un profesor afectivo, autónomo, responsable, creativo, comunicativo, crítico y solidario; (b) Contribuir al desarrollo óptimo de la docencia con el apoyo de los resultados de la investigación y extensión, de manera que se posibilite la retroalimentación del proceso formativo del alumno, tanto desde la Carrera como del sistema escolar; y, (c) Promover el desarrollo de la investigación pedagógica para que fundándose en el análisis crítico, tanto de la realidad educativa regional como nacional y con visión prospectiva, coopere en dar respuesta a los principales problemas educacionales del nivel. Los principales elementos de Diseño Curricular alcanzados, dicen relación con:

- una readecuación curricular o rediseño curricular basada en el modelo de estándares /competencias, entendiendo que hay una disposición y una alineación con la construcción de un currículum basado en competencias. Es una propuesta formativa que plantea la formación profesional como una instancia para el desarrollo y la consolidación de competencias profesionales, enriquecidas por el sello identitario de la PUCV.
- La nueva malla curricular se compromete con la formación inicial de Profesor de Enseñanza Básica que sea capaz de generar aprendizaje de calidad en todas y todos sus estudiantes.

- Su estructura considera sus debilidades actuales y favorece la especialización en áreas curriculares, el desarrollo de una didáctica renovada, los equilibrios entre un saber disciplinario y pedagógico, una práctica docente progresiva y continua desde el primer semestre de la carrera sustentada en escenarios reales, un sistema de monitoreo y evaluación que ayudará conocer las evidencias de aprendizajes en distintas etapas del proceso de formación y proceder a los ajuste curriculares requeridos, la utilización de recursos tecnológicos como un medio que beneficie el proceso de aprendizaje y desarrollo profesional.
- Considera los Estándares/Competencias para la Formación Inicial Docente y el Marco para la Buena Enseñanza como referentes para orientar el currículo de su formación. Se pone particular énfasis en el desarrollo de habilidades básicas de cada estudiante desde su ingreso y a la inclusión transversal del desarrollo de competencias reflexivas, críticas, comunicativas y de creación e innovación.
- A través de las evidencias de aprendizaje, aplicando entre otros procedimientos el Modelo de Desempeño Docente (MDD) se fortalecerá la reflexión y la toma de decisiones educativas, única forma de instalar una auténtica profesionalidad docente. Fortalece los nexos con los establecimientos educacionales que ha venido propiciando desde sus inicios, y su búsqueda permanente de beneficiar el desarrollo mutuo de los profesores en formación y en ejercicio. La práctica docente es el eje vertebrador de esta nueva malla curricular y es un elemento central en el aspecto formativo de los estudiantes como así también de la formación pedagógica y de su especialización.
- Acorde con los propósitos de garantizar una formación inicial de calidad, la nueva malla curricular se centra en el aprendizaje permanente, donde todos son actores protagónicos. Y en escenarios, en que lo básico para el aprendizaje son las competencias que se deben desarrollar y utilizar en contextos reales, representados por las aulas en que se ejerce la docencia.
- Los conceptos más relevantes que propicia este aprendizaje son, entre otros: aprender a aprender como desarrollo de competencias y valores, estrategias cognitivas y metacognitivas, aprendizaje que se construye y significativo, bases epistemológicas de las disciplinas del currículum, aprendizaje científico y por descubrimiento, memoria constructiva y significativa (Román Pérez, 2006)
- Se asume así, una fuerte dependencia ontológica entre enseñar y aprender y de cómo la tarea central de la enseñanza es posibilitar que el alumno/a realice las tareas del aprendizaje. Es decir, enseñar es hacer posible el aprendizaje, provocar dinámica y situaciones en los que pueda darse el proceso de aprender en los alumnos (Contreras, J. 1994). Sobre esta base conceptual y las orientaciones que proceden del marco curricular nacional, el marco para la buena enseñanza y los mapas de progresos, se fundamenta el Perfil de Egreso del Profesor de Educación Básica.

4.2.1.1. Planes de estudio

- DRA N° 117/2003
Ref: Establece texto vigente del currículum conducente a la obtención del grado de Licenciado en Educación General Básica con Mención en Castellano y Ciencias Sociales o con Mención en Matemáticas y Ciencias Sociales y deroga decreto de rectoría académica N° 61/2003.
- DRA N° 50/2008
Ref: Dispone implementación del acuerdo de Consejo Superior en el currículum conducente a la obtención del Grado de Licenciado en Educación y el título profesional de Profesor Educación General Básica con Mención en Castellano y Ciencias Sociales o con Mención en Matemáticas y Ciencias Naturales.
- DRA N° 53/2009
Ref: Modifica decreto de rectoría académico N° 117/2003, que establece el currículum conducente al Grado de Licenciado en Educación y al Título profesional de profesor de Educación General Básica con Mención en Castellano y Ciencias Sociales o con Mención en Matemáticas y Ciencias Naturales.
- DRA N° 50/2009
Ref: Crea el Título profesional de “Profesor de Educación Básica con menciones en Primer Ciclo y en Matemática”.
- DRA N° 51/2009
Ref: Crea el Título Profesional de “Profesor de Educación Básica con menciones en Primer Ciclo y en Ciencias Naturales”.
- DRA N° 54/2009
Ref: Crea Título Profesional de “Profesor de Educación Básica con menciones en Primer Ciclo y en Historia y Ciencias Sociales”.
- DRA N° 55/2009
Ref: Crea Título Profesional de “Profesor de Educación Básica con menciones en Primer Ciclo y en Lenguaje y Comunicación”.
- DRA N° 2/2010
Ref: Establece currículum conducente al grado de Licenciado en Educación y al título profesional de Profesor de Educación Básica con Menciones en Primer Ciclo y en Matemática.
- DRA N° 3/2010
Ref: Establece currículum conducente al grado de Licenciado en Educación y al título profesional de Profesor de Educación Básica con Menciones en Primer Ciclo y en Lenguaje y Comunicación.

- DRA N° 4/2010
Ref: Establece currículum conducente al grado de Licenciado en Educación y al título profesional de Profesor de Educación Básica con Menciones en Primer Ciclo y en Ciencias Naturales.
- DRA N° 5/2010
Ref: Establece currículum conducente al grado de Licenciado en Educación y al título profesional de Profesor de Educación Básica con Menciones en Primer Ciclo y en Historia y Ciencias Sociales.

4.2.1.3. Proceso de Acreditación

Con fecha 19 de Marzo de 2010, el Consejo de Educación de la agencia acreditadora para la calidad de la educación superior *Qualitas*, de acuerdo a las principales fortalezas y debilidades de la carrera, teniendo como parámetro los criterios de evaluación de Carreras de Educación definidos por la Comisión Nacional de Acreditación y los propósitos declarados por la carrera, acreditó por un plazo de cinco años a la carrera, que culmina el 19 de Marzo de 2015.

1. Las principales debilidades aluden a:
 - b) Perfil de Egreso y Resultados:
 - Definición de competencias en perfil de egreso genéricas que no da cuenta de la especificidad del profesor de enseñanza básica.
 - Falta de mecanismos formales de evaluación para actividades de extensión e investigación que permitan identificar y potenciar la retroalimentación de estas actividades al quehacer de la unidad.
 - c) Condiciones de Operación:
 - Existencia de un porcentaje significativo de docentes que no cuenta con formación de postgrado, lo que la carrera requerirá para potenciar el desarrollo de la investigación.
 - Actualización y renovación de la planta académica y la formación de sus docentes.
 - Falta de un laboratorio de Ciencias en la sede de Sausalito.
 - d) Capacidad de Autorregulación
 - El informe de autoevaluación tiene un carácter descriptivo y no integra de manera sistemática al análisis las diferentes fuentes de información.
 - Falta avanzar en el campo evaluativo en términos de la efectividad de los procesos de enseñanza aprendizaje y los resultados de la formación.

2. Los principales avances frente a las debilidades son:

a) Perfil de Egreso

En el Plan de mejora comprometido por la Carrera de Educación Básica, al finalizar su proceso de acreditación se destaca avances en su Perfil de egreso, logrando establecer un perfil de Egreso con 13 competencias que responden a 5 dimensiones que se corresponden con un profesor de Educación Básica con el sello PUCV.

A partir de las competencias enunciadas en el Perfil de egreso se procede al desarrollo de un Diccionario de Competencias, el cual se constituye en la herramienta curricular que reúne sistematizadamente todas las competencias identificadas en el perfil. Posee una cierta permanencia temporal y cuya modificación está claramente estipulada.

A continuación se realiza la formulación de unidades de competencia, enunciando de esta manera el estándar de las competencias. Esto permitirá que efectivamente el perfil de egreso se plasme en el plan de estudios, pues son las unidades de competencia las que se abordan en las distintas asignaturas asegurando que los estudiantes adquieran las competencias.

Cada unidad de competencia tiene asociada la sigla de la asignatura que la abordará y resulta pertinente a las competencias con las que se asocian. Por tanto el Diccionario de Competencias contempla:

- Listado de competencias.
- Listado de unidades de competencia.
- Matriz de cruce: Explicita las competencias y unidades de competencias que se abordan en cada una de las asignaturas.

Durante el año 2011 se trabajó arduamente en el marco del Proyecto Mecesus 2 de la carrera, en la definición de las unidades de competencias de las Menciones que otorga la carrera y en los respectivos programas de asignaturas orientados a competencias, teniendo por objetivos lograr la coherencia con el perfil de egreso, mejorar la relación profesor-alumno e Integrar a todos los académicos de la carrera en proceso de implementación curricular.

Al respecto los logros demuestran que los puntos de ajuste del perfil de egreso, definición de unidades de competencias de las menciones y programas de asignaturas, integración de los académicos, se lograron en un 90% a partir de las acciones contempladas y desarrolladas por el Proyecto MECESUP 2 UCV0712 de la carrera.

Cabe señalar que las actividades organizadas a través del proyecto MECESUP EBA permitieron incorporar a docentes de toda la escuela, no solo de la carrera.

b) Condiciones de Operación

Los avances en este ámbito frente a las debilidades aludidas en lo que respecta a docentes que no cuenta con formación de postgrado, actualización y renovación de la planta académica ha tenido un avance poco significativo, ya que frente a adscripciones y retiros por años de servicios de los académicos no ha habido nuevas contrataciones.

Respecto a la formación de los docentes, las instancias de Asistencia Técnica propuestas por el MECESUP 2 han permitido capacitar a los docentes en el año 2011 en:

- Enfoque por Competencias: balance y tensiones
- Programas de Asignaturas por competencias
- Evaluación Clave
- Rúbricas
- Análisis de la práctica docente: modalidad de integración y potencial para la formación.
- Roles y funciones de los formadores de terreno.
- La reflexión en contexto de práctica profesional: ¿Mito o Realidad?
- La supervisión de prácticas: un espacio de concertación profesional
- Las prácticas en la formación inicial docente: oportunidades, límites y desafíos.

Frente a la debilidad de laboratorio de Ciencias, también en el ámbito del Proyecto Mecesus se implementará en el año 2012 una sala didáctica para Ciencias, durante el año 2011 se realizó el levantamiento de información respecto a diseño de sala y mobiliario, presupuesto y listados de materiales a adquirir.

c) Capacidad de autorregulación

Respecto a las debilidades emitidas en este ámbito respecto a informe de autoevaluación, se considerará observaciones en próximo proceso de acreditación y en lo referido a mecanismos de evaluación para evidenciar la efectividad de los procesos de enseñanza aprendizaje y los resultados de la formación, a partir de la Asistencia Técnica 4 del proyecto MECESUP 2 en octubre de 2011 se desarrolló propuesta de monitoreo y seguimiento de logro de las competencias a implementarse durante el año 2012.

La propuesta busca responder a los tres propósitos principales:

a) Contar con un sistema de monitoreo y evaluación continua del proceso formativo.

- b) Medir los niveles de desarrollo de las competencias involucradas en el perfil de egreso.
- c) Contar con elementos para optimizar el proceso de formación.

Estructura de la propuesta:

Con el fin de responder a los propósitos, objetivos y resultados señalados, la presente propuesta se estructura considerando dos niveles de evaluación:

1) Evaluación a nivel de asignaturas

En este nivel, el foco de la evaluación estará centrado en las unidades de competencia (UC) que abordan las distintas asignaturas que componen el plan de estudios de la carrera. Como se sabe, estas UC son las que -se estima- aportan al logro de las competencias que componen el perfil de egreso. Así, de acuerdo al diseño curricular de la carrera, cada asignatura es responsable de un número determinado y exclusivo de unidades de competencia (que oscila entre dos y tres UC por asignatura), que tributan a una o más de las competencias consideradas terminales.

Teniendo como foco de la evaluación las UC de la asignatura, el programa de estudio se transforma en el principal referencial para la evaluación de cada una de ellas. Por su estructura, es este instrumento el que condensa el conjunto de la información y de los parámetros que debieran orientar la evaluación¹. En particular, resulta relevante la descripción de los ‘aprendizajes esperados’ (AE) en cada asignatura, ya que ellos constituyen la base sobre la cual se definieron los contenidos y las actividades de evaluación de cada asignatura.

Es el logro de estos aprendizajes el que debe ser considerado como primer objeto de seguimiento, a partir del cual se evalúe luego el desarrollo de las UC. En consonancia con la centralidad que se le da a los programas de estudio, serán las ‘evaluaciones clave’ (EC) de cada asignatura las llamadas a proporcionar las evidencias sobre la adquisición o no, por parte de los estudiantes, de las UC de una determinada asignatura.

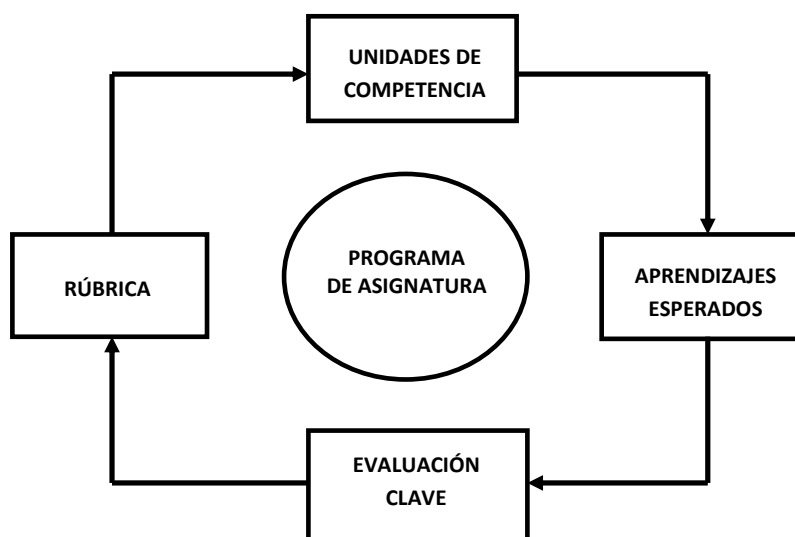
¹ La estructura de los programas de cada asignatura distingue los siguientes componentes: competencias; unidades de competencia; aprendizajes esperados; evaluación clave; otras evaluaciones; contenidos; actividades de los estudiantes; recursos.

Estas EC se encuentran formuladas en los actuales programas de estudio y debieran ser consistentes con las UC que buscan evidenciar y los aprendizajes esperados que se supone permiten desarrollarlas.

La posibilidad de que efectivamente las EC permitan evaluar los logros en relación a las UC de una asignatura dependerá de la calidad de la formulación de la EC, de su pertinencia respecto de la o las UC comprometidas y de las rúbricas que orienten su análisis. En este sentido, las EC deben ser revisadas en tanto, situaciones efectivas de evaluación y las rúbricas deben ser formuladas de modo tal que permitan formular juicios respecto de los desempeños esperados de los estudiantes en tales situaciones.

La evaluación a este nivel tiene por objetivo, en suma, verificar si las unidades de competencia que, de acuerdo al diseño curricular, deben ser desarrolladas por las asignaturas para converger luego en las competencias terminales, están siendo logradas.

En una lógica de distinción entre el 'todo' y las 'partes', este primer nivel de evaluación se dirige, claramente, a evaluar las 'partes'. El siguiente diagrama refleja el 'flujo' que orienta este nivel de evaluación, a partir de ciertos componentes claves de los programas de estudio de las asignaturas:



2) Evaluación a nivel de ciclos, áreas y/o menciones

En este segundo nivel, el foco de la evaluación está puesto en las competencias asociadas a ámbitos o dimensiones formativas específicas de la carrera, tales como ciclos, áreas o menciones, incluyendo la certificación final expresada en la titulación

y/o graduación. En efecto, el plan de estudio no sólo establece las asignaturas que cada estudiante debe cursar y aprobar sino que propone también ‘agrupamientos’ de asignaturas en base a criterios o sentidos ya sea disciplinares o de progresión curricular. Se trata, entonces, de enfocar -como objeto de evaluación- estos agrupamientos.

El principal referencial de evaluación para este segundo nivel es el perfil de egreso de la carrera y los perfiles ‘intermedios’ que pudieran desprenderse del diseño curricular. En particular, aquellas distinciones entre ciclos básicos y de especialización; entre áreas de formación en base a criterios disciplinares o metodológicos; y las menciones de carácter disciplinar que contiene el plan de estudios y que se reflejan en la certificación final que se entrega a los estudiantes (grado académico y título profesional con mención). En algunos casos estos perfiles están explicitados en el plan de estudios (como para el caso de las menciones); en otros, sin embargo, habrá que explicitarlos infiriéndolos.

En este caso específico, los ámbitos de evaluación ‘agregada’ que se proponen son los siguientes: las menciones de primer ciclo y las de especialidad disciplinar (matemática, lenguaje, historia y ciencias sociales y ciencias); la licenciatura en educación; y la titulación final. Todos ellos, en base a las competencias que les están asociadas.

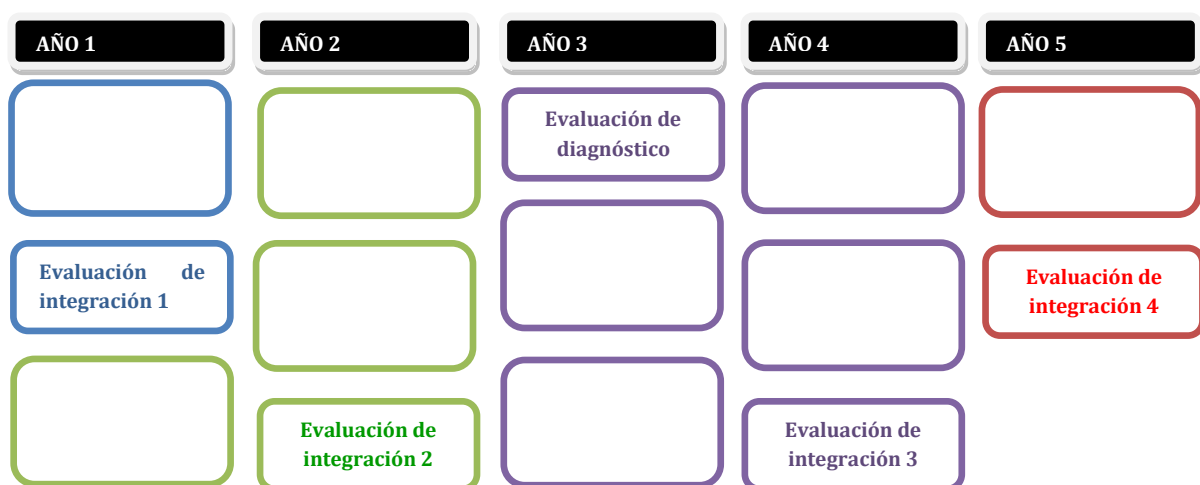
El seguimiento y la evaluación de este segundo nivel, requerirá identificar los momentos más adecuados para introducir instancias de evaluación que permitan evidenciar desempeños complejos, asociados a los perfiles que se pretende evaluar. Estos momentos podrán ubicarse, ya sea, en los espacios de ‘frontera’ entre distintos ámbitos de formación o bien en las intersecciones que puedan existir entre ellos, de acuerdo a las características del plan de estudios. Esto hará que en algunos casos la evaluación tenga un carácter más de ‘término’ o salida y en otras de diagnóstico o entrada, o bien de naturaleza intermedia.

Como modalidad de evaluación se recurrirá al diseño de situaciones de integración de aprendizajes, en las que los estudiantes deberán movilizar diversos recursos, adquiridos a lo largo del proceso de formación ya realizado, en función de evidenciar las competencias asociadas a los ámbitos formativos en evaluación.

La evaluación a este nivel tiene por objetivo, en suma, verificar las hipótesis formativas del plan de estudios, es decir, los aprendizajes ‘agregados’ que deben lograrse al término de ciclos, áreas y/o menciones, incluido el conjunto de la

formación. Retomando la lógica de distinción entre el ‘todo’ y las ‘partes’, este segundo nivel de evaluación está destinado, ciertamente, a evaluar el ‘todo’ (o los sucesivos ‘todos’ que contempla el plan de estudios).

El siguiente diagrama refleja el ‘sentido’ que orienta este segundo nivel de evaluación, a partir de la ejemplificación de ciertos momentos claves del plan de estudios de la carrera:



3) Levantamiento de información clave para la gestión académica

Sobre la base de la identificación de los dos niveles presentados en los puntos anteriores, la propuesta de seguimiento y evaluación busca generar información a partir de la cual se pueda fortalecer la gestión académica del proceso formativo. En efecto, el sistema propuesto permitirá definir criterios e indicadores referidos, por una parte, a los aprendizajes que los estudiantes están logrando en las asignaturas que componen su plan de estudios (en referencia a unidades de competencia); y, por otra, al desarrollo de competencias constitutivas del perfil de egreso, no sólo al término del proceso formativo sino en instancias intermedias del mismo.

Respecto de la línea de prácticas de la carrera, en el contexto de la instalación de este sistema de evaluación y seguimiento de aprendizajes, se determinarán criterios e indicadores específicos de esta área de formación para incorporarlos como insumos para el fortalecimiento de la gestión académica de la carrera.

Para todas las demás asignaturas, la información sobre los niveles de logro asociados a las UC permitirá analizar no sólo la consistencia interna de los programas de estudio, tanto a nivel de diseño como también a nivel de las prácticas docentes y sus

resultados, sino reflexionar sobre las implicancias o grados de incidencia que determinadas UC pudieran tener en el desarrollo de las competencias terminales. Esto permitirá, en consecuencia, tomar decisiones a nivel de asignaturas, pero también a nivel de unidades de competencia.

Por su parte, la información asociada a ciertos hitos claves en el proceso de formación, que suponen capacidades de integración más complejas por parte de los estudiantes, permitirá dar seguimiento y analizar las trayectorias formativas a la luz del perfil de egreso y de perfiles intermedios, favoreciendo así una reflexión más integral del proceso formativo. Elementos a partir de los cuales se podrán tomar decisiones respecto del plan de estudios y del perfil de egreso como hipótesis formativa global de la carrera.

En suma, la información que vaya proporcionando el sistema permitirá, a través de ciertos criterios e indicadores, dar seguimiento o monitorear las trayectorias formativas tanto de los sujetos considerados individualmente como colectivamente. Los criterios e indicadores se definirán una vez que se hayan establecido los hitos de evaluación así como las características de los instrumentos para evaluarlos.

1. Proyectos Estudiantiles y Red Docente

Nº	Nombre del Proyecto	Año	Director del Proyecto	
1.	Segundo Seminario Interdisciplinario de Estudios Indígenas	2011	Nolberto Saldivia González	Proyectos Fondo Confía N° 16460454-3 (DAE-PUCV)

2. Proyectos de Innovación y Mejoramiento de la Docencia

No hubo proyectos adjudicados.

3. Proyecto Mecesus 2 UCV0712

Durante el año 2011 se trabajó arduamente en la implementación de la nueva propuesta curricular de la carrera enmarcada en el proyecto Mecesus 2 UCV0712. Ciertamente, con el ajuste al Perfil de egreso y el desarrollo de un diccionario de competencias, la carrera concretó una etapa importante en el camino de implementar un modelo curricular basado en competencias. En este proceso, fueron descubriendo la relevancia del perfil de egreso y la necesidad de establecer con claridad la forma en que éste es abordado por el Plan de estudios.

En el proceso de desarrollar y revisar las competencias y unidades de competencia, los profesores fueron comprendiendo los contenidos abordados en algunas de las capacitaciones, y se han ido familiarizando con el análisis de perfiles de otras instituciones y carreras, fueron entendiendo la necesidad de visualizar desempeños concretos en la formación de futuros profesores y han avanzado en la apropiación del perfil de la carrera, condición necesaria e imprescindible.

La construcción de los programas de asignatura da cuenta de un proceso de reflexión por parte del docente y de toma de decisiones asociadas a los énfasis de la asignatura. El ajuste de los programas de asignaturas se produce en un contexto complejo, pues la mayoría de las asignaturas tradicionalmente han sido dictadas bajo un modelo más tradicional de la enseñanza, por tanto, las experiencias previas de los docentes, están arraigadas en esta tradición y por lo general, en la construcción de este documento (programa de asignatura), tienden a replicar lo que han venido realizando.

Avanzando en la implementación de un modelo basado en competencias, es necesario que la asignatura se re-construya a partir de las unidades de competencia, cuya adquisición constituye la meta de aprendizaje de los estudiantes.

Los talleres de capacitación realizados, permitieron instalar en la carrera, un lenguaje común que permite entender y comprender los fundamentos del modelo de formación basado en competencias, sus componentes, las estrategias de enseñanza y evaluación que resultan más pertinentes.

8. Logros

La carrera durante el año 2011 realizó variadas actividades para el fortalecimiento en el área disciplinar y del saber pedagógico de los académicos de la carrera y de la escuela, tales como conferencias, asesorías con expertos nacionales e internacionales y asistencias técnicas para la implementación curricular de la nueva propuesta formativa de profesores de Educación Básica. A su vez desarrolló actividades de socialización y difusión de las innovaciones curriculares emprendidas como la realización del Seminario “Enfoque por competencias en la formación inicial docente: diseño curricular, didáctica y evaluación”, realizado en Casa Central de nuestra universidad, los días 21, 22 y 23 de Noviembre de 2011 y que convocó a destacados especialistas internacionales y nacionales en el ámbito de la formación inicial docente.

9. Otros temas relevantes

a) Ponencias en Congresos y Seminarios

ACADÉMICO/A	PONENCIAS CONGRESOS/SEMINARIOS
Patricia Brizuela	
Andrea Bustos	<p>1. Una experiencia de formación de la competencia de comprensión Lectora como competencia académica inicial. Evaluación del Impacto y su relación posible con la práctica docente Universitaria a partir del análisis de su discurso. Jornadas “La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional” Universidad Nacional de General Sarmiento - Facultad Regional General Pacheco de la Universidad Tecnológica Nacional. 9 y 10 de Junio, Buenos Aires, Argentina.</p>
Valentina Haas	<p>2. “Una aproximación a las características personales del buen mentor desde las concepciones de los propios estudiantes de práctica final de Educación Básica de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso”. III Congreso Internacional sobre Profesorado Principiante e Inserción Profesional a la Docencia, organizado por la Universidad de Sevilla. 29 de febrero al 2 de marzo 2012. Santiago de Chile.</p> <p>3. “La enseñanza de la historia y su discurso multimodal: estrategias didácticas en textos escolares de Educación Básica y Media Segundo Congreso Nacional de Pedagogía: “El discurso didáctico y pedagógico a través de las disciplinas: desde la Educación Inicial a la Superior”. Manghi y Haas. Chillán, CHILE, 19, 20 y 21 de abril de 2012.</p>

María Verónica Leiva	<ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior en Chile: Cobertura, Desafíos y Límites. I Congreso Internacional, Investigación, Innovación y Evaluación de la Calidad de la Educación Superior: Modelos y Estrategias. FARO, PORTUGAL, 22,23 y 24 de Febrero de 2011. 2. “La implementación curricular en base a Competencias: la experiencia de la Carrera de Pedagogía Básica de la PUCV”. Enfoque por competencias en la formación inicial docente: diseño curricular, didáctica y evaluación, Valparaíso, PUCV, 21, 22 y 23 de Noviembre de 2011.
----------------------	---

b) Pasantías de académicos de la carrera

ACADÉMICO	PASANTÍA
Jessica Nuñez	En Didáctica de las Ciencias, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, España.
Edison Santibañez	En Educación en valores en Universidad de la Santa Cruz, Roma, Italia.
María Verónica Leiva G.	En Evaluación de Monitoreo y Seguimiento, Universidad de Gotemburgo y Uppsala, Suecia.

10. Coordinación de Prácticas Profesionales

En cuanto a éste ámbito cabe mencionar que todas las prácticas de la Carrera se están desarrollando con plena normalidad y se extenderán hasta diciembre en los centros de práctica para durante enero continuar con actividades de taller en la Universidad hasta que el periodo lectivo finalice.

Las prácticas están estructuradas y organizadas por niveles, coordinadas todas por la coordinadora de práctica de la Carrera. Además cabe mencionar que durante el segundo semestre los equipos de práctica se vieron fortalecidos por las siguientes incorporaciones:

- a) Práctica Inicial: (ANUAL: primer año de carrera) 77 ESTUDIANTES (2011)
Primer semestre se focaliza en escuelas rurales (Quillota, Concón, Limache, Olmué).

Segundo semestre: Se focaliza en escuelas urbanas (Viña del Mar, Valparaíso, Quilpué, Villa Alemana) En ambos semestres se incorporan a razón de dos alumnos en práctica en un curso de primer ciclo básico, asistiendo los días lunes en actividades de colaboración al centro de práctica.

En cada establecimiento educacional, asiste una tutora del Equipo de Práctica Inicial, el cual está conformado por seis profesoras de Educación Básica.

LAS TUTORAS QUE CONFORMAN ESTE EQUIPO SON:

1. Sylvia Young Puentes
2. Daniela Parra Fonseca
3. Carmen Gloria Rodríguez Varas
4. Claudia Pardo Muñoz (se incorpora este 2do semestre 2011)
5. Oriana Reyes Ramírez (se incorpora este 2do semestre 2011)
6. Yovanna Ponce Salgado

Práctica de Integración Curricular: (SEMESTRAL: tercer año de carrera) 46 ESTUDIANTES (2011)

Asisten, en parejas, a escuelas municipales o particulares subvencionadas durante el segundo semestre. Se incorporan a quintos o sextos años básicos.

Asisten los días miércoles y jueves de cada semana y desarrollan una unidad didáctica integrada en un curso de primero a sexto año básico.

En cada establecimiento educacional, asiste una tutora del Equipo de Práctica.

LAS TUTORAS QUE CONFORMAN ESTE EQUIPO SON:

1. Yazna Cisternas Rojas
2. Oriana Reyes Ramírez (se incorpora este 2do semestre 2011)
3. Teresa Jofré Hidalgo (se incorpora este 2do semestre 2011)
4. María Elizabeth Bendel (se incorpora este 2do semestre 2011)
5. Yovanna Ponce Salgado

Práctica Intermedia: (SEMESTRAL: cuarto año de carrera) 40 ESTUDIANTES (2011)

Se incorporan a escuelas municipales, particulares subvencionadas o privadas, durante el segundo semestre, a razón de uno por curso.

Asisten los días miércoles y jueves de cada semana y toman la conducción del curso asignado (cualquier curso del primer ciclo básico).

Planifican de acuerdo a lo solicitado por el centro de práctica, y además presentan como requerimiento de la universidad una Muestra de Desempeño Docente (MDD) completa.

En cada establecimiento educacional, asiste una tutora del Equipo de Práctica.

Práctica Final (Profesional): (SEMESTRAL: quinto año de carrera) 40 ESTUDIANTES (2011)

Asisten a escuelas municipales, particulares subvencionadas o privadas durante el primer semestre, a razón de un alumno en práctica por curso. La práctica final contempla dos modalidades que el practicante debe realizar.

La primera modalidad se denomina “globalizada”, pues el alumno en práctica toma la conducción de un curso de primer ciclo básico realizando todos los subsectores de aprendizaje, por lo cual, asiste al centro de práctica de lunes a viernes desde el inicio de la jornada hasta el término de la jornada de la mañana.

La segunda modalidad se denomina “mención”, pues el alumno en práctica desarrolla los subsectores en los cuales se haya especializado en un curso de segundo ciclo básico. Las menciones pueden ser: Castellano e Historia o Matemáticas y Ciencias Naturales. En esta modalidad el alumno en práctica asiste en el horario que se imparta la mención que le corresponde en el curso asignado.

En ambas modalidades planifican de acuerdo a lo solicitado por el centro de práctica, y presentan como requerimiento de la universidad una MDD completa. En cada establecimiento educacional, asiste una tutora del Equipo de Práctica.

EL EQUIPO DE PRÁCTICA INTERMEDIA Y PROFESIONAL ESTÁ COMPUESTO POR LAS SIGUIENTES TUTORAS:

1. Jimena Elórtegui Calleja (se incorpora este 2do semestre 2011)
2. Oriana Reyes Ramírez (se incorpora este 2do semestre 2011)
3. Claudia Pardo Muñoz (se incorpora este 2do semestre 2011)
4. Sylvia Young Puentes
5. Yazna Cisternas Rojas
6. Lilian Smith Aravena
7. Blanca Vargas Jeria
8. María del Pilar Oyarzo Fernández del Río
9. Yovanna Ponce Salgado

Los centros de práctica a los que actualmente asisten nuestros estudiantes en práctica son:

a) Centros de Prácticas (Últimos cuatro semestres)

PRIMER SEMESTRE AÑO 2011
PRÁCTICA INICIAL (SECTOR RURAL)

Nº	CENTRO DE PRÁCTICA	DIRECTOR (A)	TELÉFONO COLEGIO
1	Escuela Montevideo	Sr. Lucas Álvarez Alvarado (Director) Sra. Maritza Vicencio (Inspectora)	33-442185
2	Escuela Atenas	Sra. Erika Schulmann Miranda (Directora)	33-442733
3	Escuela Lo Narváez	Sr. Guillermo Pimentel Ulloa (Director)	33-442630
4	Escuela Los Maitenes	Sra. María Leiva Carvajal (Directora)	33-412922
5	Escuela Brasilia	Sra. Sandra Sarmiento Espejo (Directora)	33-412579
6	Escuela Abel Guerrero	Sr. Patricio Torres Ramos (Director)	33-329149
7	Escuela Ramón Freire	Sr. Víctor Mundaca Meza (Director)	33-312390
8	Escuela Nuestro Mundo	Sra. María Cristina Silva Arteaga (Directora)	33-311705
9	Escuela Arauco	Sr. Francisco Suzarte Díaz (Director) Sra. Liliana Fariña (JUTP)	33-311136
10	Escuela República de México	Sr. José Castillo Pérez (Director) Sra. Julia Oyanedel Caiceo (JUTP)	33-311229
11	Escuela Puente Colmo	Sr. Manuel Chacón Osorio (Director) Sra. Raquel Olgún (JUTP)	32-2819678

PRÁCTICA FINAL (PROFESIONAL)

Nº	CENTRO DE PRÁCTICA	DIRECTOR (A)	TELÉFONO COLEGIO
1	Windmill College	Sra. Mitza Méndez Oyarzún (Directora) Sra. Paula León Moraga (JUTP)	2950640
2	Escuela Latina Inés Gallardo Orellana	Sra. Marta Villacura Montenegro (Directora) Sra. Mireya Pérez Báez (JUTP)	2730327
3	Colegio Miraflores	Sr. Víctor Abarca Alcoholado (Director) Sra. Julia Rojas (JUTP)	2393585
4	Liceo Parroquial San Antonio (G. Carreño)	Sra. Marta Rosales Ortiz (Directora)	2863948
5	Colegio Hispano	Sra. Pamela Palomino Rodríguez (Directora)	2954862

6	Colegio Dabruna	Sr. Christian Bruna Aranda (Director)	2346842 2342798
7	Escuela Joaquín Edwards Bello	Sra. Marianela Barra Pérez	2243057

PRÁCTICA INTERMEDIA: La práctica Intermedia suele realizarse en el segundo semestre, pero un grupo de alumnos solicitó realizarla durante el primer semestre para no retrasar más su avance curricular.

N°	CENTRO DE PRÁCTICA	DIRECTOR (A)	TELÉFONO COLEGIO
1	Escuela Particular Santa Filomena	Sra. Ingrid Vásquez C. (Directora) Sra. Violeta Manríquez (JUTP)	2688922
2	Escuela Villa Independencia	Sr. Juan Acum Amador (Director)	2844221

SEGUNDO SEMESTRE 2011

N°	CENTRO DE PRÁCTICA	DIRECTOR (A)	TELÉFONO COLEGIO
1	Liceo Nuestra Sra. de La Paz	Sra. Patricia Arias (JUTP)	3194779
2	Liceo Parroquial San Antonio (G. Carreño)	Sra. Marta Rosales Ortiz	2863948
3	Colegio San Antonio (Villa Alemana)	Sra. Eliana Moreno Yaeger (Vicerrectora Académica) Sra. Maricela Olivares Quiñones (Directora Educ. Básica)	2391958- 2957405
4	Colegio Sagrada Familia Reñaca	Sr. Diego Durán Jara	2832352
5	Colegio Juanita Fernández	Sra. Evelyn Cáceres (JUTP)	2482874
6	Escuela Latina Inés Gallardo Orellana	Sr. Juvenal Saldivia Altamirano Sra. Mireya Pérez Báez (JUTP)	2730327

PRÁCTICA INTERMEDIA

N°	CENTRO DE PRÁCTICA	DIRECTOR (A)	TELÉFONO COLEGIO
1	Windmill College	Sra. Mitza Méndez Oyarzún Sra. Paula León Moraga (JUTP)	2950640
2.	Colegio Rubén Castro	Sr. Claudio Guzmán Gennari Sr. Luis López Falke (Subdirector)	2972822
3	Colegio Dabruna	Sr. Christian Bruna Aranda	2346842
4	Colegio Hispano	Sra. Pamela Palomino	2954862
5	Escuela Joaquín Edwards Bello	Sra. Marianela Barra Pérez	2243057

6	Colegio Saint Dominic	Sra. Patricia Silva López (Directora Estudios)	2655034
7	Colegio Casteliano	Sr. Octavio Ortega (JUTP)	2640008
8	Colegio Macul	Sra. Violeta Armijo	2648803

PRÁCTICA INTEGRACIÓN CURRICULAR

Nº	CENTRO DE PRÁCTICA	DIRECTOR (A)	TELÉFONO COLEGIO
1	Escuela Cirujano Videla	Sr. Pablo Olivares Villegas Sra. Sylvia Young Puentes (subdirectora)	2612573
2	Windmill College	Sra. Mitza Méndez Oyarzún	2950640
3	Escuela Villa Independencia	Sr. Juan Acum Amador	2844221
4	Escuela Lord Cochrane	Sra. Ximena Flores	2393517
5	Escuela República de Guatemala	Sr. Juan Luis Pérez	

PRÁCTICA FINAL

Nº	CENTRO DE PRÁCTICA	DIRECTOR (A)	TELÉFONO COLEGIO
1	Escuela Particular Santa Filomena	Sra. Ingrid Vásquez C. (Directora) Sra. Violeta Manríquez (JUTP)	2688922
2	Escuela República del Ecuador	Sra. Erna Sáez Ferrada	
3	Escuela Villa Independencia	Sr. Juan Acum Amador	2844221

4.2.2. Carrera Pedagogía en Educación Diferencial

Formar un profesional responsable de la atención educativa integral de las personas que presentan necesidades educativas especiales; no pueden beneficiarse de la educación regular, ya sea por presentar alguna discapacidad, por causas socioculturales, o por razones de salud crónica o por sobredotación.

1. Planes de Estudio

- DRA N° 19/2009 (9/2009 derogado) modifica DRA N° 24/2002 Mención Trastornos del Aprendizaje Específico y Retardo Mental. Conducente al Grado de Licenciado en Educación y al Título de Profesor de Educación Diferencial con mención en Trastornos de Aprendizaje Específico y/o con Mención en Retardo Mental
- DRA N° 19/2009 (9/2009) derogado) DRA N° 24/2002 Mención Retardo Mental. Conducente al Grado de Licenciado en Educación y al Título de Profesor de Educación Diferencial con mención en Retardo Mental

- DRA N° 19/2009 (9/2009) derogado) DRA N° 24/2002 Mención Trastornos del Aprendizaje Específico.
- Conducente al Grado de Licenciado en Educación y al Título de Profesor de Educación Diferencial con mención en Trastornos de Aprendizaje Específico.
- DRA N° 19/2009 (9/2009) derogado) DRA N° 24/2002 Plan Común
- DRA N° 24/2002 modificado por el DRA N° 31/2008 Mención Trastornos del Aprendizaje Específico y Retardo Mental. Conducente a la obtención del Grado de Licenciado en Educación y al título de Profesor de Educación Diferencial con mención en Trastornos de Aprendizaje Específico y/o con Mención Retardo Mental.

2. Proceso de Acreditación

Acciones Relativas al proceso de autoevaluación con fines de reacreditación EDI:

- Coordinación del comité de autoevaluación con fines de reacreditación de la carrera
- Participación en reuniones quincenales con comité asesor para la acreditación de DDCyF
- Organización y dirección de dos claustros de profesores y estudiantes: mayo y diciembre
- Organización y dirección de reuniones con egresados de la carrera y con empleadores y centros de práctica
- Preparación visita de pares acreditadores

3. Plan de Mejora de la carrera

Estructura Curricular

- Coherencia entre Perfil de Egreso y programas de asignaturas
- Actualización e innovación de programas asignaturas aprendizajes esperados, contenidos, metodologías, evaluación, bibliografía
- Consolidación de equipos docentes por área curricular, para asumir integradamente la docencia (Teoría-Práctica)
- Cambio de modelo de formación inicial y continua en la PUCV.

Efectividad y resultado del proceso formativo

- Desarrollo de la docencia.
- Avance en aprendizajes de los alumnos.
- Implicación profesor-alumno en el proceso formativo
- Evaluación progresiva y continua del avance en la formación.
- Efectividad de asignaturas del Plan de Estudio para logro de competencias del perfil.
- Optimización de recursos y apoyo bibliográfico

Vinculación con el medio

- Vinculación con Centros de Práctica
- Vinculación con ex-alumnos de la carrera

Desarrollo de la investigación y las publicaciones

4. Proyectos Estudiantiles y Red Docente

Nº	Nombre del Proyecto	Año	Director del Proyecto	
2	Revista Fotográfica Estudiantil "Ojo de Pez"	2011	Cecilia Estay Román, Estudiante Educación Diferencial.	Proyectos Fondo Confía (DAE-PUCV)
3	Jornada de Reflexión: Visiones sobre la Pedagogía y los Problemas del Docente Contemporáneo	2011	Monserrat Rearte Álvarez, Alumna Educación Diferencial.	Proyectos Fondo Confía (DAE-PUCV)
4	Escuela Semanal: Tu Cuaderno es la Experiencia Cultural	2011	Estefanía González Morales, Estudiante Educación Diferencial	Proyectos Fondo de Acción Social (DAE-PUCV)
5	ADAPTA SURF CHILE. Las barreras se dejan en la arena... en el mar somos todos iguales.	2011	Pablo Zamora Barrera, Estudiante Educación Diferencial.	Facultad de Filosofía y Educación

6. Proyectos de Innovación y Mejoramiento de la Docencia

En las líneas de innovación de la enseñanza la Carrera cuenta desde hace aproximadamente 10 años con un plan de evaluación de las competencias básicas de ingreso a la formación del educador/a diferencial de cara al perfil de egreso y un posterior plan de intervención vinculado a la asignatura de Introducción a la EDI. El

año 2011 se realizó de manera complementaria al perfil de ingreso levantado de manera central desde la DDCyF.

Durante el año 2011, la profesora de la carrera Elizabeth Donoso continuó siendo parte del directorio de la “Red de Instituciones Formadoras de Profesores de Educación Especial o Diferencial, pertenecientes al Consejo de Rectores”, representando a la carrera.

7. Prácticas profesionales

Retroalimentación a los estudiantes respecto de su desempeño en la práctica. Para ello, se realiza:

- Acompañamiento en terreno durante la práctica en establecimientos en y fuera de la ciudad.
- Organizan y se hacen cargo de actividades de cierre de práctica al término de cada jornada de práctica en terreno.
- Organizan y se hacen cargo de actividades de cierre en la PUCV una vez finalizado cada ciclo de práctica. Un ciclo de práctica corresponde a seis sesiones en un centro y una gira fuera de la ciudad.
- Organizan y se hacen cargo de Jornadas de reflexión en torno a la práctica en donde los estudiantes comparten experiencias, reflexionan y vinculan teoría y práctica.
- Organizan y se hacen cargo de actividad de inicio de práctica que se realiza en la PUCV y a la cual asisten los directivos de las escuelas para un primer contacto con los estudiantes. Se informa acerca de las escuelas que representan, así como también los objetivos, características y lo que esperan de los estudiantes en práctica.
- Organizan y se hacen cargo de Actividad de finalización en donde se revisa el trabajo realizado durante todo el año en las escuelas y se evalúa todo el proceso.
- Corrigen informes de terreno en la ciudad y fuera de ella
- Mantienen actualizado registro de cada estudiante y su desempeño conforme al perfil del estudiante de EDI.

- Generación y desarrollo de talleres.
- Supervisión y guía en los centros de práctica.
- Revisión y retroalimentación de la construcción de instrumentos de observación directa en aula
- Revisión y retroalimentación de informes técnicos teóricos
- Acompañamiento y guía de aplicaciones de Test o instrumentos de evaluación psicopedagógica.
- Revisión y retroalimentación de informes parciales.
- Revisión y retroalimentación de informes parciales e integrado al finalizar el periodo de la práctica en terreno.
- Revisión y retroalimentación de la carpeta de evaluación psicopedagógica.
- Registro semanal del desempeño de cada estudiante en la práctica -en la cual se hace cargo de la evaluación de dos alumnos- y devolución del mismo con tareas y metas a superar a la práctica siguiente.

8. Actividades Desarrollo de la Carrera

- Organización de visitas para asesoramiento técnico a la UNESCO, con Rosa Blanco, para renovación perfil profesional (enero 2011)
- Coordinación de Consulta diferentes actores de la comunidad para preparar rediseño curricular, procesamiento de la información recogida, sistematización de resultados
- Organización de dos Talleres para profesores de consejo ampliado: apropiación de paradigma inclusivo (mes de julio 2011)
- Organización de COLOQUIO en torno a los desafíos de la educación diferencial del siglo XXI, desde la perspectiva del Derecho y la Investigación (mayo 2011) con los invitados Maria Soledad Cisternas y Luis Bravo Valdivieso
- Coordinación con DAE para apoyo a estudiantes con discapacidad (Mesa Técnica), inicio de dos trabajos de titulación relacionados al tema.

9. Logros

Adjudicación de proyecto CHILE COMPRA: “Educación de la diversidad y de las Necesidades Educativas Especiales Transitorias” iniciativa desarrollada por Costa Digital y la carrera de Educación Diferencial de la Escuela de Pedagogía de la PUCV que entregará capacitación a mil profesionales de colegios que acogen a estudiantes que presentan algún tipo de Necesidad Educativa Especial Transitoria. Este proyecto es desarrollado por las profesoras Maria Luz Morillo, Elizabeth Donoso y Katia Sandoval.

10. Prácticas Profesionales

Durante el año 2011, las actividades prácticas efectuadas en la Carrera, se orientaron a los siguientes aspectos:

- Práctica de asignaturas: inicial e intermedia.
- Práctica Profesional Integrada en ambas menciones; TAE y RM.
- Gira de Estudio estudiantes de primer año que cursan la asignatura Introducción a la Educación Diferencial, EDI 140.
- Consolidación de vínculos establecidos con distintas instituciones educativas y creación de nuevos vínculos de colaboración.

a) Práctica de asignaturas Inicial e Intermedia:

La Carrera de Educación Diferencial contempla, desde primer año, actividades específicas en diversos centros de práctica, de acuerdo a los requerimientos establecidos en cada programa de asignatura. Éstas se organizaron en variadas modalidades, a fin de asegurar el acompañamiento de las/os estudiantes para el logro de los objetivos propuestos en cada caso. Se realizaron reuniones de trabajo en los consejos ampliados de profesores para analizar y optimizar la relación entre teoría y práctica en función del perfil de egreso de la carrera.

Se mantuvieron los objetivos correspondientes a la práctica inicial. Se contó con la supervisión de siete profesoras de la carrera con el fin de asegurar el cumplimiento de los objetivos de la misma tendientes a que las/os estudiantes logren conocer, observar, colaborar, relacionarse y enriquecer su experiencia en la formación de niños, jóvenes y adultos con necesidades educativas especiales y sistematizar de manera directa los aportes realizados en las sesiones teóricas. Para lograr la oportuna retroalimentación con estudiantes, se realizaron trabajos directos entre las/os estudiantes y el profesor(a) de práctica, tanto en acompañamiento en terreno al

término de cada jornada de práctica, como en actividades de cierre de práctica. Estas actividades de cierre, se realizaron en la PUCV una vez finalizado cada ciclo de práctica. Se sumó a estos talleres la reflexión de las prácticas realizadas en las giras de estudio. En estas jornadas de reflexión en torno al proceso realizado, los estudiantes compartieron experiencias, reflexionaron y vincularon teoría y práctica. En la actividad de finalización se revisó el trabajo realizado durante todo el año en las escuelas evaluándose todo el proceso.

La distribución de los y las estudiantes se contempla en los siguientes centros de práctica; correspondiente a la asignatura EDI 140 Introducción a la Educación Diferencial:

- 1) Escuela Especial De Lenguaje Rayén
- 2) Centro de Recursos Germina
- 3) Escuela Especial San Juan de Dios
- 4) Escuela Especial Ciced
- 5) Centro Integral Educacional Linda Correa
- 6) Agrupación de Amigos de Cristo
- 7) Escuela de Lenguaje Alonqueo
- 8) Centro de Capacitación de Sordos
- 9) Escuela Básica Santa Julia
- 10) Colegio Los Fresnos
- 11) Escuela de Lenguaje Nubeluz
- 12) Escuela Especial De Desarrollo “Renacimiento”
- 13) Aspade
- 14) Aspaut
- 15) Colegio Adventista

Así también, la carrera mantuvo la realización de giras fuera de la región, con la finalidad de conocer la realidad de la educación especial más allá de las posibilidades que brinda la Región de Valparaíso, considerándose la realización de giras a aquellos centros que poseen una vasta experiencia y que se caracterizan por ser innovadoras y vanguardistas. Las actividades de este trabajo incluyeron la observación participante a través de la colaboración a los docentes en actividades que desarrollen sus alumnos y participación con los alumnos del centro en actividades recreativas, colación y otras de índole académica.

Los centros de práctica colaboradores durante el primer semestre fueron:

- Centro de Educación Especial Hermano Bernardo. Maipo, Santiago
- Escuela Especial de Sordos E-597 Santiago
- Escuela Especial Colina, Santiago

Práctica Intermedia

Las prácticas intermedias tienen objetivos y modalidades diferentes de acuerdo a cada asignatura. Esto implica un trabajo en conjunto con los profesores de cada una de ellas y centros de prácticas que abren sus puertas para que las/os estudiantes logren un beneficio mutuo en el enriquecimiento de la labor educativa. Los horarios se organizaron de acuerdo a los requerimientos establecidos previamente en las asignaturas y según las tareas programadas en ellas. Como es habitual en la carrera desde el segundo año de formación las/os estudiantes comienzan con una participación como estudiante-ayudante del profesor de un curso, estudiantes-tutores de los niños y niñas, observadores-colaboradores de las diversas propuestas que puede tener un educador diferencial, sean estos grupos diferenciales, apoyo en aula y otros, hasta terminar en los últimos semestres en la realización de evaluaciones e intervenciones psicopedagógicas según la mención correspondiente; Retardo Mental o Trastornos de Aprendizaje Específico. Es importante destacar que en todas estas prácticas las/os estudiantes fueron acompañados por los profesores respectivos. Así también, en forma paralela, durante el año se realizaron reuniones de vinculación de la teoría y práctica de cada una de estas asignaturas en función del perfil de egreso. Estas reuniones tuvieron como propósito revisar las exigencias que se realizan en cada asignatura de manera de cautelar la progresión en cuanto a la exigencia de las competencias.

Los centros educativos colaboradores de prácticas intermedias durante el año 2011 fueron:

Colegio Los Fresnos
Escuela Nuevo Amanecer
Escuela José Miguel Infante
Escuela República del Líbano
Corporación Renacer
Escuela Theodor Heuss
Escuela Especial de Desarrollo Renacimiento
Centro Integral Educacional Linda Correa
Escuela Juan XXIII
Escuela Especial San Juan de Dios
Escuela Básica Santa Julia
Escuela Dr. Aldo Francia
Escuela Especial Gran Bretaña
CEIA

Escuela Especial de Desarrollo Renacimiento
Escuela Especial Cenines
Escuela Jorge Rock Lara
Escuela Darío Salas
Colegio Liahona
Centro Laboral Aspade
Escuela República del Líbano
Escuela Manuel Bulnes Prieto
Centro de Rehabilitación Dalegría
Centro de Tratamiento Aspaut
Colegio Gaspar Cabrales
Escuela Eduardo Frei
Escuela Blas Cuevas

La práctica intermedia, también contempla en el segundo semestre la realización una gira de estudio en el ámbito de la especialidad de la mención de RM, sin embargo no pudo realizarse producto de las movilizaciones estudiantiles, al igual que la Gira de los estudiantes de cuarto año, previa a la realización de su Práctica Profesional Integrada.

b) Práctica Profesional Integrada (P.P.I.):

La Práctica Profesional Integrada se realizó durante un semestre lectivo y contempló, en ambas menciones, Retardo Mental (RM) y Trastornos de Aprendizaje Específico (TAE), la permanencia de las y los estudiantes en los respectivos centros por 25 horas semanales. El proceso de PPI se desarrolló en tres períodos consecutivos:

Primer Período: inserción, organización y evaluación psicopedagógica de un grupo de alumnos/as (en caso de TAE un total de 12 y en R.M. los alumnos que conforman un nivel educativo).

Segundo Período: implementación e intervención pedagógica (12 alumnos en TAE y los alumnos correspondiente al nivel educativo asignado en el caso de RM). Además, en el caso de la mención de TAE, los estudiantes realizaron un proyecto educativo orientado a identificar y abordar las posibilidades de mejora de la unidad educativa en la que se insertaron.

Tercer Período: evaluación de resultados luego de la intervención psicopedagógica desarrollada y proceso de cierre de la práctica, lo cual conllevó a la elaboración de informes finales para ser entregados a padres y apoderados, así como para dejar registro del trabajo realizado en cada centro de práctica.

El total de estudiantes que realizó su PPI durante el año 2011 fue de 54, de los cuales 45 hicieron su PPI durante el primer semestre y 9 realizaron su PPI durante el segundo semestre. De los 45 estudiantes que realizaron su PPI en el primer semestre, 7 correspondieron a la mención de TAE y 38 a la mención de RM. De los 9 estudiantes que realizaron su PPI en el segundo semestre todos correspondieron a la mención de RM.

Los centros de práctica colaboradores correspondientes al PRIMER SEMESTRE fueron:

Colegio Franco Inglés
Escuela Básica República del Líbano
Colegio Salesianos Valparaíso
Escuela Básica Salvador Allende
Escuela Especial Linda Correa
Escuela Especial Coanil Las Dalias
Esc. Especial San Juan de Dios
Corporación Renacer
Escuela Básica Aldo Francia
Centro de Capacitación Laboral Agustín Turner
Escuela Especial Juanita Aguirre
Escuela Jorge Rock Lara
Centro de Recursos Educativos Germina
Escuela Especial de Desarrollo Renacimiento
Escuela Ignacio Carrera Pinto
Escuela José Miguel Infante
Escuela Santa Julia
Ciced
Colegio Los Fresnos

Los centros de práctica colaboradores correspondientes al segundo semestre fueron:

Escuela Especial Ann Sullivan
Centro de Capacitación Laboral Agustín Turner
Escuela Lidia Iratchet

Escuela Agrícola Salesiana de Catemu
Escuela República El Líbano
Escuela Especial Juanita Aguirre
Escuela Salvador Allende
CICED

Los estudiantes en ambos semestres, fueron acompañados por sus tutores para apoyarlos en el desarrollo de su proceso de práctica, mediante visitas a terreno y encuentros fuera del aula, ambas instancias con una frecuencia semanal.

Asimismo, con el propósito de sistematizar, orientar y lograr la retroalimentación permanente de todos los estudiantes, se organizaron encuentros mensuales en los que participaron estudiantes y sus respectivas tutoras. En estos encuentros, llevados a cabo en la EPE, se trabajaron diversas temáticas con el fin de consolidar y complementar los aprendizajes desarrollados previamente en su formación general y de cada especialidad, las que fueron sugeridas por los mismos estudiantes al inicio de cada semestre. Las temáticas abordadas en estos encuentros tuvieron relación con:

Retroalimentación de las experiencias prácticas al inicio de cada proceso de P.P.I.
Estrategias didácticas para el manejo conductual en aula.
Presentación Alterego
Taller Decreto 170
Taller de Escritura Pedagógica
Revisión Pauta de Evaluación Práctica Profesional Integrada
Evaluación final del proceso PPI

La modalidad de práctica fue la misma en ambos semestres y como se informó anteriormente, durante el segundo semestre el número de estudiantes en prácticas se redujo considerablemente respecto del primero, pues durante el segundo semestre sólo la realizan quienes han optado por una doble mención y, en casos puntuales, aquellos estudiantes que por algún motivo no pueden realizar su práctica durante el primero.

Como actividad final del proceso de práctica, se realizó como es tradicional en la Escuela de Pedagogía, una ceremonia de egreso en conjunto con las Carreras de Educación Parvularia y Educación General Básica y, posteriormente, una recepción en la Sala de Consejo de nuestra Unidad Académica, instancia que les permitió compartir en un espacio de sana convivencia, sus experiencias y aprendizajes vividos.

En síntesis, en lo que respecta a las Prácticas Docentes en la carrera de Educación Diferencial durante el año 2011, podemos especificar los siguientes ámbitos de trabajo:

- Continuar con el proceso de mejoramiento de la coordinación de prácticas docentes, poniendo énfasis en la articulación de las diferentes actividades desarrolladas en las distintas asignaturas.
- Vinculación y coordinación con los distintos centros de práctica que colaboran en la formación de nuestros estudiantes en las distintas etapas del proceso (inicial, intermedia y final) y búsqueda de nuevos vínculos de colaboración.
- Incorporación y acompañamiento de los nuevos tutores que se integran al equipo docente, retroalimentando y otorgando apoyo sistemático según los requerimientos manifestados, a fin de asegurar una cohesión a los avances alcanzados por la carrera.
- Participación de los profesores de práctica de la Carrera (Inicial, Intermedia y Profesional) en los consejos de Carrera de forma sistemática, tendientes a continuar el trabajo en el ámbito de evaluar, fortalecer y mejorar el establecimiento de criterios comunes.
- Participación de Coordinación de práctica en actividades del Núcleo de Prácticas de la Facultad de Filosofía y Educación junto a las coordinaciones de práctica de las carreras que imparten pedagogía de nuestra casa de estudios.

4.2.3. Carrera Educación Parvularia

1. Planes de Estudio

DRA N° 7/2005 modificado por el DRA N° 39/2008 conducente al grado de Licenciado en Educación y al título de Educador de Párvulos

2. Actividades de Carreras

Los consejos de carrera, han sido instancias colegiadas de docentes de planta de la carrera, el trabajo en ello se abocó a la preparación de minutas de los consejos ampliados, de Práctica, a la elaboración de la programación de la docencia en cada período académico semestral y a la revisión de situaciones administrativas-académicas de estudiantes.

En estos consejos académicos se realizaron las acciones de integración y coordinación de las asignaturas semestrales, exigencia que demanda el perfil de egreso basado en

competencias, lo que involucra la revisión tanto de elementos de los niveles de competencias que comparten las asignaturas del semestre, como los niveles de dominio de esos elementos.

También se ha trabajado en instancias de Consejos Ampliados de Carrera. Estas instancias colegiadas de participación de docentes de planta, a honorarios y de prestación de servicios de la carrera se abocó al estudio del perfil del docente de la carrera y las implicancias que para la enseñanza tiene este análisis, acordándose criterios pedagógicos para el tratamiento de las competencias de formación genérica y el intercambio de experiencias docentes y de evaluación exitosas.

En ambos semestres del año se destinó el primer consejo a la cuenta que cada académico/a entregó respecto al desarrollo de su asignatura en el período anterior y a entregar información de las asignaturas del semestre en curso, esto con el objeto de visualizar la posible repetición de contenidos y de conectar los contenidos, actividades y competencias entre asignaturas.

Otra actividad importante, son el consejo de Práctica Pedagógica. En esta instancia se mantuvo el tratamiento de aspectos y temáticas relacionadas con la práctica inicial, intermedia y final, para instalar el seguimiento y monitoreo de las estudiantes desde la práctica inicial hasta la práctica final:

- Se inició el uso piloto de la ficha virtual para incorporar los aspectos débiles y las fortalezas observadas en las sesiones de tutoría individual, como instrumento facilitador del seguimiento de las estudiantes de un semestre a otro cuando se produce el cambio de profesora tutora semestre a semestre, la que fue modificada de acuerdo a la evaluación que el equipo de tutores/as fue realizando durante esta aplicación.
- Se continuó aplicando las pautas de tutoría de práctica reformulada en todas las asignaturas de práctica de cada semestre lo que permitió tener evidencia de aspectos débiles y fortalezas de cada estudiante desde un enfoque de evaluación cualitativa.
- Se analizaron aspectos vinculados a la elaboración de los programas de práctica 1 y 2 basados en competencias y tanto de las metodologías docentes como de las actividades formativas de cada una de estas asignaturas de la línea curricular de práctica pedagógica del plan de estudios vigente.

Además, en los Talleres de Práctica Pedagógica Final se realizaron los talleres de profundización de contenidos para las estudiantes de práctica profesional

relevando y enfatizando el análisis y la reflexión de la propia práctica, y abordando temáticas contingentes de acuerdo a los intereses y necesidades de las educadoras practicantes. Se trataron los siguientes tópicos:

- Experiencias de rendición de la Prueba INICIA 2009 y 2010, Temario 2011.
- Didáctica de la Iniciación a la Lectura y Escritura en un enfoque Integrado o Equilibrado
- Didáctica de la Iniciación a la Matemática
- Inducción Laboral

Otra actividad importante es la realización de la jornada de Intercambio de Experiencias Trabajos de Titulación y Muestra Práctica Pedagógica Profesional. Por cuarto año consecutivo y de acuerdo a la evaluación realizada por el Consejo Académico de Práctica Pedagógica se realizaron en conjunto ambas actividades. En jornada matinal se efectuó la presentación de los estados de avance e intercambio de experiencias de Trabajos de Titulación cuyos propósitos son:

- Establecer un diálogo intergeneracional entre las cohortes de cuarto y tercer año, para intercambiar aspectos metodológicos y académicos sobre la realización del trabajo de Titulación.
- Socializar los estados de avance de los trabajos de titulación de la promoción que egresa en el período académico vigente
- Abordar en forma prospectiva la realización de trabajos de titulación en relación con las necesidades de formación docente inicial de la Carrera.

En la tarde de ese mismo día se realizó la Muestra de Práctica Pedagógica, exposición que las estudiantes de la Asignatura PRA 500, realizan con la puesta en común de sus portafolios y productos del trabajo pedagógico con los niños y las niñas de los establecimientos educacionales en los que realizaron su práctica pedagógica final 1 y 2, con el propósito de orientar mediante el intercambio de experiencias y evaluación de resultado del proceso de práctica pedagógica, la postulación de las estudiantes de tercer año a las diferentes realidades a las que pueden optar para realizar esta actividad académica con que culminan su formación de pregrado en los siguientes períodos académicos.

b) Publicaciones

En el libro *Mentores y Noveles: Historias del Trayecto*. Editado por IDIE-OEI:

- ✓ La Formación de Docentes Mentoras: una Experiencia de Construcción Conjunta de Saber Pedagógico, Docente Berta María Espinosa Vásquez.
- ✓ Estudio Exploratorio de las Experiencias de Inserción Profesional de Docentes con y sin acompañamiento de Mentores Formales. Docente Carola Rojas Aravena y Berta María Espinosa Vásquez.

c) Investigaciones

Las docentes de la Carrera Sras. Carola Rojas Aravena y Berta María Espinosa Vásquez participaron como investigadoras en el Estudio Exploratorio de las Experiencias de Inserción Profesional de Docentes con y sin Acompañamiento de Mentores Formales, patrocinado y auspiciado por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ciencia y Cultura OEI – IDIE Chile,

La docente de la Carrera Sra. Berta María Espinosa Vásquez participó como Asesora Pedagógica en el Estudio de Innovación en Estrategias y Prácticas de Integración Educativa de TIC en cinco escuelas de la Región de Valparaíso: *Construyendo Nuestro Mundo Junto a Otros*, patrocinado y auspiciado por Costa Digital PUCV/ MINEDUC.

La docente de la Carrera Sra. Tatiana Goldrine Godoy participa como co-investigadora en la investigación: *Taller de Didáctica de la Matemática: una actividad curricular innovadora para la formación de profesores básicos y educadoras de párvulos. Validación de constructos y herramientas para la formación inicial docente.* FONDECYT Regular N° 1111009.

d) Logros

Los principales resultados alcanzados por el programa durante el año 2011 son los referidos a la implementación del seguimiento del Perfil de Egreso basado en Competencias, específicamente en lo referido a la elaboración de los programas de las asignaturas de primer año incorporando los elementos de competencias y sus respectivos niveles de dominio, así como la realización de exposiciones orales de las estudiantes de la cohorte 2011 quienes dieron cuenta de la integración de los conocimientos adquiridos en las asignaturas del primer y segundo semestre, para demostrar los niveles de dominio que alcanzaron en las competencias del perfil de egreso.

e) Otras actividades relevantes:

La jefatura de carrera fue invitada a participar en el proyecto que el Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC le encomendó al Centro de Investigación Avanzada en Educación de la Universidad de Chile (CIAE) referido a la elaboración de Estándares para orientar la Formación Inicial de Educadora/es de Párvulos, reuniéndose en dos oportunidades con jefas de carrera de otras universidades para conocer el avance del proyecto y realizar observaciones y sugerencia al mismo.

El consejo Ampliado de docentes de la carrera conoció el proyecto de Estándares para orientar la Formación Inicial de Educadora/es de Párvulos. y participó en la consulta nacional que se realizó para su validación, las sugerencias y observaciones realizadas por las/os profesores fueron incorporados en la plataforma virtual dispuesta para este efecto.

Las docentes de las Carrera Sras. Carola Rojas Aravena, Tatiana Goldrine Godoy y Berta María Espinosa Vásquez elaboraron el noveno Capítulo denominado “Construcción del saber pedagógico en Formación Docente Inicial del Educador/a de Párvulos: identidad profesional, sello de responsabilidad social, creencias y prácticas en estudiantes y egresadas de la PUCV. Aportes para la discusión” del libro Contextos y desafíos para la Formación Inicial Docente del/a Educador/a de Párvulos a ser publicado en el año 2012 por la Editorial Universitaria de Valparaíso de la PUCV, en el marco del compromiso adquirido en el Proyecto MECESUP UCV 0713, “Un perfil por competencias: Ajuste de demandas los nuevos contextos para la Formación Inicial docente de las/os Educadoras/es de Párvulos”. Berta Espinosa Vásquez, Tatiana Goldrine Godoy, Carola Rojas Aravena y estudiantes tesistas 2009 Carrera de Educación Parvularia Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

4.2.4. Coordinación de Enseñanza Media

La coordinación de Educación Media perteneciente a la Escuela de Pedagogía, cumple la función de gestionar, organizar, acompañar y evaluar los aspectos relacionados con la prestación de servicios de las asignaturas del componente pedagógico que se imparten en las 11 carreras de pedagogía de educación media que oferta la PUCV, a través de las tres facultades que forman profesores.

Conforma también parte de esta coordinación la oferta de asignaturas del eje de prácticas profesionales.

Durante el período informado se asistió a un cambio momentáneo en la jefatura de la Coordinación, ejerciendo a contar del mes de Diciembre de 2011 un Coordinador Suplente que reemplaza a la Coordinadora Titular, quien a su vez se encuentra supliendo las funciones de Jefatura de Docencia.

1. Aspectos Docentes.

Durante el Segundo Semestre 2011 se impartieron un total de 71 asignaturas, las cuales se distribuyeron en 28 para la Facultad de Ciencias, 35 para la Facultad de Filosofía y Educación, 03 para Instituto de Ciencias Religiosas y 05 asignaturas de especialización que se imparten de manera transversal. El desglose por carreras se muestra en la tabla 1:

Tabla 1. Prestación de Servicios Semestre 2/2011

Facultad	Carrera de Pedagogía	Total de Asignaturas
Ciencias	Biología	08
	Física	06
	Química	05
	Matemática	09
Instituto de Ciencias Religiosas	Religión y Moral	03
Filosofía y Educación	Castellano	07
	Inglés	07
	Educación Física	07
	Historia y Geografía	08
	Educación Musical	03
	Filosofía	03
Transversal	Cursos de Especialización.	05

Durante el Primer Semestre 2012 se están impartiendo 108 asignaturas, de las cuales 40 para la Facultad de Ciencias, 05 para el Instituto de Ciencias Religiosas, 59 para la Facultad de Filosofía y Educación y 05 asignaturas de especialización que se imparten de manera transversal. El desglose por carreras se muestra en la tabla 2:

Tabla 2. Prestación de Servicios Semestre 1/2012

Facultad	Carrera de Pedagogía	Total de Asignaturas
Ciencias	Biología	12
	Física	07
	Química	07
	Matemática	14
Instituto de Ciencias Religiosas	Religión y Moral	05
Filosofía y Educación	Castellano	10
	Inglés	14
	Educación Física	13
	Historia y Geografía	10
	Educación Musical	06
	Filosofía	05
Transversal	Cursos de Especialización.	05

Durante el semestre 1/2012 participan en calidad de profesores de las asignaturas un total de 36 docentes.

Como parte del proceso de coordinación y comunicación con las diferentes unidades académicas que forman profesores, durante el período informado se ha participado en diversas reuniones de trabajo con Jefes de Carrera y Jefes de Docencia donde se han discutido aspectos o situaciones vinculadas con el mejoramiento de la prestación de servicios. A esto se ha sumado la participación del responsable de Prácticas de Educación Media de la Escuela de Pedagogía en el trabajo periódico que desarrolla el Núcleo de Prácticas de la Facultad de Filosofía y Educación y en reuniones de coordinación con el Núcleo de Prácticas de la Facultad de Ciencias.

2. Proceso de Acreditación

Durante el Segundo Semestre 2011 la Coordinación de Educación Media y sus profesores han participado en los procesos de acreditación de las siguientes carreras:

- Pedagogía en Química.
- Pedagogía en Física.
- Pedagogía en Biología.

Durante el Primer Semestre 2012 esta participación se ha efectuado en la siguiente carrera:

- Pedagogía en Inglés.

En estos procesos la participación se ha realizado mediante la entrega de antecedentes, asistencia a reuniones de trabajo previa a la visita de pares evaluadores y a las reuniones con pares evaluadores.

3. Proyectos Estudiantiles y Red Docente

Debido a que la Coordinación de Educación Media no posee estudiantes “propios” no se registran proyectos estudiantiles vinculados a su labor.

4. Proyectos de Innovación y Mejoramiento de la Docencia

En el marco del concurso a proyectos de innovación de la docencia convocado por la Vicerrectoría Académica durante el segundo semestre 2011, actualmente la Coordinación de Educación Media participa del proyecto FFE-EPE 02, relacionado con el estudio de las percepciones sobre el rol Mentor y Tutorial en el Eje de Prácticas. En la cual trabajan como equipo responsable profesores de las carreras de Educación Básica, Educación Parvularia y Pedagogía en Física. En este proyecto se espera involucrar a diferentes carreras de Pedagogía en Educación Media. Debido a las dificultades institucionales de 2011, este proyecto ha sido postergado en su inicio al primer semestre 2012.

5. DESARROLLO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS

1. Programas de Postítulos

a) Postítulo Orientación Educacional, Vocacional y Laboral

Durante el año 2011, cursaron el programa de postítulo las promociones 2010 y 2011.

Promoción 2010: Ingresaron 31 estudiantes y egresaron 29, realizaron su práctica profesional entre los meses de julio y noviembre. En el mes de enero por primera vez se realiza una ceremonia de egreso del programa.

Promoción 2011: Durante el mes de marzo se desarrolló el proceso de postulación y selección de postulantes, mediante entrevistas personal se realizó la selección, ingresando 29 estudiantes y en la actualidad cursan el programa 26. En el mes de abril se realizó por primera vez una ceremonia de bienvenida y se les entregó un bolso institucional.

Dentro de la sistemática de funcionamiento del programa es importante rescatar las reuniones de los docentes, la coordinación de los docentes supervisores de práctica profesional.

Un hecho destacable durante el año 2011, es el trabajo que se realizó en el programa de Magister presentado como proyecto a la Escuela de Pedagogía.

Durante el año en curso las promociones que cursan el programa son del 2011 y 2012, la cual está formada por 38 estudiantes. Este año se realizó la bienvenida con la “Ceremonia de la luz”, en donde se rescató el día del Orientador Cristiano.

b) Postítulo Educación de Personas con Trastornos de La Comunicación y del Lenguaje

El año 2011, se desarrolla por primera vez este programa, se realiza un proceso de selección con entrevistas personales, ingresan 24 postulantes y egresan 19. Se realizó una ceremonia de bienvenida, entregándole un bolso institucional.

El programa comenzó en la primera semana de abril y finalizó la tercera semana de enero 2012, fecha en la cual se realizó la ceremonia de egreso.

Este año 2012, luego del proceso de selección realizado durante el mes de marzo, ingresan al programa 26 estudiantes. Durante el mes de abril se realizó la ceremonia de bienvenida.

2. Programas de Postgrado

a) Magister en Educación mención “en Evaluación Educativa” y “en Docencia en Educación Superior”

1. Proceso postulaciones y matrícula

El año 2010 hicieron efectiva su matrícula 9 estudiantes, pero a fines de ese año se retiró la Sra. Gisella Vicencio. Por lo tanto el año 2011 esta promoción contó con 8 estudiantes, quienes terminaron exitosamente los dos semestres. El 2º semestre todos iniciaron su trabajo de tesis individual con los profesores del programa.

El programa fue difundido a través de un banner en la página web de la universidad por dos semanas. Durante el año 2010 mantuvo toda la información del programa en la página web de la Escuela de Pedagogía. Además se enviaron correos a las y los interesados que hicieron llegar sus consultas a través de la página de la universidad de Posgrados y Postítulos.

Los antecedentes de los postulantes se recepcionaron entre el 20 y el 31 de diciembre 2010. Las entrevistas individuales se realizaron desde el 3 al 14 de enero 2011 y los resultados fueron notificados desde el 17 al 21 de enero 2011.

El Comité de selección estuvo integrado por las profesoras del programa Silvia Redón, Leonor Conejeros, Verónica Leiva y Gloria Contreras. Las actividades de este comité consistieron en estudiar los antecedentes de los postulantes, realizar las entrevistas individuales y posteriormente tomar las decisiones acerca de la selección.

Para postular al programa, los interesados debieron cumplir los siguientes requisitos:

- ◆ Estar en posesión del grado académico de licenciado o de un título profesional cuyo nivel y contenido de estudios sean equivalentes a los necesarios para la obtención del grado de licenciado, otorgado en Chile o en el extranjero.
- ◆ Leer comprensivamente en idioma inglés. Para evidenciar este dominio, debieron rendir una prueba de comprensión lectora, que fue construida especialmente para el programa.
- ◆ Presentar un ensayo de acuerdo a pauta del programa.
- ◆ Someterse a una entrevista.

Los postulantes debieron presentar en carpeta ante la Dirección del Programa:

- ◆ Documento original, o fotocopia legalizada, del título o grado.
- ◆ Fotocopia de la cédula de identidad.
- ◆ Certificado de nacimiento original.
- ◆ Ensayo de acuerdo a pauta del programa
- ◆ Certificado de ranking de egreso de su carrera.
- ◆ Promedio de notas de titulación extendido por la institución en la que estudió.
- ◆ Certificado o cartas de recomendación académica.
- ◆ Constancia firmada de disponibilidad horaria por un mínimo de 18 horas.
- ◆ Certificado de empleador de antecedentes laborales de buen desempeño.
- ◆ Curriculum vitae actualizado. Aquí debieron considerar, si correspondía, artículos publicados, premios o reconocimientos públicos, proyectos en los que había participado, investigaciones realizadas, perfeccionamientos en los que había participado (cursos, seminarios, diplomados).

Respecto de la entrevista individual se consideraron los siguientes aspectos:

- ◆ Posibilidad de asistir a clases todos los martes, miércoles y jueves en las tardes.
- ◆ Experiencia laboral.
- ◆ Disponibilidad horaria fuera de clases como para rendir adecuadamente en el magíster.
- ◆ Capacidad de profundizar en lo expuesto en el ensayo presentado. Por ejemplo, razones para postular a este magíster.

Pautas y ponderaciones de aspectos a evaluar.

La siguiente tabla da cuenta de los puntajes y notas asignadas a los 16 interesados que se presentaron.

	Nombre	Título	Nota	Entrevista (30%)	Ensayo (20%)	C. V. (20%)	Inglés (15%)	Final	LUGAR
			15%						
1.	P Contreras	Prof. Básica, PUCV	6,1	6,5	6	4,5	4	5,57	10º
2.	I. González	Profesor Religión y Moral PUCV	5,6	6	6	5,7	3	5,43	12º
3.	D. Daza	Ed. Diferencial PUCV	6,1	6,8	7	5,2	4	6,00	1º
4.	Karen Núñez	Prof. Historia PUCV	5,5	6,8	6,5	5,1	4	5,79	4º
5.	Priscila Cárdenas	Prof. Historia PUCV	5,5	6	6,5	5,2	4,6	5,66	6º
6.	Loreto Kimer	Prof. Historia U. Andrés Bello	6,4	6,6	5,8	5,6	4,2	5,85	2º
7.	Carolina Ponce	Prof. Historia PUCV	4,9	6	5	5,2	4	5,18	Ingresa en vez de I. Gonzalez
8.	Andrés Moya	Prof. Historia PUCV	5,2	6,3	6,5	4,6	5,9	5,78	3º
9.	Javier Santis	Prof. Historia PUCV	5,8	5,9	6,1	5,1	4,7	5,59	9º
10.	Marión Jara	Ed. Párvulos PUCV	6	6	6,3	5,1	4,3	5,63	8º
11.	D. Vuskovic	Prof. Filosofía PUCV	6	6,5	6,3	5	4	5,71	5º
12.	E. Araya	Prof. Química PUCV		4	3	6	3,5	3,53	
13.	Pablo Gutiérrez	Prof. Filosofía PUCV	6,3	5,5	5,8	6	4,6	5,65	7º

14.	Nadia Venegas	Lic. Psicopedagogía	5,6	6,3	5	5,6	4	5,45	11º
15.	Loreine Candia	Prof. Matemáticas U Valparaíso		4,5	5	4,7	3,6	3,83	
16.	Carolina Cuevas	Prof. Matemáticas	4,1	5	4,3	4,5	3,6	4,42	

Criterio de selección: Se consideraron las 12 mejores notas finales, todas sobre 5,0. La profesora Isabel González desistió de ingresar y se llamó a Carolina Ponce quien era la persona que venía en el lugar 13. Con eso se tenía a los 12 seleccionados, sin embargo, el Sr. Pablo Gutiérrez también desistió pues en ese momento encontró trabajo en jornada de tarde, con lo cual se le hacía imposible cumplir con el programa. De esta manera la cohorte quedó con 11 estudiantes.

2. Docencia

Las clases se iniciaron en la semana del 14 de Marzo de 2011, para las cohortes 2010 y 2011, y se desarrollaron normalmente, manteniéndose los estudiantes hasta finalizar el 2º semestre y aprobando todas las asignaturas. Cabe destacar que la DEA otorgó becas de exención de arancel de un 100% a todos los estudiantes, cohortes 2010 y 2011, en ambos semestres.

La toma de las dependencias del campus MTBA no constituyó dificultad para el programa pues desde la DEA se proveyeron rápidamente espacios físicos para las clases. La escuela Humberto Vilches de Viña del Mar albergó a las dos cohortes del magister y sus respectivos profesores en los mismos horarios que tenían antes.

Por lo anterior, ambas cohortes del magister pudieron terminar normalmente su 2º semestre, a mediados de diciembre 2011.

6. INVESTIGACIÓN

El área de investigación se informará a través de un cuadro esquemático que reúne las investigaciones, publicaciones y presentación de ponencias en congresos nacionales y extranjeros, de los profesores de la Escuela. No obstante, también se entregará información por cada una de las carreras. Para una mejor lectura de las mismas, la información por carreras, respetará el siguiente orden: publicaciones, investigación, ponencias a congresos, pasantías.

Docentes	1. Investigaciones	2. Publicaciones	3. Ponencia y Conferencias
<p>Leonor Conejeros Solar</p>	<p>2011: “Factores psicosociales que afectan la permanencia de estudiantes talentosos en Educación Superior”. Cargo: Investigador Responsable</p>	<p>ISI: Cáceres, P. y Conejeros, M.L. (2011): Efecto de un modelo de metodología centrada en el aprendizaje sobre el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y la capacidad de resolución de problemas en estudiantes con talento académico. Revista Española de Pedagogía. N° 248.</p>	<p>En el año 2011 se presentan 4 ponencias a Congreso Internacional</p> <p>1.- III Forum Internacional Innovación y Creatividad. La Adversidad como Oportunidad. Barcelona, España. 12 al 14 de mayo de 2011. Título Ponencia: “Fortaleciendo Talentos Académicos: La experiencia del Programa Beta una oportunidad para vencer la adversidad” Autor: María Leonor Conejeros Solar</p> <p>2.- XXXIII Congreso Interamericano de Psicología. Medellín, Colombia. 26 al 30 de junio de 2011. Título Ponencia: Explicación de Variaciones Socioemocionales: Contexto Escolar y Familiar en Estudiantado Talentoso. Autores: María Leonor Conejeros, Pablo Cáceres, Paulina Oneto.</p>

			<p>3.- 19th Biennial World Conference on Gifted and Talented Children". Praga, República Checa. 08 al 12 de agosto de 2011.</p> <p>Titulos Ponencias:</p> <p>1.- - Factors Influencing Gifted Students' Persistence in College: An Exploratory Study. Author(s): Ma. Leonor Conejeros, Maria P. Gomez-Arizaga.</p> <p>2.- - Hearing form Within: Gifted Student's Perceptions about Teaching. Author(s): Ma. Leonor Conejeros, Maria P. Gomez-Arizaga, Elizabeth Donoso.</p>
Tatiana Goldrine Godoy	<p>Financiamiento: Fondecyt regular N° 1111009</p> <p>Función: co - investigadora</p> <p>Taller de Didáctica de la Matemática: una actividad curricular innovadora para la formación de profesores básicos y educadoras de párvulos. Validación de constructos y herramientas para la formación inicial docente.</p>	<p>Artículo enviado a publicación:</p> <p>Caracterización de los principales obstáculos a la autonomía institucional de las escuelas de la V Región de Valparaíso, Chile.</p> <p>Andoni ARENAS, Tatiana GOLDRINE; María Verónica LEIVA y Patricia MOGGIA</p> <p>Enviado en Octubre a Revista Española de Pedagogía. En revisión.</p>	<p>Goldrine T., Estrella S. y Olfos R.</p> <p>POCE: Pauta de Observación de la Capacidad de Enseñanza</p> <p>International Program Committee of our XIII Inter American Conference on Mathematics Education (XIII Conferencia Interamericana de Educación Matemática. Brasil (junio, 2011).</p> <p>Goldrine T., Castillo E., Hidalgo C., Muñoz K., Navarro N., Peralta C., Saenz A.</p> <p>Propuesta Metodológica para favorecer el desarrollo de las habilidades científicas en niñas y niños de Educación Parvularia de 3 a 4 años de edad.</p>

		<p>Libro en prensa:</p> <p>Goldrine T. (2011) Editora.</p> <p>Contextos y desafíos para la Formación Inicial Docente del Educador/a de Párvulos.</p> <p>Financiamiento: Mecesup UCV 0713.</p>	<p>4º Encuentro Internacional de Educación Infantil. Congreso Latinoamericano de la OMEP. Buenos Aires (mayo 2011)</p> <p>Goldrine T.</p> <p>Didáctica para la iniciación a las Matemáticas en el nivel de Educación Parvularia.</p> <p>Seminario de articulación entre el ciclo preescolar y el primer ciclo básico: desarrollo del pensamiento lógico-matemático y la resolución de problemas. Colegio Sagrada Familia (junio, 2011).</p> <p>Espinosa B., Goldrine T., Marinkovich V.</p> <p>“Un perfil por competencias. Ajuste curricular que demandan los nuevos contextos para la formación inicial docente de las/os Educadoras/es de Párvulos”.</p> <p>Seminario “Enfoque por competencias en la formación inicial docente. Diseño curricular, didáctica y evaluación”. PUCV (noviembre, 2011).</p>
Valentina Haas Prieto	<p>“Establecimiento de estrategias de evaluación continua en geografía” (Bruno, Arenas, Haas) proyecto DDCIF de mejoramiento a la docencia. PUCV 2011</p>	<p>-Capítulo del libro Mecesup “La formación práctica en la carrera de Educación Básica: Un desafío de integración y articulación curricular.”. En edición</p>	<p>“Una aproximación a las características personales del buen mentor desde las concepciones de los propios estudiantes de práctica final de educación básica de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso”.</p>

	<p>-Tesis Doctoral “Una aproximación a las características personales del buen mentor desde las concepciones de los propios estudiantes de práctica final de educación básica de la pontificia universidad católica de Valparaíso”. Universidad de Aconcagua. (Aprobada con distinción máxima) Noviembre 2011</p> <p>-Pasantía a la Universidad Carlos Albizu de Miami. EEUU. Por el tema de las prácticas, su acompañamiento, y sistematización. Abril de 2012</p>		<p>III Congreso Internacional sobre Profesorado Principiante e Inserción Profesional a la Docencia, organizado por la Universidad de Sevilla. 29 de febrero al 2 de marzo 2012. Stgo de Chile</p> <p>“La enseñanza de la historia y su discurso multimodal: estrategias didácticas en textos escolares de educación básica y media segundo congreso nacional de pedagogía: “El discurso didáctico y pedagógico a través de las disciplinas: desde la Educación Inicial a la Superior”. Manghi y Haas. Chillán, CHILE, 19, 20 y 21 de abril de 2012</p>
Dominique Manghi Haquin	<p>“La alfabetización científica la luz de la multimodalidad: estrategias de docentes especialistas para la regulación del conocimiento y discurso multimodal de los escolares. “</p> <p>FONDECYT. Iniciación en Investigación.</p> <p>Número: 11100169. PUCV. Dominique Manghi Haquin. Investigadora Responsable</p>	<p>“La perspectiva multimodal sobre la comunicación. Desafíos y aportes para la enseñanza en el aula.”</p> <p>Revista Electrónica Diálogos Educativos. Año 11, N° 22, 2011</p>	<p>Agosto, 2011 “Relaciones intersemióticas en material didáctico escolar de Biología”</p> <p>VI Simposio Internacional de Géneros textuales Universidad Federal do Rio Grande do Norte, Natal</p> <p>Octubre, 2011. “Enseñar a partir de representaciones multimodales: Relaciones intersemióticas en textos escolares.”</p> <p>VII Congreso Internacional De ALSFAL: “Del Género A La Cláusula: Los Aportes De La LSF Al Estudio Del Lenguaje En Sociedad”.</p> <p>Universidad Nacional del Litoral</p>

			<p>Facultad de Humanidades y Ciencias- Ciudad Universitaria - Santa Fe.</p> <p>Noviembre, 2011. “Análisis multimodal del discurso: relaciones intersemióticas para la construcción de significado en materiales didácticos escolares de historia”</p> <p>XIX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Lingüística. Universidad de Playa Ancha, Valparaíso</p>
<p>Cristina Julio Maturana</p>	<p>1° semestre 2011.</p> <p>“Estudio de casos de la experiencia de Inserción Profesional de Docentes con y sin Acompañamiento de Mentores Formales”.</p> <p>Proyecto de Investigación Adjudicado y financiado por OEI/IDIE. 2° semestre 2010-</p> <p>Investigador Principal Carola Rojas. Equipo: Julio, C.; López, V.; Mujica, E.; Núñez, C.; Espinosa, B. y Palma, E. Resultados Proyecto Investigación.</p>	<p>Artículo publicado en la web de la Red Innovemos de UNESCO. Experiencia del Diplomado en Educación y Cultura. Convenio PUCV-UTPCH. Ver en: http://www.redinnovemos.org/content/view/1402/103/lang.sp</p> <p>Artículo en prensa: Barreras Culturales para la Inclusión: Políticas y Prácticas de Integración en Chile. De: López, Julio, Pérez, Morales y Rojas. Postulado en Junio 2011. Revista de Educación (ISI). España. Resultados Proyecto Investigación CIAE 0/2010. Ver en: http://www.revistaeducacion.es/doi/363_180.pdf</p> <p>Artículo Postulado: Profesores/as principiantes: el inicio de la carrera docente en Chile.</p>	<p>Comunicación en el XXXIII Congreso Interamericano de Psicología (CIP) Sociedad Interamericana de Psicología (SIP). Medellín, Colombia Junio 2011.</p> <p>Ponencia Titulada: Integración escolar en Chile: barreras culturales para la inclusión. López, V y Julio, C.</p> <p>Comunicación en las Primeras Jornadas de Investigación en Educación. Facultad de Filosofía y Educación PUCV- 4 de Abril de 2011.</p> <p>Ponencia Titulada: Quiénes son los “integrados” y qué implicancias tiene para la acción. Efectos de las políticas de Educación Especial en las concepciones y las prácticas de integración en Escuelas Municipales. López, V y Julio, C.</p>

	<p>“Historias de vida de legítimos aprendices: Experiencias de trayectorias de aprendizaje escolar inconclusas en el primer ciclo de Educación Básica”. Proyecto Investigación PUCV-DI-Sello Valórico N°037.379/2011. Evaluado y adjudicado con el mejor puntaje de los DI de iniciación y regular de la Facultad. Investigador Principal Cristina Julio M. Informe entregado a VRIEA y con devolución a Equipo Corporación Servicio Paz y Justicia (SERPAJ).</p>	<p>De: Rojas, C; Julio, C.; López, V.; Mujica, E.; Núñez, C.; López, C.; Espinosa, B. y Palma, E.</p> <p>Postulado en junio de 2011. “Monográfico sobre formación de profesores Escuela de Pedagogía PUCV. Editores José Miguel Garrido y Silvia Redón.”</p> <p>Postulado en mayo de 2011 por la Escuela de Pedagogía. Aunque el artículo fue bien evaluado, el monográfico fue rechazado.</p> <p>Artículo Postulado y en Evaluación: “El Valor de la Mentoría: Estudio de casos de la experiencia de Inserción Profesional de Docentes con y sin Acompañamiento de Mentores Formales.” De: Rojas, C; Julio, C.; López, V.; Mujica, E.; Núñez, C.; Espinosa, B. y Palma, E.</p> <p>Postulado en Diciembre de 2011 a Revista Española de Pedagogía (ISI). Resultados Proyecto Investigación OEI/IDIE. 2° semestre 2010- 1° semestre 2011.</p> <p>Artículo en Evaluación: “El Profesor de Educación Diferencial en Chile para el Siglo XXI: Tránsito de Paradigma.” Manghi, D.; Julio, C.; Conejeros, L.; Donoso, E.; Díaz, C. y Morillo, ML.</p> <p>Postulado en Marzo 2011 Revista Perspectiva Educacional Escuela de Pedagogía PUCV. Convocatoria: Diversidad y Educación Inclusiva.</p>	<p>Comunicación en Seminario PUCV-OEI: “Mentores y Noveles: construyendo identidad profesional” 17 de Junio de 2011. Ponencia Titulada: Estudio Exploratorio de las experiencias de inserción profesional de docentes con y sin acompañamiento de mentores formales OEI-PUCV. Julio, C y Núñez, C.G.</p> <p>Comunicaciones postuladas el 2011 para el 2012: Comunicación al III Congreso Internacional de Inserción Profesional de Profesores. A realizarse en Febrero de 2012 en Santiago de Chile. Organizado por la Universidad de Sevilla en convenio con Universidad Autónoma. Reporte Estudio OEI-2011, ponencia titulada: “Estudio Exploratorio: Experiencias de Inserción Profesional de Docentes con y sin acompañamiento de Mentores Formales”. Enviado en Diciembre de 2011 y Aceptado en enero por la Universidad de Sevilla.</p>
--	---	---	---

<p>Silvia Redón Pantoja</p>	<p>2012-2014: Responsable "El sentido de lo común como experiencia de construcción democrática: estudio de casos en escuelas en contextos de pobreza." FONDECYT-CHILE</p> <p>2009/2012: Responsable: Angulo Rasco Colaboradora GRUPO LACE "Escenarios, tecnologías digitales y juventud en Andalucía" Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía HUM- 02599 Proyecto de Excelencia</p> <p>2011/2012: Responsable "El sentido de lo común en el patrimonio indígena: educación intercultural, ciudadanía y currículo" PUCV/DII Código 037.342/2011</p> <p>2010/2011: Responsable "Identidad, escuela y cohesión social: desafío docente" PUCV/DII Código 188/742</p>	<p>Diciembre del año 2011: "Competencia y contenidos; cada uno en su sitio en la formación docente" Angulo Rasco; Redon Pantoja. Revista: Estudios pedagógicos: SCIELO http://mingaonline.uach.cl/cgi-bin/wxis.exe/iah/ Número 30. Diciembre 2011: "Escuela e identidad: Un desafío docente para la cohesión social" Silvia Redon Revista polis http://revistapolis.cl/ SCIELO</p> <p>2010: "La escuela como espacio de ciudadanía". vol.36, no.2, p.233-259 ISSN 0718-0705 Revista: Estudios pedagógicos: SCIELO http://mingaonline.uach.cl/cgi-bin/wxis.exe/iah/</p> <p>2010 Autora: REDON Registro propiedad intelectual 188639 "EVIDENCIAS PARA POLÍTICAS PÚBLICAS EN EDUCACIÓN" "La escuela como morada de lo común: prácticas de cohesión social en la infancia" MINEDUC</p> <p>ISBN 978-956-292-270-8</p> <p>Pág: 233-270</p> <p>2011 Autora: REDON Páginas 151-158</p>	<p>2011 mayo: "La escuela como espacio de formación ciudadana" FONDECYT 11070100. II Jornadas de Investigación en Educación SEGUNDO BLOQUE TEMÁTICO: LOS ESTUDIANTES ACTUALES: CARACTERÍSTICAS, ESCENARIOS Y CONTEXTOS. Relatora: SILVIA REDON</p> <p>2011 mayo: "Escuelas Rurales: Patrimonio indígena, Ciudadanía y Currículo" EJE TEMÁTICO: Política, Cultura y sociedad ante los desafíos de las dinámicas de integración. I Congreso Internacional de REDILA. Red de Integración latinoamericana. Universidad del Litoral. Argentina Autora: SILVIA REDON PANTOJA</p> <p>2011: "Competencias y contenidos cada uno en su sitio en la formación docente" PUCV. Dirección de Investigación Relatora</p>
------------------------------------	---	--	--

		<p>“MAESTROS FORJADORES DE CHILE” “Ciudadanía y Escuela” OREALC/UNESCO ISBN 978-956-322-046-9 Editorial Salesianos Stgo.</p> <p>2011 Autora: REDON Editores: Chang Chiu; Flores Osorio. México “ENTRE UTOPIAS, SABERES Y EXCLUSIÓN: EL DEBATE EDUCATIVO” “Entrada al discurso crítico de la Educación, como proceso de vida” Páginas 55-84 En edición.</p> <p>2011 Responsable de coordinar, maquetar y redactar la 1. PRESENTACIÓN DEL LIBRO 3. PALABRAS DE CIERRE. “ESCUELA, RURALIDAD Y EDUCACIÓN, ESTUDIOS DE CASO EN ESPAÑA; MÉXICO; PERÚ, BRASIL, COSTA RICA Y CHILE.” “Capítulo: Escuela rural y currículum: identidad; cohesión social y ciudadanía” Universidad de Cádiz. 2011-COEDITORA.</p> <p>2011 Autora: REDON COEDITORA “FORMACIÓN DE PROFESORES Y EDUCACIÓN” “El espacio escolar como ciudadanía: implicancias teóricas y prácticas en la formación docente” EPE-PUCV</p>	
--	--	--	--

Carrera Educación Básica

a) Publicaciones

- Valentina Haas; “Innovación didáctica en la enseñanza universitaria de la Geografía: Una experiencia para la mejora de los aprendizajes en las carreras de Geografía y Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso”. REVISTA GEOGRÁFICA DE VALPARAÍSO, Chile. N° 43 (autores, Arena, Bruno, Haas y Leiva).
- María Verónica Leiva; “Interacción familiar y relaciones familia-escuela: un estudio sobre familias con hijos escolarizados en educación básica en la Comuna de Valparaíso” REVISTA PSICOTHEMA, España (ISI). N° 24.
- “La educación superior para una sociedad mejor: contribuciones desde la gestión del currículum”. REVISTA CIENCIA Y SALUD, Universidad de Antofagasta, Chile. N° 38.
- “Innovación didáctica en la enseñanza universitaria de la Geografía: Una experiencia para la mejora de los aprendizajes en las carreras de Geografía y Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso”. REVISTA GEOGRÁFICA DE VALPARAÍSO, Chile. N° 43. (Autores, Arena, Bruno, Haas y Leiva).
- “Política de Educación Superior en Chile: entre la calidad, equidad e innovación curricular”. **Libro Políticas Educativas de Ensino Superior No Século XXI. Editores:** Maria de Lourdes Pinto.

b) Investigaciones

- Andrea Bustos; DI, Proyecto DI11.11 “Competencia Retórica y comprensión lectora: en búsqueda de una relación causal.”
Investigación Implementación de un programa de Instrucción para facilitar la comprensión lectora: entrenamiento de la Competencia Retórica. Investigación conjunta con la Universidad de Salamanca, (España) grupo *Aprendizaje Instrucción y análisis de la Práctica Educativa (AIAPE)*, Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación.
- Valentina Haas; DDCyF, “Establecimiento de estrategias de evaluación continua en Geografía” (Bruno, Arenas, Haas) Proyecto de mejoramiento a la docencia. PUCV 2011.
- María Verónica Leiva; PCI, AECID, “Red de investigación e innovación educativa para la mejora de la educación”. N° de proyecto: A2/039772/11. Universidad

de Oviedo, España; Universidad de Talca, Universidad de Concepción, Universidad Austral de Chile y Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. 2011-2014

- PCI, AECID, “Análisis de las necesidades de asesoramiento y apoyo para el desarrollo institucional de los centros escolares de educación primaria y secundaria. Bases para su fortalecimiento” N° de proyecto: A/024180/09, países: Universidad de Oviedo, España; Universidad Michoacana de México. 2010-2011.

c) Ponencias en Congresos y Seminarios

- Andrea Bustos; Una experiencia de formación de la competencia de comprensión Lectora como competencia académica inicial. Evaluación del Impacto y su relación posible con la práctica docente Universitaria a partir del análisis de su discurso. Jornadas “La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional” Universidad Nacional de General Sarmiento - Facultad Regional General Pacheco de la Universidad Tecnológica Nacional. 9 y 10 de Junio, Buenos Aires, Argentina.
- Valentina Haas; “Una aproximación a las características personales del buen mentor desde las concepciones de los propios estudiantes de práctica final de Educación Básica de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso”. III Congreso Internacional sobre Profesorado Principiante e Inserción Profesional a la Docencia, organizado por la Universidad de Sevilla. 29 de febrero al 2 de marzo 2012. Santiago de Chile.
- “La enseñanza de la historia y su discurso multimodal: estrategias didácticas en textos escolares de Educación Básica y Media Segundo Congreso Nacional de Pedagogía: “El discurso didáctico y pedagógico a través de las disciplinas: desde la Educación Inicial a la Superior”. Manghi y Haas. Chillán, CHILE, 19, 20 y 21 de abril de 2012.
- María Verónica Leiva; El sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior en Chile: Cobertura, Desafíos y **Límites. I Congreso Internacional, Investigación, Innovación y Evaluación de la Calidad de la Educación Superior: Modelos y Estrategias. FARO, PORTUGAL, 22,23 y 24 de Febrero de 2011.**
- “La implementación curricular en base a Competencias: la experiencia de la Carrera de Pedagogía Básica de la PUCV”. Enfoque por competencias en la formación inicial docente: diseño curricular, didáctica y evaluación, Valparaíso, PUCV, 21, 22 y 23 de Noviembre de 2011.

d) Pasantías

- Jessica Nuñez; En Didáctica de las Ciencias, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, España.
- Edison Santibañez; En Educación en valores en Universidad de la Santa Cruz, Roma, Italia.
- María Verónica Leiva G; En Evaluación de Monitoreo y Seguimiento, Universidad de Gotemburgo y Uppsala, Suecia.

Carrera Educación Diferencial

a) Publicaciones

- Vanessa Vega Córdova- M^a Luz Morillo Quesen 2011 Calidad de vida y apoyos en personas con discapacidad intelectual institucionalizados en Chile: estudio piloto. Revista Psicología, Conocimiento y Sociedad, Uruguay. (Sistema LOCKSS), Volumen N^o 3. Páginas: 52-70.
- Vanessa Vega Córdova- M^a Luz Morillo Quesen 2011 Calidad de vida de adultos con discapacidad intelectual en centros residenciales permanentes chilenos. Revista Siglo Cero, (Latindex/Dialnet). España. Volumen: 42(2). Páginas: 26-38.
- Vanessa Vega Córdova. Coautora. 2011 Utilization of the Supports Intensity Scale with psychiatric populations: Psychometric properties and utility for service delivery planning. Revista Archives of Psychiatric Nursing. (MEDLINE/Scopus). Volumen: 25 (5), Páginas: 9-17.
- Dominique Manghi autora 2011 La perspectiva multimodal sobre la comunicación. desafíos y aportes para la enseñanza en el aula. Revista Electrónica Diálogos Educativos. Año 11, N^o 22
- Pablo Andrés Cáceres Serrano, María Leonor Conejeros Solar, 2011 Efecto de un modelo de metodología centrada en el aprendizaje sobre el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y la capacidad de resolución de problemas en estudiantes con talento, Revista española de pedagogía, ISSN 0034-9461, Vol. 69, N^o 248, 2011 , págs. 39-55

b) Investigaciones

- Factores psicosociales que afectan la permanencia de estudiantes talentosos en Educación Superior. DI. PUCV
Número: DIR46.1
Vicerrectoría de Investigación y Estudios Avanzados.
M^a Leonor Conejeros Solar. Investigadora Responsable
- Historias de vida de legítimos aprendices: Experiencias de trayectorias de aprendizaje escolar inconclusas en el primer ciclo de educación básica.
DI. PUCV. Sello Valórico
Número: 037.379.
Vicerrectoría de Investigación y Estudios Avanzados.
Cristina Julio Maturana. Investigadora Responsable.
- 2010- 2012. La alfabetización científica la luz de la multimodalidad: estrategias de docentes especialistas para la regulación del conocimiento y discurso multimodal de los escolares. FONDECYT. Iniciación en Investigación.
Número: 11100169. PUCV.
Dominique Manghi Haquin. Investigadora Responsable

a) Participación en congresos

- M^a Leonor Conejeros Solar. Expositora. Seminario Interdisciplinario de Docencia Universitaria. En Módulo 2: Lineamientos pedagógicos y estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- Cristina Julio Maturana. Expositora. I Jornada de Investigación en Educación. Barreras Culturales para la Atención a la Diversidad en la Educación Básica: De la política a las prácticas locales de integración escolar.
- M^a Leonor Conejeros Solar Pablo Cáceres Serrano Expositores. I Jornada de Investigación en Educación. Efectos de un modelo didáctico en ciencias sobre el pensamiento crítico y la resolución de problemas en estudiantes de enseñanza básica con altas capacidades cognitivas.
- Sergio Gatica Ferrero Expositor. I Jornada de Investigación en Educación. Desarrollo de funciones ejecutivas en la formación intelectual de estudiantes de Educación General Básica.
- Dominique Manghi Haquin. Expositora. I Jornada de Investigación en Educación. Alfabetización semiótica en Historia y Biología, estrategias de los profesores en el inicio de la educación Media. Fundamentos teóricos.

- M^a Leonor Conejeros Solar. Expositora. III Fórum Internacional Innovación y Creatividad: la adversidad como oportunidad. Fortaleciendo Talentos Académicos: La experiencia del Programa Beta una oportunidad para vencer la adversidad.
- M^a Leonor Conejeros Solar- Pablo Cáceres Serrano y Paulina Oneto Zúñiga. Expositores. XXXIII Congreso Interamericano de Psicología Sociedad Interamericana de Psicología. Explicación de variaciones socioemocionales: contexto escolar y familiar en estudiantado talentoso.
- Cristina Julio Maturana. Expositora. XXXIII Congreso Interamericano de Psicología. Sociedad Interamericana de Psicología. Integración escolar en Chile: barreras culturales para la inclusión.
- Cristina Julio Maturana. Expositora. Seminario Mentores y Noveles: Construyendo Identidad Profesional. Investigación: “Estudio Exploratorio de las experiencias de inserción profesional de docentes con y sin acompañamiento de mentores formales” OEI-PUCV.
- Vanessa Vega Córdova. Expositora. VIII Congresso Iberoamericano de Avaliação/ Evaluación Psicológica. XV Conferência Internacional Avaliação Psicológica: Formas e Contextos. Evaluación de necesidades de apoyos percibidas por los prestadores de servicios de adultos con discapacidad intelectual institucionalizados en Chile.
- Vanessa Vega Córdova. Expositora. VIII Congresso Iberoamericano de Avaliação/ Evaluación Psicológica. XV Conferência Internacional Avaliação Psicológica: Formas e Contextos. Importancia, utilización y valoración de las dimensiones de calidad de vida en Chilenos institucionalizados con discapacidad intelectual.
- M^a Leonor Conejeros Solar- Elizabeth Donoso Osorio. Expositoras. 19th Biennial World Conference on Gifted and Talented Children. Hearing from Within: Gifted Student’s Perceptions about Teaching
- M^a Leonor Conejeros Solar. Expositora. 19th Biennial World Conference on Gifted and Talented Children. Factors Influencing Gifted Students’ Persistence in College: An Exploratory Study.
- Katia Sandoval Rodríguez. Expositora. 1ra Jornada Integración de TIC en Docencia Universitaria. Herramientas para Pensar.
- Dominique Manghi Haquin. Expositora. VII Congreso Internacional De ALSFAL: “Del Género A La Cláusula: Los Aportes De La LSF Al Estudio Del Lenguaje En

Sociedad”. Enseñar a partir de representaciones multimodales: Relaciones intersemióticas en textos escolares.

- Dominique Manghi Haquin. Expositora. XIX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Lingüística. Análisis multimodal del discurso: relaciones intersemióticas. Para la construcción de significado en materiales didácticos escolares de historia.

Carrera Educación Parvularia

a) Publicaciones

- En el libro *Mentores y Noveles: Historias del Trayecto*. Editado por IDIE-OEI: *La Formación de Docentes Mentoras: una Experiencia de Construcción Conjunta de Saber Pedagógico*, Docente Berta María Espinosa Vásquez.
- Estudio Exploratorio de las Experiencias de Inserción Profesional de Docentes con y sin acompañamiento de Mentores Formales. Docente Carola Rojas Aravena y Berta María Espinosa Vásquez.

b) Investigaciones

- Las docentes de la Carrera Sras. Carola Rojas Aravena y Berta Espinosa Vásquez participaron como investigadoras en el Estudio Exploratorio de las Experiencias de Inserción Profesional de Docentes con y sin Acompañamiento de Mentores Formales, patrocinado y auspiciado por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ciencia y Cultura OEI – IDIE Chile,
- La docente de la Carrera Sra. Berta Espinosa Vásquez participó como Asesora Pedagógica en el Estudio de Innovación en Estrategias y Prácticas de Integración Educativa de TIC en cinco escuelas de la Región de Valparaíso: *Construyendo Nuestro Mundo Junto a Otros*, patrocinado y auspiciado por Costa Digital PUCV/ MINEDUC.
- La docente de la Carrera Dra. Tatiana Goldrine Godoy participa como co-investigadora en la investigación: *Taller de Didáctica de la Matemática: una actividad curricular innovadora para la formación de profesores básicos y educadoras de párvulos*. Validación de constructos y herramientas para la formación inicial docente. FONDECYT Regular N° 1111009.

Por último se dan a conocer las tesis y/o memorias de pre y postgrado. En esta información está contenido el nombre del profesor participante, los estudiantes dirigidos y el título de la tesis.

Docente	Memorias/Tesis de pregrado y postgrado	Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica
<p>Leonor Conejeros Solar</p>	<p>Agosto 2010 a julio 2011 EDI 557-04: Finalizada “DISCOVER: una alternativa de intervención educativa para el desarrollo de habilidades de resolución creativa de problemas en estudiantes con talento académico del Programa Beta-PUCV”</p> <p>Estudiantes: 1. Katherin Carreño T. 2. Paz Fernández A. 3. Constanza Méndez V. 4. Magaly Olivares G. 5. Jocelyn Torres S.</p> <p>Agosto 2011—en curso EDI 557-04: En curso “Doble excepcionalidad: Asperger y Talento Académico”</p> <p>Estudiantes: 1. Camila Vásquez 2. Natalia Rivillo 3. Francisca Alvarez</p> <p>Agosto 2011- en curso EBA550-09: En curso “Trayectoria escolar y bienestar psicológico en estudiantes con Talento Académico”</p> <p>Estudiantes: 1. Marcela Avila Cabeza 2. Camila González Yañez 3. David Navia Aguirre 4. Leslibel Torres Abraham 5. Claudia Varas Lobos</p> <p>Agosto 2009 a agosto 2011 FDC6330-01: Finalizada</p>	<p>Co-editora de Revista Perspectiva Educativa Lanzamiento de revista noviembre de 2009. Se ha avanzado en indexaciones tales como: Latindex, Dialnet y OEI.</p> <p>En relación al ámbito de Gestión: Se conduce la Dirección del Programa Educativa para Talentos Académicos Beta-PUCV</p> <p>2011 Evaluadora Becas Chile: Magíster y Doctorado,</p> <p>2000 a la fecha Coordinadora y Supervisora para Chile del Programa Educators Abroad. Destinado a contar con estudiantes norteamericanos realizando sus prácticas profesionales en Pedagogía y como asistentes de Inglés en colegios chilenos. www.educatorsabroad.org</p>

	<p>“Efectos de un modelo didáctico en ciencias sobre el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad en estudiantes de enseñanza básica con altas capacidades cognitivas”.</p> <p>Magíster en Didáctica de las Ciencias Experimentales. Facultad de Ciencias. PUCV.</p> <p>Estudiante: Alejandra Verdejo Ibacache. Bióloga</p>	
Tatiana Goldrine Godoy	<p>Magister en Didáctica de las Ciencias Experimentales. Facultad de Ciencias. PUCV: “Diseño, implementación evaluación de una secuencia didáctica de iniciación a la química en el nivel transición II de Educación Parvularia” Tesista: Fresia Aros</p> <p>Carrera de Educación Parvularia. PUCV: “El número oral en niños y niñas de 3 a 5 años: indicios para la comprensión de la construcción del concepto de número” Tesisistas: Luz Calderón Daniela Concha Carolina Ojeda Deisy Soto</p> <p>Carrera de Educación Parvularia. PUCV: “Estudio del número, sus representaciones y evolución en niñas y niños de 3 a 6 años de edad” Tesisistas: Viviana Cárdenas Camila Carvajal Noemí Toro Natalia Meléndez M. Paz Venegas</p>	<p>Co-editora de Revista Perspectiva Educacional. ISSN 0718- 9729 Escuela de Pedagogía PUCV Colaboración en Número editado: Vol. 50, No 2 (2011): Didáctica y Prácticas Pedagógicas</p> <p>Colaboración en Número por editar en Enero: Vol 51, No 1 (2012): Identidad profesional docente</p> <p>Tareas de activación de redes para invitar a autores a publicar. Difusión en instituciones nacionales y extranjeras.</p> <p>Participación en revistas científicas internacionales Invitada a integrar el comité editorial de la revista Senderos Pedagógicos. ISSN 2145-8243. Facultad de Educación y Ciencias Sociales.</p> <p>Tecnológico de Antioquia. Institución Universitaria.</p>

		<p>Dictamen artículos: Dictamen artículo para revista Perfiles Educativos, Universidad Autónoma de México. (Junio, 2011). Indexada en Redalyc</p> <p>Acreditación de programas de Magister Par Evaluador CNA</p> <p>Evaluadora externa Programa Magíster en Educación Infantil. Universidad Central de Chile (diciembre, 2009)</p> <p>Evaluadora proyectos fondecyt Evaluadora dos proyecto fondecyt regular 2011 (octubre, 2011)</p>
<p>Dominique Manghi Haquin</p>	<p>Titulación Proyecto Fondecyt 1100169: “¿Qué deben leer y escribir los estudiantes de cuarto Básico para aprender en Comprensión del medio social y cultural?”</p> <p>Descripción Multimodal del material de trabajo y estrategias de Mediación para la diversidad en el aula.</p> <p>Estudiantes Educación Diferencial: Eva Echeverría Urrutia, Daniela González Torres, Viviana Guajardo Morales, Cynthia Marín Martínez , Paula Rodríguez Vega</p>	

<p>Cristina Julio Maturana</p>	<p>Pregrado: Trabajos de Titulación para optar al Grado de Licenciado en Educación y el Título de Profesor/a de Educación Diferencial Mención Retardo Mental y/o Trastornos Específicos del Aprendizaje de la PUCV.</p> <p>Primer semestre 2011: - Se concluye el Trabajo de Titulación EDI-557-01 titulado: “Enfoques de Educación Especial predominantes en la línea psicopedagógica general y menciones en la carrera Educación Diferencial de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso”. Autores: Contreras, Ángel; Henríquez, Matías; Lagos, Michael y Rodríguez, Luis.</p> <p>Segundo semestre 2011: Se inician dos Trabajos de Titulación actualmente en desarrollo: - EDI- 557-01: “Potenciando el Liderazgo de una Directora de Educación de un campamento de Un Techo para Chile: La experiencia de un taller de verano para niños, niñas y jóvenes.” - EDI-557-02: “Potenciando el Liderazgo de Directoras de Educación de Un techo para Chile: Un taller de desarrollo de habilidades de Lenguaje Oral y Escrito.”</p> <p>Postgrado: Una tesis guiada: - Tesis para optar al grado de Magíster en Educación Inclusiva. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Central. Chile. - Titulada: “Relatos de vida de estudiantes y madres-apoderadas en situación de pobreza y con experiencias de exclusión en la escuela: Barreras para el aprendizaje y participación y sus posibles soluciones”. - Profesora: Yanina Rubí Castillo</p>	
---------------------------------------	--	--

Silvia Redón Pantoja	1. Movimientos sociales y culturales: estudio de caso de un proyecto pedagógico. Tesis nota.6.5. Licenciatura, educación Parvularia. 2. Crianza: La difícil tarea de ser Padres y madres. Tesis Nota: 7.0. Licenciatura, educación Parvularia	Actividad Docente Universitaria 2010 a la fecha : EPE 1425 Investigación de la Práctica Educativa PUCV EPE 3398 – Educación y Ciudadanía. PUCV POST-GRADO: 2010 a la fecha. Magíster académico en Educación PUCV: Metodología de La Investigación Cualitativa En Educacion EPE.6001 Optativo: Educación Superior y Educación para La Ciudadanía EPE. 6101
-----------------------------	--	---

7. VINCULACIÓN CON EL MEDIO

7.1. Extensión y Comunicaciones

Durante este último tiempo, las actividades de extensión y comunicación de la Escuela de Pedagogía, han estado dirigidas a responder los siguientes objetivos propuestos en el Plan de Desarrollo Estratégico:

- Elaborar y aplicar un programa de extensión y desarrollo que sitúe la Escuela de Pedagogía como una Escuela con liderazgo y tradición.
- Apoyo, coordinación y difusión de productos comunicacionales de otras áreas de la Escuela de Pedagogía.
- Creación de estrategias de vinculación con el Medio.

Dichos objetivos se han traducido en acciones concretas, las que no sólo han estado a cargo de la jefatura de Extensión, sino además han contado con la participación de la periodista EPE, señorita Gabriela Rodríguez. Las actividades, que se desprenden de los objetivos mencionados anteriormente, dicen relación con:

- a) Creación y posicionamiento de productos comunicacionales de la Escuela de Pedagogía. Hemos diseñado, entre otros productos, lápices con el logo institucional en dos versiones: plástico y metálico. Estos lápices se han distribuido en diversos encuentros y seminarios convocados por la unidad académica; hojas carta impresas con el nuevo logo EPE y datos de contacto; además, de una señalética con el nuevo logo en ficheros de la unidad académica distribuidos en el campus CMTBA.
- b) Mantención de página web: El sitio www.pedagogia.ucv.cl se actualiza semanalmente, de acuerdo a la coyuntura de la unidad académica y las necesidades de la misma. Es importante señalar que el gasto que implica mantener la página web, es asumido con dineros propios de la Escuela, pues ella no cuenta con financiamiento del Gobierno Central.
- c) Generar noticias y propiciar espacios en web UCV y medios de comunicación. En este ámbito, desde el área de Extensión y Comunicaciones, se cubren las diversas actividades organizadas por la Escuela de Pedagogía o donde participen académicos y alumnos de la unidad académica. Las noticias se difunden en el sitio web de la Escuela y son enviadas a Prensa PUCV para su publicación en el portal de la PUCV.
- d) Espacios estables en medios de comunicación. Al momento de escribir esta cuenta, *hemos realizado acercamientos* con diferentes medios de comunicación. No obstante, aún no hemos fijado alianzas de trabajo permanente.
- e) Además de la creación de una señalética para los ficheros EPE, éstos fueron remodelados y se les asignó un nuevo orden. Quedó pendiente cambiar y uniformar la tela de fondo. Los ficheros se utilizan, entre otras cosas, para generar y difundir calendario de extensión y otras actividades que requieren divulgación institucional.
- f) Se ha creado una agenda oficial de Extensión. Esta iniciativa permite ordenar las actividades de extensión y priorizar su difusión a la comunidad de la Escuela y de la Facultad.
- g) Además, desde la dirección de esta jefatura, se han apoyado las actividades de la Revista Perspectiva Educacional. Destaca la difusión de las convocatorias para enviar artículos técnicos y la promoción de los nuevos números de la revista.

Durante este último tiempo, desde Extensión y Comunicación EPE, se ha venido trabajando en tres nuevas actividades, que bien podríamos decir, ellas responden a necesidades de vinculación permanente con el medio y, en sí, podrían convertirse en objetivos estratégicos para el desarrollo del área de extensión y comunicaciones. Estas áreas van encaminadas a brindar (a) apoyo en el registro de imágenes y sistematización de la memoria de la Escuela. Se mantiene registro fotográfico de las actividades de la Escuela de Pedagogía; (b) Se mantiene la vinculación con ex alumnos/as, a través de página web de EPE, facebook EPE y envío de información a base de datos actualizada y; (c) se han estrechado vínculos con Centros de Práctica (jardines, escuelas y colegios) a través de capacitaciones e invitación a seminarios y coloquios organizados por la Escuela de Pedagogía.

Por último, cabe señalar que durante el año 2011, tras la realización de un proceso consultivo a la comunidad EPE, se creó un *identificador* (logo), el que conto con el diseño de un profesional particular y contó con la aprobación de la Dirección General de Vinculación con el Medio.

2. Asistencia Técnica y Formación Continua

Asimismo, el Área de Extensión y Comunicaciones se ha encargado del registro de las actividades realizadas por la Escuela de Pedagogía en el sistema SAEX de la PUCV. Dicho registro implica la inscripción del evento, entrega de datos para la certificación y entrega de dichos certificados, según corresponda. Así, durante el año 2011 la Escuela de Pedagogía realizó 32 actividades de extensión que ingresaron al sistema SAEX.

Además, hemos otorgado apoyo en la organización de eventos, seminarios, talleres y otras actividades convocados por la Escuela de Pedagogía y sus Carreras. Dicho apoyo contempla la convocatoria, logística del evento y cobertura.

a) Asistencia técnica con convenio externo: Coordinadora: Profesora Francisca Gómez Ríos

- Convenio: Ministerio de Educación
Asistencia Técnica: “ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA EDUCACIÓN MEDIA”
Coordinador: Francisca Gómez Ríos
Fecha: octubre 2011 a abril 2012

- Convenio: Ministerio de Educación
Asistencia Técnica: " INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA APRENDIZAJE
EN EL SECTOR DE CIENCIAS NATURALES"
Coordinador: Jessica Núñez
- Fecha: noviembre 2011 a abril 2012

b) Asistencia Técnica a Profesores

Nº	Nombre Actividad	Período Ejecución	Docente Responsable	Diridigo a	Nº Participante s
1	DIDÁCTICA DE LAS ARTES INTEGRADAS	03 al 07 de enero 2011	Agustín Bermudez Fabián González Patricia Rogers	Docentes Escuela República Argentina San Felipe	10
2	PLANIFICACIÓN CURRICULAR	03 al 05 de enero 2011	Francisca Gómez Fabián González	Docentes Escuela República Argentina San Felipe	10
3	DIPLOMADO EN EDUCACIÓN Y CULTURA PARA DIRECTORES/AS DE EDUCACIÓN DE LOS CAMPAMENTOS DE UN TECHO PARA CHILE DE LA REGIÓN DE VALPARAÍSO	20 de abril al 20 de julio 2011	Cristina Julio	Directores/as de Educación de los campamentos de un techo para Chile de la región de Valparaíso	18
4	GESTION ESCOLAR, LIDERAZGO Y SEGUIMIENTO TÉCNICO PEDAGOGICO PARA GUIAR EL DESEMPEÑO DE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LOS DOCENTES	18 de junio al 02 de julio de 2011	Verónica Herrera	Docentes Colegio Almendral, Santiago	19
5	ADECUACIONES CURRICULARES	12 de julio al 13 de julio	Verónica Herrera	Docente Colegio Almendral, Santiago	19
6	CURSO B-LEARNING EDUCACIÓN DE LA DIVERSIDAD		Katia Sandoval (Costa Digital)	Sin información	--

7	DIPLOMADO EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA POLICIA DE INVESTIGACIONES DE CHILE JEFEPOL	12 de agosto de 2011 al	Marta Quiroga	Personal de la Policía de Investigaciones de Chile	53
8	BASES Y PROCEDIMIENTOS PARA LA REALIZACIÓN DE ADECUACIONES CURRICULARES EN EL AULA	02 al 13 de enero 2012	Ivana González Mimica	Docentes de la Corporación Municipal de Valparaíso para el Desarrollo Social	62
9	PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE	02 al 10 de enero de 2012	Francisca Gómez Ríos	Docentes Colegio Saint Dominic Viña del Mar	75
10	CAPACITACIÓN DOCENTE EN FLUIDEZ, VELOCIDAD Y COMPRENSIÓN LECTORA	09 y 10 de enero de 2012	Verónica Herrera	Docentes Colegio Almendral, Santiago	18
11	CAPACITACIÓN A EQUIPO DIRECTIVO EN COMPRENSIÓN LECTORA Y EVALUACIÓN	11 y 12 de enero de 2012	Verónica Herrera	Docentes Colegio Almendral, Santiago	18

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

1. INTRODUCCIÓN/VISIÓN GENERAL

La Escuela de Psicología, fundada el 6 de octubre de 1989, hoy, con 22 años de funcionamiento ha experimentado una notable complejización de su actividad, a la par de los crecientes desafíos que enfrenta nuestra Universidad así como la disciplina. Actualmente, la unidad desarrolla docencia en pregrado, a través de la carrera de Psicología, acreditada por 6 años, con aproximadamente 300 alumnos. A la vez imparte 72 asignaturas de prestación de servicios para las 14 carreras de Pedagogías así como Trabajo Social, Filosofía, Periodismo y Kinesiología. Además, desarrolla actividades de formación continua, dirigida principalmente a Psicólogos, así como a otros profesionales de las áreas de educación, gestión y salud. La Escuela, además ha consolidado a la investigación como una de sus prioridades, aumentando los proyectos financiados por agencias externas nacionales e internacionales, así como las publicaciones en revistas indexadas.

Los académicos de la Escuela se desempeñaron como investigadores responsables de *17 proyectos de investigación (incluyendo 6 Fondecyt)*, llevando adelante el programa de Doctorado en Psicología, así como el programa de Magister en Liderazgo y Desarrollo de Organizaciones Escolares, ambos iniciados el 2011. Vinculado al ámbito de la investigación, resalta la creciente productividad de los académicos. Durante el 2011 se publicaron 13 artículos en revistas científicas y 13 capítulos de libro, a la vez que académicos de la escuela editaron 3 libros científicos. Además, durante el 2011 fueron aceptados 7 artículos en revistas científicas y 6 capítulos de libro, los que están en proceso publicación. Las 52 conferencias o ponencias presentadas por los académicos de la escuela en diversas instancias, son otra muestra de la productividad.

Junto a lo anterior, la escuela continuó desarrollando proyectos de extensión diversos. Entre estos podemos señalar a la Clínica Psicológica que se ha mantenido proyectando y desarrollando servicios a la comunidad desde la formación clínica. También resulta relevante destacar a la revista científica *Psicoperspectivas*, que logró indexarse en la principal base de datos propia de la disciplina, *PsycINFO*, de la American Psychological Association, cuyo ingreso fue por invitación. Destacan, además, los 5 proyectos de asistencia técnica a organismos tales como Cámara de Diputados, Ministerios y organismos multilaterales como la Organización de Estados Iberoamericanos, todas asistencias técnicas realizadas desde el ámbito de la investigación y orientadas a influir en políticas públicas.

En relación a la carrera de Psicología cabe destacar que se logró la aprobación de una nueva malla, la que comenzó a implementarse en marzo del 2012. Esta nueva malla,

según la comisión externa de acreditación, “introduce cambios significativos que asegurarían una disminución de los tiempos de titulación, al incluir práctica profesional y tesis en ese lapso. Además incorpora nuevas áreas de desarrollo pertinentes a las necesidades del medio y presenta una mayor articulación de contenidos entre asignaturas”. Esto en el contexto de un perfil de egreso que, según la misma comisión, “resuelve adecuadamente la orientación teórico-práctica, incorpora la formación integral, explicita con mayor claridad una visión de psicólogo en un contexto de formación continua y, responde a las nuevas tendencias observadas en el campo laboral de la disciplina”. Con esto la Escuela de Psicología refuerza su compromiso con la excelencia en la formación de Psicólogas/os en Chile.

2. PROPÓSITOS

2.1 Misión de la Unidad Académica.

La misión orientadora es generar, transformar y desarrollar la ciencia psicológica con el propósito de formar psicólogos e investigadores sociales con un alto nivel científico en la disciplina, que contribuyan al desarrollo y bienestar de las personas, grupos y comunidades. Así mismo, contribuir a la formación de otros profesionales desde la disciplina psicológica.

Los integrantes de la unidad académica se caracterizan por el desarrollo personal y profesional continuo, la comprensión y problematización de la realidad en estudio, la construcción de conocimientos y la acción reflexiva orientada al cambio.

2.2 Visión de la Unidad Académica.

La visión es la de una comunidad académica, reconocida a nivel nacional e internacional, orientada al cultivo riguroso de una Ciencia Psicológica, que, desde una reflexión ética y política, contribuya al desarrollo de las personas y comunidades de manera crítica y propositiva, abarcando la relevancia de los procesos históricos y sociales.

2.3 Orientaciones Estratégicas Generales

Indicar las Orientaciones Estratégicas Generales contenidas en el Plan de Desarrollo Estratégico de la Unidad Académica y los avances en la materia.

Desde los últimos meses del 2011 la unidad se encuentra elaborando su Plan de Desarrollo 2012-2017, el que se encuentra en proceso de finalización, atendiendo al Plan de Desarrollo Estratégico Institucional de la Universidad recientemente finalizado.

Este plan se basa en un análisis de fortalezas y debilidades, así como de amenazas y oportunidades, desarrollado por la unidad y que se ha nutrido de los diversos procesos de evaluación y autoevaluación a los cuales la unidad se ha sometido en los últimos dos años.

Fortalezas y Debilidades.

Se han distinguido como principales fortalezas:

- La calidad y productividad del cuerpo docente, el que cuenta con un importante reconocimiento de sus pares a nivel nacional y latinoamericano.
- El compromiso de éste con el trabajo de la escuela y con una visión compartida aun desde la heterogeneidad de especialidades y paradigmas.
- Una gestión participativa.
- Un nuevo curriculum de pregrado, el que muestra precisamente una visión común del lugar de la Psicología en el mundo contemporáneo desde las diversas perspectivas que anida nuestra escuela, orientada por un compromiso ético con el desarrollo de las personas y las comunidades. Esto emana no sólo de nuestro quehacer en pregrado, sino que también de nuestro trabajo investigativo, en postgrado, formación continua y extensión.
- La alta calidad de los estudiantes de pregrado, así como un buen número de matrícula con baja deserción, lo que se ha logrado mantener en un contexto competitivo
- El reconocimiento de parte de los empleadores de la calidad de los profesionales egresados de la escuela.

Sin embargo, en consideración de las tareas que actualmente enfrenta la unidad y sus lineamientos de desarrollo, emergen como debilidades:

- El tamaño reducido del cuerpo académico con dedicación permanente en relación a la sustentabilidad de la productividad actual y los nuevos objetivos de desarrollo. Al respecto llama la atención el hecho de que, en

paralelo a la duplicación de asignaturas (al agregarse la prestación de servicios), el aumento sustancial de la productividad en proyectos de investigación y publicación, así como la implementación de nuevos programas de postgrado, el número jornadas completas equivalentes ha disminuido.

- Los espacios físicos que dispone la escuela actualmente no logran sostener la creciente actividad que realiza la escuela.
- Una aún insuficiente articulación entre las diversas acciones de investigación emprendidas por los académicos lo que aminora su potencial de desarrollo, así como el vínculo entre éstas y la formación de pre y postgrado.
- Junto a lo anterior se ha explicitado la necesidad de instancias orientadas al aseguramiento de la calidad formativa, por lo cual ya se implementaron el Comité de Curriculum (pregrado) y el Comité Académico (del Programa de Doctorado).
- Los tiempos de titulación del pregrado que se ubica por sobre los 15 semestres, problema que la nueva malla espera solucionar.

Amenazas y Oportunidades.

A continuación se detallan algunas de las principales amenazas:

- La alta competitividad que muestra la formación de pre y post grado en Psicología en el ámbito nacional, con universidades tradicionales y privadas que han realizado importantes inversiones orientadas a desarrollar sus escuelas y facultades de psicología, favoreciendo la mejora de los programas, así como visibilizando estos procesos de mejora.
- En el ámbito clínico, las diversas estrategias desarrolladas por las Universidades privadas para copar el campo de práctica en psicología clínica, también constituyen una amenaza.
- Finalmente el campo de concursos de proyectos de investigación se ha vuelto también crecientemente competitivo, dándose esta competencia en el ámbito de la productividad académica. Durante los último años ha aumentado el número de universidades que optan por organizar el trabajo académico de los investigadores priorizando el tiempo orientado a la producción de artículos, por sobre tareas administrativas y/o docentes. Esto incrementa sus posibilidades de ganar fondos de investigación, por sobre los investigadores de unidades académicas que presentan altas cargas de trabajo administrativo y docente.

Como oportunidades, podemos nombrar:

- La voluntad explícita de la Universidad, presente en el nuevo Plan de Desarrollo, de fortalecer la investigación y al postgrado, generando nuevos mecanismos de apoyo.
- Junto a lo anterior, el devenir de la disciplina, así como la creciente demanda que se le realiza desde el medio, incluyendo políticas públicas, constituyen un contexto propicio para el desarrollo de una propuesta disciplinar ligada a los problemas y transformaciones sociales, sello de nuestra misión y visión.
- Finalmente, el ser una Universidad regional permite satisfacer, con mayor equidad y acceso a las oportunidades de formación, las necesidades de desarrollo e investigación que demanda la región y sus ciudadanos.

Objetivos de Desarrollo Estratégico

Considerando lo anterior, se han fijado los siguientes objetivos de desarrollo:

1. Fortalecer y Consolidar una Formación Profesional de Calidad en Pregrado y Formación Continua a la vanguardia del desarrollo disciplinario y en el marco del Sello de la Escuela de Psicología de la PUCV.

Se buscará consolidar el perfil de egreso y el nuevo plan de estudios del pregrado en Psicología; así como se potenciará la formación continua, especialmente aquella dirigida a Psicólogos/as. Esto en el marco de la mirada disciplinar sostenida por la visión y misión de Escuela, ligada al Sello de la PUCV. Además se consolidará la Clínica Psicológica como espacio formativo de pregrado y de formación continua. Para esto se fortalecerán e implementarán mecanismos de coordinación y mejoramiento continuo, tales como Comité de Curriculum (pregrado), Jefatura de Prestación de Servicios, la Coordinación de la Clínica Psicológica, y la Coordinación de Formación Continua. Junto a lo anterior se espera, en función de los recursos disponibles, fortalecer la prestación de servicios a otras carreras.

2. Desarrollar y Consolidar las Líneas de Investigación Activas así como Desarrollar Nuevas Líneas Convergentes con la Misión, Visión y Mirada de la Psicología Desarrollada por Nuestra Escuela.

Se buscará facilitar la articulación de las líneas de investigación

desarrolladas por los académicos en Grupos de Investigación caracterizados por un trabajo colaborativo sostenido, que permita desarrollar proyectos de mayor envergadura, aumentar la productividad y visibilizar el aporte de la Escuela al desarrollo de la disciplina y a la sociedad en su conjunto. Se harán las gestiones necesarias para incorporar académicos que aumenten la masa crítica de estos grupos. Así mismo se buscará desarrollar nuevas líneas de trabajo e investigación que permitan abordar nuevos ámbitos considerados relevantes para el desarrollo de la disciplina.

3. Fortalecer Programas de Postgrado de Calidad, Vinculados a las Líneas de Investigación y Desarrollo Disciplinar de la Escuela.

Se espera consolidar el programa de Doctorado, como el espacio privilegiado para el desarrollo de las líneas de investigación sustentadas por los Grupos de Investigación. Se propone asegurar su mejoramiento continuo, mediante mecanismos de seguimiento y evaluación a implementar por el Comité Académico del mismo. Además se espera favorecer su internacionalización, mediante convenios que favorezcan la movilidad de estudiantes y académicos.

4. Fomentar la Cooperación y el Desarrollo de Redes Académicas Internacionales.

Se favorecerá el vínculo con programas de pregrado de calidad y afines al curriculum de nuestra carrera, fomentando movilidad estudiantil y desarrollando convenios de doble titulación. Además se potenciará la movilidad académica de docentes y estudiantes de postgrado, fortaleciendo la política de visitas de académicos internacionales de excelencia a nuestra escuela, y favoreciendo estancias y pasantías de investigación de académicos y estudiantes de postgrado en centros de excelencia. Se espera desarrollar redes de colaboración internacionales con instituciones y grupos de investigación afines que potencien el trabajo de la Escuela, generando proyectos conjuntos.

5. Potenciar la Vinculación con la Comunidad a partir de Nuestro Quehacer Académico.

Se fortalecerán vínculos con el medio profesional, para facilitar la retroalimentación de los procesos formativos y de investigación, generando un diálogo que pueda traducirse en diversos tipos de colaboración. Junto a lo anterior, se desea fortalecer vínculos con otros actores sociales: sindicatos, organizaciones de base y otras agrupaciones o comunidades, así

como organismos público, como escuelas, consultorios, entre otros. Además, se espera aumentar la visibilidad del trabajo de la Escuela, a nivel local y nacional, a través de una política de comunicaciones, así como fortalecer la influencia de la Escuela en el campo de las políticas públicas a partir del trabajo de investigación.

6. Asegurar las condiciones de operación requeridas para dar sustentabilidad al desarrollo de la Escuela.

Se rediseñará la estructura organizacional de la Escuela con el fin de responder a los nuevos desafíos que afronta, cuidando de mantener una gestión participativa que facilita el trabajo y el compromiso cooperativo. Se gestionarán los recursos humanos, financieros y de infraestructura necesarios para sostener este Plan de Desarrollo. Especial énfasis tendrá el aumento de la actual planta docente.

3. GESTIÓN

3.1 Autoridades de la Unidad Académica

- Vicente Sisto (Director)
- Verónica López (Secretaria Académica)
- Paula Ascorra (Jefa de Docencia)
- Luis Ahumada (Jefe de Investigación y Postgrado)
- Luisa Castaldi (Jefa de Vinculación con la Comunidad)
- Luis Ahumada (Director del Programa de Doctorado en Psicología)
- Carmen Montecinos (Directora del Programa de Magíster en Liderazgo y Desarrollo de Organizaciones Escolares)
- Carmen Gloria Núñez (Coordinadora de Prestación de Servicios a las Pedagogías).

3.2 Planta Académica

3.2.1 Permanentes:

3.2.1.1 Profesores Jerarquizados (titular, adjunto, auxiliar)

Profesores Titulares

1. Luis Ahumada Figueroa
2. Carmen Montecinos S.

Profesores Adjuntos

3. Paula Ascorra Costa
4. Alejandro Bilbao Zepeda (con permiso en el extranjero 2011-2012).
5. Verónica López Leiva
6. Vicente Sisto
7. Felipe Vallejo (Media Jornada; con permiso en el extranjero 2011)

Profesores Auxiliares

8. M^a Julia Baltar de A. (Media Jornada)
9. Luisa Castaldi

3.2.1.2 Profesores no jerarquizados

10. Cecilia Quaas Fermandois (Permanente)

3.2.2 Temporales:

3.2.2.1 De reiteración indefinida (agregados)

Carolina Araneda Muñoz
 Domingo Asún Salazar
 Carolina Benitez Mouesca
 Marlene Calvete Chavarria
 Claudia Carrasco Aguilar
 Jaime Cavada Dueñas
 Oriana Cifuentes Neumann
 Mónica Cortez Muñoz
 Enrique Chia Chavez
 Tatiana Díaz de la Fuente
 Carla Fardella Cisternas
 Martina Fishersworrning
 Carmen Gonzalez Gutiérrez
 M^a Fda. Hernández Aravena
 Jimena Ibieta Bassili
 Felipe Jiménez Vargas
 Luis Jiménez Díaz
 Nelson Lay Raby
 Marcela Mandiola Cotroneo
 Patricio Medina Hernández
 Andrés Moltedo Perfetti
 Sandra Morales Pinochet

José Luis Pérez Flores
Rodrigo Piñones Valenzuela
Catalina Sepúlveda Fuentes
Juan J. Soca Guarnieri
Carmen Tapia Salazar
Carlos Zamora Bugueño

3.2.2.2 De reiteración definida (asociados, adscritos, asistentes, ayudantes)

M^a Angeles Bilbao R. (Asociada)

Carmen G. Núñez Muñoz (Asociada)

3.2.3 Honorarios

3.2.3.1 Honoris Causa

Dr. Marc Augé

Dr. Marc Abélés

3.2.3.2 Extraordinarios

3.2.3.3 Visitantes y Profesores Invitados por Cooperación Internacional

Dr. Lupicinio Iñiquez Rueda (Cooperación Internacional Fondecyt 1090739)

PhD. Christine Sleeter (Cooperación Internacional CIAE PIE- CONICYT 05)

PhD. Mara Sapon-Shevin (Cooperación Internacional CIAE PIE- CONICYT 05)

PhD. Gary Anderson (Cooperación Internacional CIAE PIE- CONICYT 05)

Dr. Wilson López (Revista Psicoperspectivas – Revista Psykhe)

3.3 Avances en Infraestructura y Equipamiento

Infraestructura:

Dinero fue provisionado para 2012. Trabajos realizados Enero-Mayo:

- Pintura de Oficinas,
- Compra de cortinas oficinas secretarias,
- Pintura Sala A-4.

Equipamiento

- Instalación de Sistema de Ventilación para las oficinas de la Escuela.
- Compra de Monitores, Notebook, Impresoras.

4. DESARROLLO DEL PREGRADO

4.1 Careras de Pregrado

Ingreso de alumnos.

En el año 2011 ingresaron a primer año en la Escuela de Psicología 49 alumnos. El total de alumnos matriculados en primer semestre alcanzó a 307 y en el segundo semestre 291.

Cursos Dictados.

Durante el año 2011 se dictaron un total de **144** cursos: 72 cursos para la Carrera de Psicología (**60** cursos obligatorios, **12** cursos optativos) y **72** cursos de prestación de Servicios docentes. Estos se distribuyeron de la siguiente forma:

Primer Semestre

Cursos Obligatorios	29
Cursos Optativos	6
Cursos de Prestación de servicios	34
Total cursos primer semestre	69

Segundo Semestre

Cursos Obligatorios	31
Cursos Optativos	6
Cursos de Prestación de servicios	38
Total cursos segundo semestre	75

4.2 Procesos de Acreditación

En caso que corresponda, informar sobre los procesos de autoevaluación y acreditación realizados durante el año informado.

La carrera de Psicología fue acreditada por 6 años, mediante el acuerdo N° 99 fechado el 10 de diciembre de 2010. Razón por la cual no se realizaron procesos de acreditación del pregrado de Psicología el 2011.

Esto ubica a la escuela entre las cuatro con una carrera de Psicología acreditada por 6 o más años a nivel nacional, lo que constituye un reconocimiento a la calidad de la formación entregada.

Cabe destacar que la comisión de acreditación tuvo la oportunidad de examinar la nueva malla, que ya estaba aprobada por los consejos de escuela y de facultad, evaluándola de un modo extremadamente positivo, destacando que se ubica a la vanguardia de la disciplina, se vincula al devenir de la profesión, a la vez que resuelve adecuadamente la articulación entre teoría y práctica.

4.3 Proyectos Estudiantiles

Durante el 2011 la Escuela apoyó los siguientes proyectos estudiantiles

1. Seminario: Orientación sexual en el contexto laboral: reflexiones y tensiones.
2. Congreso Nacional de Cs. Sociales y Educación.
3. Segundo Seminario Interdisciplinario de Estudios Indígenas.
4. Cartografía: Un análisis desde la perspectiva de las prácticas en acción-social-comunitario de instituciones públicas y privadas de quinta región.
5. Congreso Internacional de Ciencias Sociales, Actividad Física y Deporte.
6. El (no) Lugar del Género en la Reflexión Psicológica Actual

Estos se suman a aquellos apoyados desde la DAE y desde otras instancias institucionales.

4.4 Proyectos de Innovación y Mejoramiento de la Docencia

Durante el 2011 comenzó a funcionar el Comité de Curriculum el que diseñó un proyecto de innovación y mejoramiento de la docencia en función de los desafíos que depara el nuevo curriculum. Éste ha incluido diversas jornadas, con profesores de planta, agregados, asociados y estudiantes. Estas se han orientado a abordar los nuevos desafíos formativos, generando compromisos orientados a la acción.

Cabe destacar que este proyecto fue y está siendo financiado íntegramente por la propia unidad académica.

5. DESARROLLO DE PROGRAMAS ACADEMICOS

5.1 Programas de Postítulos

Actualmente la escuela desarrolla, como unidad colaboradora, un programa de postítulo:

Postítulo en Liderazgo y Gestión de Organizaciones Escolares

La Escuela participa junto a las escuelas de Ingeniería Comercial e Ingeniería Industrial colaborando en el Programa de ***Postítulo en Liderazgo y Gestión de Organizaciones Escolares*** impartido por la Escuela de Pedagogía.

Este programa de formación continua en está enfocado en apoyar el desarrollo profesional de directores en ejercicio, considerando que los contextos en los que se desempeñan son complejos y, por tanto, demandan conocimientos y habilidades generales y específicas. La formación específica que reciben estos profesionales, está centrada en las siguientes menciones: Mejora de la Enseñanza y el Aprendizaje, Gestión de la Convivencia, Desarrollo Profesional Docente y Liderazgo de Colegios Católicos.

Su objetivo general es apoyar el desarrollo profesional de directores en ejercicio.

5.2 Programas de Postgrado

Durante el 2011 se iniciaron los dos programas de postgrado que actualmente desarrolla nuestra Escuela:

a. Magister en Liderazgo y Desarrollo de Organizaciones Escolares.

Programa dictado desde la Escuela de Psicología en cooperación con la Escuela de Pedagogía, Escuela de Ingeniería Industrial y Escuela de Ingeniería Comercial.

Este programa, organizado en 6 módulos de trabajo, busca formar profesionales de la educación que deseen acceder a diversos cargos directivos. Su objetivo es *formar líderes capaces de propiciar el compromiso de la comunidad escolar con la implementación de prácticas*

efectivas que posibiliten el logro de aprendizajes de calidad para todos.

El programa cuenta con una promoción que ingresó el 2011 y tiene 29 estudiantes inscritos.

b. Programa de Doctorado en Psicología

El Programa de Doctorado en Psicología, se posiciona desde una Psicología al servicio del desarrollo integral de la persona, coincidiendo tanto con la Misión de la Escuela de Psicología como con la Misión de la Universidad. Así, el Programa de Doctorado en Psicología se orienta a formar investigadores y generar conocimientos desde marcos psicológicos e interdisciplinarios que dan respuesta a las tensiones y dificultades que surgen de las actuales transformaciones sociales. Estas transformaciones afectan el desarrollo integral de las personas, limitando o potenciando su bienestar. El programa busca que los doctorantes utilicen los conceptos y herramientas desarrolladas por la comunidad científica para comprender las transformaciones sociales desde la perspectiva de las personas y el papel que ellas juegan en la construcción de una sociedad que potencia la plenitud del ser humano. Actualmente cuenta con dos promociones, la primera ingresada el 2011, con 4 estudiantes matriculados. Durante el 2011 se realizó además la selección de 2 estudiantes (entre 8 postulantes) para conformar la segunda generación.

5.3 Perfeccionamiento Académico:

Durante el año 2011 dos profesores realizaron estancias de perfeccionamiento académico en el extranjero:

a. Pasantía Postdoctoral Dr. Felipe Vallejo

Dr. Felipe Vallejo: Pasantía postdoctoral en el “Cincinnati Addiction Research Center” (CinARC) del departamento de Psiquiatría y Neurociencia del Comportamiento de la Universidad de Cincinnati: Nodo del Ohio del sistema de investigación Estadounidense “Clinical Trails Network” (CTN), dependiente del NIDA (Instituto Nacional en Abuso de Drogas) del NIH (Instituto Nacional de Salud). EE.UU. Enero 2011 a enero 2012.

Cursos aprobados dentro de CinArc “Compliance Training and Human

Subjects and Research Compliance Training”

HRP - Clin Research Overview

HRP - Responsibilities and Obligations of Investigators

HRP - Case Report Forms Source Records Data Entry

HRP - How to Avoid Deviations and Violations

HRP - Device Accountability in Human Research

HRP - Drug Accountability in Human Research

HRP – Sponsor Resp. and Obligations of Research Sponsor-Investigators

HRP - Submissions and Reports per Fed Authority.

Cursos aprobados en el Veterans Affairs Hospital (VA) Training:

VA Privacy and Information Security Awareness and Rules of Behavior

Privacy and HIPAA Training FY-2012

VA Information Security 201 for Research and Development Personnel
(one-time only)

Organizational Ethics (Ethics Dos and Don'ts)

Blood borne Pathogens

Preparing for Emergencies and Disasters: All Hazards

Electrical Safety

Hospital Fire Safety

Hazardous Materials Communication

Standard Precautions

Tuberculosis Prevention

Patient Rights

Workplace Sexual Harassment

Workplace Violence Awareness

Understanding Cultural Diversity

Compliance and Business Integrity

Prevention of Workplace Harassment/No FEAR

b. Pasantía Postdoctoral Dr. Alejandro Bilbao

Desde el 2011 el profesor Bilbao desarrolla una pasantía postdoctoral para realizar el estudio *Politiques De La Vie Et Subjectivation Humaine/Políticas De La Vida Y Subjetivación Humana* en la Universidad Paris 7, financiado por el Programa Becas Chile para estudios de Postdoctorado (Folio 74090014).

6. INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

6.1 Investigaciones

A continuación se enumeran los diversos proyectos ejecutados y adjudicados durante el 2011:

a. Proyectos Fondecyt en ejecución durante 2011

Fondecyt Regular

1. La contribución de los centros de práctica a la formación inicial docente: perspectivas de docentes de aula y docentes directivos. FONDECYT 1110505. Año de adjudicación: 2011. 2011 - 2013: Montecinos, C. (Investigadora Responsable), & Walker, H. (Co-investigador)
2. Liderazgo y aprendizaje organizacional en el contexto de la implementación de planes de mejoramiento educativo. Proyecto FONDECYT Regular 1090570: (Inicio 2009- Término 2011). Ahumada, I. (IR); López, V. y Sisto, V. (Co-investigadores)
3. El Malestar en la Escuela: Relación entre victimización entre pares, clima de aula y clima escolar. Proyecto FONDECYT Regular 1110859: (Inicio 2011- Término 2013). López, V. (Investigadora Responsable); Ascorra, P. y Bilbao, M. A. (Coinvestigadoras).
4. Identidades en disputa: construcciones de identidad laboral en profesores del Sistema Municipal a partir de la Implementación de las Políticas de Evaluación e incentivos al desempeño docente en Chile. Financiado por FONDECYT para un período de 3 años. Proyecto N° 1090739. (2009 - 2012). Sisto, V. (Investigador responsable); Ahumada, L. y Montecinos, C. (Coinvestigadores).

Fondecyt de Iniciación

5. Fortalezas de Carácter y Capital Psicológico en Trabajadores de Programas Sociales: Su efecto en el Bienestar y el Desgaste Profesional. Proyecto FONDECYT N° 11110495, iniciado 2011 por 3 años. Bilbao, M. A. (Investigadora Responsable).
6. Cuando la escuela rural se cierra: procesos psicosociales a nivel

comunitario a partir del cierre y fusión de escuelas rurales en la sexta región” Proyecto Fondecyt de Iniciación N° 11110317. 2011: Núñez, C. (Investigadora responsable)

b. *Proyectos Fondecyt Regular Adjudicados el 2011 para comenzarse el 2012*

7. La ética de lo público como referencial identitario. Managerialismo e Identidad Laboral en profesionales del ámbito de la implementación de políticas sociales, salud primaria y educación municipalizada en Chile. Financiado por FONDECYT para un período de 3 años (Proyecto N° 1121112). Sisto, V. (IR); Castaldi, L.; Ahumada, L.; Bork, A.; Núñez, C. G.; Fardella, C. (Coinvestigadores)
8. Prácticas de Liderazgo de Directores(as) y Equipos Directivos de Establecimientos Educativos en las áreas de Gestión del Currículum, Convivencia Escolar y Gestión de Recursos: su incidencia en el área de Resultados. Financiado por FONDECYT para un período de 3 años (Proyecto N° 1120922). Ahumada, I. (IR); López, V. y Sisto, V. (Co-investigadores)
9. El tránsito de la formación inicial al ejercicio docente: La interacción entre capacidades y contextos. FONDECYT 1120740. 2012 – 2014: Avalos, B. (investigadora responsable), Bascope, M., Valenzuela, J.P., Castillo, E. y Montecinos, C. (Co-investigadores)

c. *Proyectos de Investigación Financiados por Agencias Internacionales*

10. Proyecto Trabalho Docente na EDUCAÇÃO Básica no Brasil. Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - National Counsel of Technological and Scientific Development BRASIL. (2010 – 2011). Sisto, V. (Investigador Invitado- Cooperación Internacional)
11. Experiencias de Inserción Profesional de docentes con y sin acompañamientos de Mentores Formales. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)-PUCV. 2010 – 2011: Núñez, C.; López, V. (Co- investigadoras)

12. Assessing Executive Function in Cocaine-Dependent Individuals Using the Autobiographical Episode Interview. An Exploratory Study. *Universidad de Cincinnati- NIDA (Instituto Nacional en Abuso de Drogas)* 2011. Felipe Vallejo: Investigador Principal.

d. Proyectos Financiados por Otros Fondos Nacionales

13. Avanzar en calidad: desarrollo y transferencia de un modelo de gestión de calidad para programas sociales. Proyecto FONDEF D0711143. Años 2009 - 2011. T. Matus (UC) Investigadora responsable. R. Ríos y R. Funk (Co-investigadores), M. A. Bilbao R. (PUCV) (Investigadora colaboradora).
14. Proyecto FONIDE “El efecto del ambiente escolar en los resultados PISA 2009”. (Inicio 2011- Término 2012). López, V. (Investigadora Responsable). Ascorra, P y Bilbao, M (co-investigadoras).
15. Liderazgo distribuido y conformación de redes profesionales en Establecimientos Educacionales: intercambio de prácticas exitosas a nivel Comunal e Inter-Comunal. Proyecto Centro de Investigación Avanzada en Educación, CIAE (PIA-CONICYT, Proyecto CIE-05 (09): (2009 - 2012). Ahumada, L. (Investigador Responsable) López, V. y Sisto, V. (Co-Investigadores)
16. Modelos de Profesionalidad Docente en Disputa. Significados, Transformaciones y Resistencias en el Contexto de las Prácticas Locales Desarrolladas por los Sostenedores Municipales. Proyecto Centro de Investigación Avanzada en Educación, (PIA-CONICYT, Proyecto CIE-05) CIAE (04): (2009 - 2012). Sisto, V. (IR); Ahumada, L., Montecinos, C. (Co-Investigadores)
17. Procesos de implementación de la Ley de Subvención Escolar Preferencial en escuelas municipales emergentes vulnerables de la Región Metropolitana: Estudio de casos. Centro de Investigación Avanzada en Educación (PIA-CONICYT). (2009 - 2011). Assaél, J. (IR); Redondo, J. y Sisto, V. (Co-Investigadores)

e. Proyecto Financiados con Fondos Internos

18. La Escuela Pública en Situación de Emergencia. Cierre y/o fusión de escuelas municipales en zonas de catástrofe”. Fondo Dirección de Investigación Escuela de Psicología PUCV. En curso. 2010 – 2011: Núñez, C. (Investigadora responsable)
19. ¿Qué sucede en una comunidad rural cuando se cierra la escuela? Cierre y Fusión de Escuelas Rurales en la VIII región. Proyecto DI Adjudicado. 2011: Núñez, C. (Investigadora responsable)
20. El estado de ánimo de confianza y resignación en profesores municipalizados de la región de Valparaíso. Proyecto con fondos Escuela de Psicología. Investigador responsable: Dra. Paula Ascorra, Bilbao, M. (Co-investigadora) 2011

6.2 Publicaciones

A continuación se indican la totalidad de escritos publicados y aceptados durante el 2011 de académicos de la Escuela de Psicología. Este listado incluye sólo artículos en los cuales el docente ha indicado a la Escuela de Psicología de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso como su filiación institucional.

Artículos ISI

Publicados el 2011

1. Defining content for field-based coursework: Contrasting the perspectives of secondary preservice teachers and their teacher preparation curricula. *Teaching and Teacher Education*, 27, 278-288 (ISI). Montecinos, C., Walker, H., Rittershaussen, S., Nuñez, C., Contreras, I., y Solís, M. C. (2011)
2. Liderazgo distribuido durante el proceso de elaboración e implementación de planes de mejoramiento educativo en una Comuna Rural en Chile. *Revista de Ciencias Sociales* 17 (2): 262-273 (ISI). Ahumada, L., Sisto, V., López, V. & Valenzuela, J.P. (2011)
3. Reconversión, daño y abandono en la ciudad de Lota. *Atenea* (ISI) 504: 147-176. Rodríguez, J. C. y Medina P. (2011). *Aceptado el 2011*

4. Validación de la Escala de Niveles y Condiciones de Aprendizaje Organizacional para Centros Escolares, y su Relación con el Desempeño Educativo. *Psichotema*. Indexación: ISI ISSN: 0214-9915 Estado de la publicación a la fecha: En prensa. López, V.; Ahumada, L.; Olivares, R.; Gonzalez, A.
5. Disputas de significado e identidad: la construcción local del trabajo docente en el contexto de las Políticas de Evaluación e Incentivo al Desempeño en Chile. *Universitas Psychologica (ISI)*. Sisto, V., Ahumada, L., y Montecinos. C. (en prensa)
6. La sala de clases sí importa: Estudio sobre el efecto del clima de aula en la percepción de intimidación y victimización. Aceptado en *Universitas Psicológica (ISI)*. López, V. & Bilbao, M. (en prensa)
7. Barreras Culturales para la Inclusión: Políticas y Prácticas de Integración en Chile. *Revista de Educación*, 363. López, V., Julio, C., Pérez, M. V. Morales, M. & Rojas, C. (en prensa).
8. School principals at their lonely work: Recording workday practices through ESM logs. *Computers & Education*. Indexación: ISI ISSN: 0360. López, V.; Ahumada, L.; Galdamez, S.; Madrid, R
9. Culturas mineras y proyectos vitales en ciudades del carbon, del nitrato y del cobre en chile. *Chungará (ISI)*. Rodríguez, J. C.; Miranda, P. y Medina P. (en prensa)

Artículos SCOPUS

Publicado el 2011

1. Merry Christmas and Happy New year. *Revista de Psicología Social* 26 (3): 373-386 . Paez, D. Bobowik, M., Bilbao, M., Campos, M & Basabe, N. (2011)
2. Individualizando la violencia escolar: Análisis de prácticas discursivas en una escuela municipal de la Región de Valparaíso. *Psykhé*, 20 (2), 75-91. López, V., Carrasco, C., Morales, M., Ayala, A., López, J. & Karmy, M. (2011). Indexada también en **SCIELO**

Artículos Scielo

Publicado el 2011

1. Horizontes de Posibilidad de la Mentoría en Chile: Análisis de la Experiencia Piloto desde la Perspectiva del Discurso. *Revista Educação & Sociedade (SCIELO)*, Brasil. vol 32, nº 17, dez.2011. Núñez, C.; Pino, M.; López, V (2011).
2. Nuevo profesionalismo y profesores: una reflexión a partir del análisis de las actuales políticas de 'profesionalización' para la educación en Chile". *Signo y Pensamiento* 31 (59): pp. 178-192. Indexada en SCIELO. Sisto, V. (2011)
3. Condiciones de la formación práctica de los futuros profesores. *Estudios Pedagógicos*, XXXVII (1), 127-147. Solís, M.C., Núñez, C., Contreras, I., Rittershausen, S., Montecinos, C., y Walker, H. (2011).

Artículos Latindex Catálogo

Publicado el 2011

1. Relación entre estilos de supervisión durante la práctica profesional y las creencias de autoeficacia de los estudiantes de pedagogía en educación general básica. *Perspectiva Educacional*, 50(2), 96-122. (<http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/articulo/view/42/22>) Montecinos, C., Barrios, C. y Tapia, M. F. (2011)
2. Nuevas Políticas Públicas, Epocalismo e Identidad: El caso de las políticas orientadas a los docentes en Chile. *Revista de Estudios Universitarios* 37 (1): 123-141. Indexada en LATINDEX CATALOGO Sisto, V. y Fardella, C. (2011)
3. Modelo de acumulación minero y territorio: trabajar y habitar. *Desenvolvimento e Meio Ambiente*, n. 24, p. 25-37. Rodríguez, J. C. y Medina, P. (2011)

Aceptado el 2011

4. El Gerencialismo como Dogma y la Conversión de la Escuela al "Buen Camino" de la Empresa Privada. *Ver a Educação*. Indexada en Latindex. Sisto, V. (en prensa)

Artículos en Revistas con Otras Indexaciones

Publicado el 2011

1. Efectos de rituales de expiación y glorificación de la Iglesia sobre la guerra civil española. (Effects of the Church's expiation and glorification rituals on the Spanish Civil War). *Revista de Psicología PUCP*, Vol. 28(1), 37-80. ISSN 0254-9247. Etxebarria Bilbao, I., Páez Rovira, D., Valencia Garate, J.F., Bilbao Ramírez, M. A., Zubieta Casullo, E. (2011)
2. Cuerpo y alma en Zubiri... un problema filosófico teológico. (Co autora) *Revista Pensamiento*. Vol 67, N° 254. Ascorra, P.

Aceptado el 2011

3. Haciendo Subjetividades Calculables: La Transformación de la Crítica Psicológica en Tecnología Administrativa. Aceptado en Aristeo. *Revista de Investigaciones y Aplicaciones en Psicología del Trabajo y de las Organizaciones* (Universidad de Buenos Aires). Sisto, V. (en prensa)

Libros

Publicado el 2011

1. *Mejoramiento Escolar en Acción*. Santiago Chile: Editorial Salesianos., Campos, J. Montecinos, C., y González, A. (Editores). 2011.
2. *Creación, Identidad y Mundo en los Estados de la Globalización*. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso. Bilbao, A. (Editor). 2011
3. *Educación Multicultural: Práctica de la Equidad y Diversidad para un Mundo que Demanda Esperanza*. Temuco, Chile: Ediciones Universidad de la Frontera. Williamson, G. C., y Montecinos, C. (Editores). 2011.

Capítulos de Libro

Publicado el 2011

1. La influencia de las variables contextuales en la agresión entre escolares: Resultados de una investigación empírica y lineamientos estratégicos para las políticas educativas. Valparaíso: Universidad de Playa Ancha. López, V. (2011)
2. Profesores/as principiantes: El inicio de la carrera docente en Chile. Valparaíso: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Escuela de Pedagogía. Rojas, C., Julio, C., López, V., Mujica, E., Núñez, C. G. & López, C. (2011)

3. Diseño de un Instrumento para el Análisis de la Visión de Ciencia, Científico y Género en Textos Escolares de Ciencias: Validación y Resultados Preliminares. Actas del III Seminario de Textos Escolares. Santiago: Ministerio de Educación. Núñez, C. G., López, V., Quiroz, J., Mayorga, N., Salinas, P., González, C. & Merino, C. (2011)
4. Identidades Docentes Y De Psicologos/As Escolares: Posibilidades De (Re) Construcción Conjunta Y De Acción Colectiva Como Resistencia A La Complicidad Ideológica. En Bilbao, A. (Ed.): Creación, Identidad Y Mundo En Los Estados De La Globalización. Campo Psíquico Y Lazo Social. Editorial: Ediciones Universitarias De Valparaíso. Pontificia Universidad Católica De Valparaíso. Pags: 303 – 325. Baltar, M. (2011)
5. Modelos de Gestión en Chile y la constitución del trabajador resignado. En Bilbao, A. (Ed.) Creación, identidad y mundo en los Estados de la globalización. Ediciones Universitarias de Valparaíso. Ascorra, P.
6. Prácticas de gestión y prácticas de liderazgo: desde el relato de los directivos. En Javier Campos, J., Montecinos, C. y González, A (Eds.) *Mejoramiento escolar en acción* (pp.159-180). Valparaíso: Centro de Investigación Avanzada en Educación-PUCV. Juana Castro, J., Castillo, H., Arratia, A., Rosas, T., Oyarzún, T. Castro, A., Ahumada, L., Campos, F., Galdames, S. (2011).
7. Contestando desde lo local a las políticas del nuevo management en educación pública, en Romo, R. y Correa, N. (coords.) Educación en América Latina. Debates y reflexiones en torno a la universidad pública. Buenos Aires: Imago Mundi - Universidad de Guadalajara. Sisto, V.; Montecinos, C. y Ahumada, L. (2011)
8. Aprender de la Experiencia: Indagando Juntos Buenas Prácticas en Convivencia Escolar. En C. Montecinos, J. Campos y A. González (Eds.), *Mejoramiento escolar en acción* (pp.115-128). Valparaíso: Centro de Investigación Avanzada en Educación-PUCV. Sánchez, L., Carvajal, M., Huerta, M., Ahumada, F., Henríquez, A., Murúa, M., Galaz, R., Lillo, D., Cuadra, B., Lazo, A., Rojas, G., Guajardo, M., Tapia, A., Aranda, P., Ayala, A., Morales, M., Ibieta, J. & López, V. (2011).

9. Bienestar subjetivo y psicosocial: el impacto de la violencia colectiva. En D. Páez Rovira, C. Martín Berestain, J.L. Gonzalez-Castro, N. Basabe Barañano, J. de Rivera (eds), *Superando la violencia colectiva y construyendo cultura de paz*. Bilbao, M. A., Techio, E., Zubieta, E., Cárdenas, M., Paez, D., Barrientos, J. y Blanco, A. (2011).
10. Violencia colectiva y creencias básicas sobre el mundo, los otros y el yo: impacto y reconstrucción. En D. Páez Rovira, C. Martín Berestain, J.L. Gonzalez-Castro, N. Basabe Barañano, J. de Rivera (eds), *Superando la violencia colectiva y construyendo cultura de paz*. Arnoso, M., Bilbao, M.A., Techio, E., Zubieta, E. Cardenas, M., Paez, D., Iraurgui, I., Kayangara, P., Rimé, B., Pérez-Sales, P., Martín Berestain, C., Díaz, D. y Blanco, A. (2011).
11. La importancia de los eventos traumáticos y su vivencia: el caso de la violencia colectiva. En D. Páez Rovira, C. Martín Berestain, J.L. Gonzalez-Castro, N. Basabe Barañano, J. de Rivera (eds), *Superando la violencia colectiva y construyendo cultura de paz*. Chia, E., Bilbao, M.A., Paez, D., Iraurgui, I y Martín Berestain, C. (2011).
12. Propuestas para una educación que es multicultural. En G.C. Williamson y C. Montecinos, (Organizadores) *Educación Multicultural: Práctica de la Equidad y Diversidad para un Mundo que Demanda Esperanza* (pp. 15-42). Temuco, Chile: Ediciones Universidad de la Frontera. Montecinos, C. (2011).
13. Desarrollo de conocimiento experto adaptativo en los docentes: Una aproximación desde el aprendizaje colaborativo entre pares. En J. Catalán (Ed.). *Psicología Educativa: Proponiendo rumbos, problemáticas y aportaciones* (pp. 217-244). Editorial Universidad de la Serena: La Serena. Montecinos, C., Fernández, M. B. y Madrid, R. (2011).

Aceptado el 2011 (en prensa)

14. Enacting solidarity to address peer to peer aggression in schools. En C. Sleeter y E. Soriano (Eds.), *Building Solidarity Across Communities of Difference in Education: International Perspectives*. López, V., Montecinos, C., Rodríguez, J. I., Calderón, A. & Contreras, J. F. (en prensa)

15. Desde el Ombligo del Monstruo: algunos apuntes desde los estudios en Trabajo Docente en Chile. En L. Pizzi (Ed.). Trabalho Docente: tensões e perspectivas. Maceió (Brasil) Editora EDUFAL. Sisto, V. (en prensa)
16. Rearmando el Trabajo. Significados del Trabajo en Tiempos de Flexibilización Laboral. En P. Vidal y A. Rodríguez (Eds.). Transformaciones sociales: la precariedad laboral puesta en cuestión. Buenos Aires: Espacio. Sisto, V. y Fardella, C. (en prensa).
17. La Maquina Gerencial y el Espíritu del Trabajo Docente: Los significados del trabajo docente en el contexto de las políticas de evaluación en Chile. En D. Andrade y M. Feldeber (Eds.). Educación y trabajo docente en el nuevo escenario latinoamericano: entre la mercantilización y la democratización del conocimiento. Lima: UCSH. Sisto, V.; Ahumada, L. y Montecinos, C. (en prensa).
18. Entre la Privatización y La Reconstrucción de lo Público en Chile: Movimientos Estudiantiles y el Debate acerca del Devenir de la Universidad. En A. Palermo (Ed.) Investigación Social y Educación (título provisorio). Buenos Aires: Asociación Argentina de Sociología. Sisto, V. (en prensa).
19. Gifted education in Chile amidst public debate on excellence without equity in education. En P. Sánchez (Ed.). Gifted education: International perspectives (título provisorio). México. López, V., Conejeros, L., García, M. C., Gudenschwager, H., & Proestakis, A. (en prensa).

6.3 Ponencias y Conferencias

A continuación se detallan por académico las conferencias y/o ponencias desarrolladas por académicos de la Escuela, durante el 2011, en diversas instancias académicas:

Dra. Paula Ascorra:

1. Abril 2011: “El ejercicio de la pasividad laboral en las mujeres temporeras del Valle de Aconcagua”. VI Congreso Chileno de Sociología y encuentro Pre ALAS, Chile, autora.

2. Abril 2011: Relaciones entre prácticas de gestión y subjetividad laboral: pasividad, conformismo y resignación. VI Congreso Chileno de Sociología y encuentro Pre ALAS, Chile.
3. Junio 2011: Características del vínculo laboral en mujeres temporeras. XXXII Congreso Interamericano de Psicología, Colombia.
4. Junio 2011: Prácticas de gestión organizacional y la constitución del trabajador resignado. XXXII Congreso Interamericano de Psicología, Colombia.
5. Julio 2011: Relationship between management practices and work subjectivity in the modern and technological chilean agro: from the community to the individualistic immunization. Critical Management Studies 7, Italia.
6. Julio 2011: States of mind and their implication for action taking. Critical Management Studies 7, Italia.
7. Noviembre 2011: Estudio del impacto de las comisiones de verdad y reconciliación (CVR) y de prisión política y tortura (PPT) en la opinión pública. VI Congreso Chileno de Psicología, Chile.
8. Noviembre 2011: Subjetividad de mujeres temporeras del Valle del Aconcagua. VI Congreso Chileno de Psicología, Chile.

Dra. Verónica López.

9. Septiembre 2011: Analysis of Views of Nos, Scientists, and Gender in Science Textbooks. Biannual Conference of the European Science Education Research Association ESERA. Lyon, Francia. Coáutora.
10. Septiembre 2011: Convivencia escolar y derechos humanos. Presentado en el Seminario Violencia escolar: Perspectiva desde la convivencia, la cultura y los derechos humanos. Convocado por la Universidad de Tarapacá y organizado por la Comisión Chilena de Derechos Humanos, Capítulo Iquique. Iquique, 05 de septiembre.

11. Noviembre 2011: El rol de docentes y equipos directivos en la generación y mantención de climas de aula y climas de escuela saludables. Presentado en el II Seminario de Educación “Rol del Docente en Materias de Convivencia Escolar”. Organizado por la Ilustre Municipalidad de Valparaíso. 100 participantes aprox. 11 de noviembre.
12. Diciembre 2011: Tecnologías como medio para la inclusión en la enseñanza básica”. Presentado en el Seminario Políticas Universitarias y Transferencias Tecnológica para una Educación Inclusiva. Talca: Universidad de Talca. 20 diciembre.
13. Diciembre 2011: La visión de la naturaleza de las ciencias en los textos de estudios de Física en Chile. I Congreso Iberoamericano de Investigación en Enseñanza de las Ciencias y VIII Encuentro Nacional de Pesquisa em Educacao em Ciências. Campinas, 05 al 09 de diciembre. Mayorga, N., Merino, C., López, V., Núñez, C. & Quiroz, W.

Dra. Carmen Gloria Nuñez:

14. Abril 2011: Public Schools Under Emergency: Their Transformation and/or Closure After The Chilean Earthquake. American Educational Research Association Annual Meeting AERA, New Orleans, USA. Expositora, Autora principal. Ponencia Aceptada.
15. Junio 2011: La Producción Social del Sujeto Emprendedor. Congreso Internacional de Psicología SIP. Medellín, Colombia. Expositora, Autora principal. Ponencia Aceptada.
16. Septiembre 2011: Analysis of Views of Nos, Scientists, and Gender in Science Textbooks. Biannual Conference of the European Science Education Research Association ESERA. Lyon, Francia. Expositora , Coáutora. Ponencia Aceptada
17. Septiembre 2011 ¿Qu’arrive-t-il dans les communautés rurales quand l’école ferme? Fermeture et fusion des écoles publiques en zones affectées par le tremblement de terre et tsunami au Chili, en 2010. 9e Colloque International de Psychologie Appliquée. Strasbourg, Francia. Expositora, Autora Principal.

Dra. Ma. Angeles Bilbao Ramírez:

18. Noviembre 2011: Estudio del impacto de las comisiones de verdad y reconciliación (CVR) y de prisión política y tortura (CNPPT) en la opinión pública: reporte inicial. VI Congreso Chileno de Psicología, bajo el lema "Sociedad y Equidad: aportes desde la Psicología". Santiago, Chile, 9, 10 y 11 de Noviembre de 2011. Bilbao, M. A, Cárdenas, M., Asún, D., Ascorra, P., Martínez, G. P
19. Noviembre 2011: Experiencia de promoción de resiliencia en contexto de terremoto: comunidad escolar Liceo Pablo Neruda, Comuna de Navidad, Sexta Región. VI Congreso Chileno de Psicología, bajo el lema "Sociedad y Equidad: aportes desde la Psicología". Santiago, Chile, 9, 10 y 11 de Noviembre de 2011. Bilbao, M. A; Dagnino B., Ana María; Bórquez A., Eileen; Céspedes E., Nataly; Valenzuela E., Javiera y Asún, Domingo.
20. Noviembre 2011: Significados asociados a la sexualidad en adolescentes con discapacidad motora. VI Congreso Chileno de Psicología, bajo el lema "Sociedad y Equidad: aportes desde la Psicología". Santiago, Chile, 9, 10 y 11 de Noviembre de 2011. Cortés, G., Jara, K. y Bilbao, M. A.
21. Noviembre 2011: Intervención psicosocial en competencias parentales con apoderados de establecimientos de educación preescolar. VI Congreso Chileno de Psicología, bajo el lema "Sociedad y Equidad: aportes desde la Psicología". Santiago, Chile, 9, 10 y 11 de Noviembre de 2011. Melo, R., Negrier, L. y Bilbao, M. A.

Mg. María Julia Baltar:

22. Formando(nos) en el Asesoramiento Colaborativo-Crítico: Presentación de un Modelo de Formación de Asesores Educativos en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile. XI Jornadas Internacionales de Psicología Educativa. Universidad Católica del Uruguay. Montevideo. Septiembre de 2011.
23. Ponencia-taller en Mesa Redonda: "Educación Popular y Pedagogía Crítica". "Construyendo un Lenguaje de Crítica pero también de Posibilidad..." Primer Congreso Nacional de Ciencias Sociales y

Educación, P.U.C.V/UNIVERSIDAD DE CHILE, Valparaíso. Septiembre de 2011.

Dra. Carmen Montecinos:

24. Abril 2011: Managing identity as a discursive practice in master teachers' work as professional developers. Trabajo presentado en la reunión anual de la American Educational Research Association. New Orleans, LA, EEUU. Montecinos, C., Pino, M., Campos, J., Dominguez, R., & Carreno, C. (Abril 8-12, 2011).
25. Abril 2011: Individualización y Flexibilización del Trabajo en el Servicio Público: el caso de los docentes municipalizados en Chile. VI Congreso Chileno de Sociología y Encuentro PreALAS. Valparaíso (coautora).
26. Mayo 2011: El Impacto de la Formación Práctica en el Proceso de Aprender a Enseñar. Seminario Nacional. Formación Docentes en Chile. Innovación y Redes. Parte I "la problemática. Universidad Católica del Maule, Talca, Chile. Montecinos, C. (30 y 31 de mayo, 2011).
27. Octubre 2011: The current higher education crisis and its antecedents. Ponencia presentada en Keene State College. Keene, New Hampshire, EEUU. Montecinos, C. (Octubre 10, 2011).
28. Octubre 2011: Education in Chile: The current Higher Education crisis and its antecedents. Ponencia presentada en la New York University, Nueva York, EEUU. Vasquez, N. y Montecinos, C. (Octubre 6, 2011).

Dr. Felipe Vallejo:

29. Marzo 2011: "Comparing the Autobiographical Episode Interview (AEI) vs. a Neuropsychological Battery for the Assessment of Cognitive Performance in Cocaine-Dependent Patients in Various Stages of Recovery and in Normal Controls: A Pilot Study". NIDA's annual CTN steering committee meeting in Bethesda, Maryland, EE.UU.
30. Junio 2011: "Assessing Executive Function in Abstinent Cocaine-

Dependent Individuals Using the Autobiographical Episode Interview (AEI): An Exploratory Study” (poster). 2011 NIDA International Forum and the 73rd CPDD Annual Scientific Meeting, Hollywood, Florida, EE.UU.

Dr. Luis Ahumada

31. Abril 2011: “Redes profesionales en establecimientos educacionales durante la elaboración e implementación de planes de mejoramiento educativo”. Jornada de Investigación en Educación. Facultad de Filosofía y Educación. Escuela de psicología de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Viña de Mar, 4 de Abril.
32. Abril 2011: Individualización y Flexibilización del Trabajo en el Servicio Público: el caso de los docentes municipalizados en Chile. VI Congreso Chileno de Sociología y Encuentro PreALAS. Valparaíso.
33. Abril 2011: Networks during the Process of Improvement Plans in Chilean Public Schools: A Mixed-methods Approach”. Paper presented at the 2011 Annual Meeting of the American Educational Research Association (AERA), New Orleans, April, 8- 12. Ahumada, L., López, V. Galdames, S, & Madrid, R.
34. Abril 2011: Redes profesionales en establecimientos educacionales durante la elaboración e implementación de planes de mejoramiento educativo. Jornada de Investigación en Educación. Facultad de Filosofía y Educación. escuela de psicología de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Viña de Mar, 4 de Abril del 2011.
35. Junio 2011: Psicología organizacional y del trabajo en Chile: publicaciones e investigaciones período 2005-2010”. XXXIII Congreso Interamericano de Psicología. Medellín, Colombia, 28 de Junio del 2011.
36. Junio 2011: Aprendizaje organizacional y funcionamiento de equipos directivos en Establecimientos Educacionales en Chile”. XXXIII Congreso Interamericano de Psicología. Medellín, Colombia, 26 al 30 de Junio del 2011. Ahumada, L., Sisto, V. & López, V. (2011)
37. Julio 2011: National and Local Policies Disputing the Work Identities

of the Chilean Teacher Workforce: intrinsic or extrinsic motivation. 12th European Congress of Psychology. Estambul, Turquía, July 4-8. Ahumada, L., Montecinos, M. y Sisto, V. (2011)

38. Julio 2011: Competition and Collaboration in Chilean Public Schools: an analysis of Professional Networks. 12th European Congress of Psychology. Estambul, Turquía, July 4-8, 2011. Ahumada, L., Sisto, V. & López, V. (2011).

39. Noviembre 2011: Formación: aspectos éticos, disciplinarios y profesionales. Seminario Implicancias Psicosociales de las Transformaciones del Trabajo. 17 de noviembre. Facultad de Psicología, UDP- Chile.

40. Noviembre 2011: “Prácticas de gestión y prácticas de liderazgo: Desde el relato de los directivos”. Facultad de Educación. Instituto interdisciplinario en pedagogía y educación. UCSH. 30 Noviembre.

Dr. Vicente Sisto:

41. Abril 2011: “Chile’s Evaluation and Incentives for Teacher Development Policy: Fashioning teachers’ identity to new public management”. In session “Resisting the Neo-Liberal Assault on Chile’s Public Schools and Teacher Unions”. Teachers' Work/Teacher Unions Special Interest Group. American Educational Research Association . 11 de abril. New Orleans (USA).

42. Mayo 2011: New Public Management and Education in Chile. Transforming Teacher's Identities under the Neoliberal Rule. Seventh International Congress of Qualitative Inquiry, Urbana-Champaign. EE.UU.

43. Mayo 2011: La Identidad Analizada: el análisis de narrativas identitarias desde una perspectiva discursiva. Seventh International Congress of Qualitative Inquiry, Urbana-Champaign. EE.UU.

44. Junio 2011: Identidades Desafiadas: Estudiando Heterogeneidades en el Contexto de las Transformaciones del Trabajo. XXXIII Congreso Interamericano de Psicología. Medellín: 26 al 30 de junio

45. Junio 2011: Trabajo y subjetividad: un abordaje narrativo-discursivo de una transformación en curso. XXXIII Congreso Interamericano de Psicología, Colombia
46. Julio 2011: Análisis discursivo de narrativas identitarias. Conversatorio organizado por el Grupo Goce y el semillero de Investigación Cyperus. Universidad Piloto, 6 de julio; Bogotá (Colombia).
47. Noviembre 2011: Identidades en Transformación: El estudio de las construcciones identitarias en el contexto de los Cambios en el Trabajo en Chile. VI Congreso Chileno de Psicología, Chile.
48. Noviembre 2011: Profesionalismo Docente en Disputa: Entre lo local y lo estándar. VI Congreso Chileno de Psicología, Chile.
49. Noviembre 2011: La Educación a Debate: Movimientos Estudiantiles y la Educación Pública en Chile. Conferencia pronunciada en el V Simposio Internacional: Las relaciones entre la teoría y la metodología en la Investigación Social y XII Jornadas Nacionales de Investigación Educativa. Asociación Argentina de Sociología. 11 de Noviembre de 2011. Buenos Aires (Argentina).
50. Noviembre 2011: Desde el Ombligo Del Monstruo: Algunos apuntes a partir de los Estudios en Trabajo Docente en Chile. Conferencia presentada en el I Encontro Luso-Brasileiro sobre Trabalho Docente e o VI Encontro Brasileiro da Rede Estrado. 3 de noviembre. Maçeió (Brasil)
51. Noviembre 2011: El Nuevo Management como proyecto de identidad el caso de los trabajadores públicos. 4º Seminario "Implicancias Psicosociales de las Transformaciones del Trabajo". Programa de Estudios Psicosociales del Trabajo PEPET- Universidad Diego Portales. Chile.
52. Diciembre 2011: Movimiento Estudiantil, Agencia y Políticas Educativas: la Lucha por la Voz. Conferencia pronunciada en las IV Jornadas de la Asociación de Graduados/as en Ciencias de la

Educación “Experiencias, Debates e Intercambios” Universidad de Buenos Aires. 5 de Diciembre de 2011. Buenos Aires (Argentina).

6.4 Memorias/Tesis de pregrado y postgrado:

Las Tesis y Examen de Grado de pregrado finalizados el año 2011 corresponden a 20, en total:

Tesis de pregrado	:	17
Cantidad de alumnos titulados por esta modalidad	:	34
Examen de grado	:	3
Cantidad de alumnos titulados por esta modalidad	:	3

6.5 Otros aportes a la Universidad, a la Unidad Académica o a la comunidad científica

Los académicos de la Escuela de Psicología realizaron además otros aportes tanto a la Universidad como a la Comunidad Científica en general durante el 2011. Aquí se detallan algunas:

- Ahumada, L.: Evaluador de Proyectos. Comité de Psicología. Fondecyt. 2008 a la fecha.
- Ahumada, L.: Representante de la Escuela de Psicología PUCV en el Comité de Doctorados en Psicología de Universidades Católicas Latinoamericanas.
- Ascorra, P.: Co-editor Revista Psicoperspectivas. Chile. 2008-presente
- Ascorra, P.: Miembro Comité Editorial Revista Irice- Argentina
- Bilbao, A.: Miembro Comité de Psicología. Programa Becas Chile. CONICYT- Marzo 2008 presente
- Castaldi, L.: Co-editora Revista Psicoperspectivas. Chile. 2008- 2011
- Castaldi, L.: Coordinadora Clínica Psicológica. Escuela de Psicología Pontificia Universidad Catolica de Valparaíso

- López, V.: Miembro Comité de Educación, Programa Becas Chile, CONICYT- Marzo 2011 presente.
- López, V.: Evaluador Revista Psykhé, Chile.
- López, V.: Editora Invitada, Revista Multicultural Perspectives
- López, V.: Secretaria Asociación Chilena de Revistas Científicas de Psicología
- López, V.: Miembro Comité de Organización del V Congreso Iberoamericano de Violencia Escolar, Chile.
- López, V.: Evaluadora de Proyectos. Comité de Psicología. Fondecyt. 2008 a la fecha
- Montecinos, C.: Coordinadora Comité de Educación, Programa Becas Chile, CONICYT- Marzo 2011 presente
- Montecinos, C.: Miembro Comité de Estudios area Educación, Programa FONDECYT, CONICYT- Mayo 2010-Mayo 2011.
- Montecinos, C.: Miembro del Comité para la Selección del Early Career Award de la American Educational Research Association, Division K, Congreso Anual 2010 y 2011.
- Núñez, C.: Co-editora Revista Psicoperspectivas. Chile. 2011-presente
- Quaas, C. Miembro del Comité Consultivo de pregrado de la Comisión Nacional de Acreditación (CNA) 2010 a la fecha
- Quaas, C. Evaluador de Proyectos. Comité de Psicología. Fondecyt. 2000 a la fecha
- Sisto, V.: Co-editor Revista Psicoperspectivas. Chile. 2008- presente
- Sisto, V.: Co-coordinador de la Red de Estudios en Trabajo Docente (Red ESTRADO-Chile).
- Sisto, V.: Miembro Comité de Sociología. Programa Becas Chile. CONICYT- Marzo 2011 presente
- Sisto, V.: Miembro Comité de Psicología. Programa Becas Chile. CONICYT- Marzo 2008 presente
- Sisto, V.: Miembro Comité Editorial Revista Salud y Sociedad. Chile. 2010 presente.

- Sisto, V.: Miembro de la Coordinación de la Red Chilena de Estudios del Trabajo (RET-Chile).
- Sisto, V.: Evaluador Revista *Organization The Critical Journal of Organization, Theory and Society*. Indexada en ISI Social Sciences Citation Index, British Education Index, Current Contents/ Social and Behavioral Sciences, Emerald Management Reviews, International Bibliography of the Social Sciences, Sociological Abstracts., entre otros
- Sisto, V.: Evaluador Revista Athenea Digital. Indexada en SCOPUS, PSICODOC, Sociological Abstracts, entre otros.
- Sisto, V.: Evaluador Revista *Psykhé*. Indexada en Scopus, Scielo, Latindex, Redalyc, entre otros
- Sisto, V.: Par Evaluador. Sub-Área Psicología. Agencia de Acreditación Qualitas, Chile.
- Sisto, V.: Miembro Comité Organizador XI Seminario Latinoamericano de Estudios en Trabajo Docente. 2011-2012
- Sisto, V.: Evaluador de Proyectos. Comité de Psicología. Fondecyt. 2006 a la fecha.
- Sisto, V.: Evaluador de Proyectos. Comité de Sociología. Fondecyt. 2006 a la fecha.
- Sisto, V.: Profesor Visitante de la Universidad del Valle. Cali, Colombia. Julio 2011

7. VINCULACIÓN CON EL MEDIO

7.1 Prácticas Profesionales

Durante el año 2011, 48 alumnos realizaron su práctica profesional, distribuyéndose de la siguiente manera en las distintas áreas de formación del curriculum:

AREA PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL	23
AREA PSICOLOGÍA CLÍNICA	25
AREA PSICOLOGÍA EDUCACIONAL	-
TOTAL ALUMNOS	48

7.2 Extensión

Las actividades de extensión realizadas por la unidad las podemos dividir en diversas categorías:

a. Seminarios y talleres

- Seminario “Políticas de control y estandarización y su impacto en el trabajo docente. Buscando estrategias para confrontarlas”. Con la participación de Jenny Assél (U. de Chile) y Myriam Feldfeber (U. de Buenos Aires). Valparaíso: 15 de diciembre; Rancagua 16 de diciembre; Santiago: 17 de diciembre. Organizado en conjunto con el Departamento de Psicología de la Universidad de Chile, el Regional Valparaíso del Colegio de Profesores, el Movimiento por la Unidad Docente y la Red Latinoamericana de Estudios del Trabajo Docente (Red ESTRADO).
- Seminario Internacional. Mejoramiento Escolar en Acción. 22 y 23 de Agosto, 2011. Escuela de Psicología y CIAE. Campus Sausalito, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Viña del mar, Chile
- Taller Psicodrama y relación de pareja Dirigido por Viernes 1 de Julio 9:30—17:30 Clínica Psicológica PUCV Adriana Piterbarg Directora de la Escuela de Arte & Psicodrama (buenos Aires) Psicodramatista, Psicóloga Social, Escultora y Licenciada en Psicología (UBA).

b. Conferencias y Mesas Redondas

- Conferencia “El lugar de la Psicología en el Mundo Contemporáneo” realizada por el Catedrático en Psicología Social Dr. Lupicinio Íñiguez el 27 de abril del 2011.
- Mesa Redonda “Conversaciones de Ciudadanía y Participación”. Realizada el 29 de Noviembre de 2011 en el marco de la *I Psijornada*. Escuela de Psicología, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile.
- Mesa Redonda “Trabajo, Identidad, Estados de Ánimo y Acción Social” con la participación de Marcelo Santos (Agrupación de Académicos a Honorarios), representante del Sindicato Alberto Hurtado PUCV, Dra. Paula Ascorra (PUCV) y Dr. Álvaro Soto (U. Alberto Hurtado). Realizada el 20 de diciembre de 2011 en el marco de la *II Psijornada*. Escuela de Psicología, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile.

c. Actividades de cooperación con la comunidad

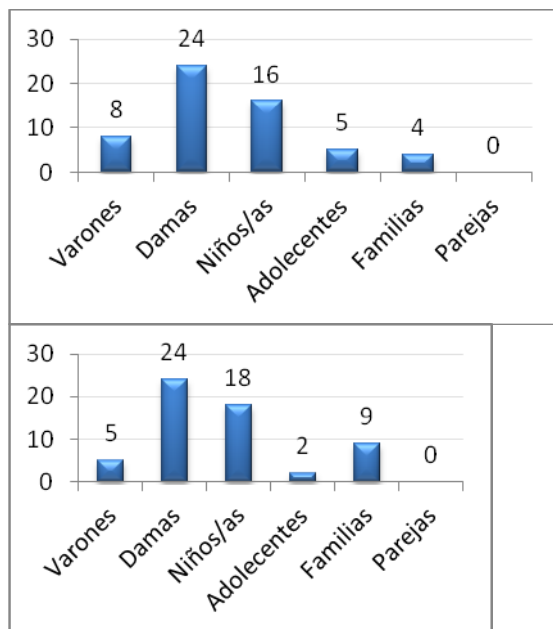
- Construcción participativa del Manual de Convivencia para el Centro de Libertad Vigilada de Limache. **Solicitado por Seremi de Justicia de Valparaíso** (2010 – 2011). Ascorra, P. (Responsable)

d. Actividades Clínica Psicológica

En el año 2011, a pesar del largo periodo de paralización de actividades académicas, en la Clínica Psicológica logramos mantener los quehaceres propios de la unidad en un ritmo relativamente regular. A lo largo del año desarrollaron sus aprendizajes en el área 9 estudiantes en práctica profesional y cinco grupos de V año, en sus respectivos talleres clínicos, psicoanálisis, cognitivo, sistémico (2) e infanto-juvenil.

En el primer semestre se atendieron 57 pacientes y en el segundo 58. Tuvimos 86 nuevos ingresos.

La distribución se indica en los siguientes gráficos que corresponden a primero y segundo semestre



e. Revista Psicoperspectivas

La revista Psicoperspectivas Individuo y Sociedad tiene como principal finalidad proveer un espacio de intercambio y discusión de ideas en el contexto de las visiones particulares de la Psicología y de las Ciencias Sociales. Se publica en forma digital bajo una política de acceso abierto. Los artículos publicados en forma semestral son originales e inéditos.

Actividades 2011

Durante el año 2011, se publicaron dos nuevos números correspondientes al Volumen 11, número 1, el cual incluyó una sección temática denominada “Procesos migratorios en un mundo globalizado” y el número 2 del mismo volumen, con una sección temática titulada “El paisaje de la investigación cualitativa contemporánea”. A continuación se detallan algunos resultados relevantes obtenidos este año:

- *Artículos Publicados*

La siguiente tabla muestra los artículos publicados por número

Artículos	Volumen 10, número 1	Volumen 10, número 2	Total
Sección Temática	7	7	14
Contribuciones Libres	5	2	7
Total Artículos	12	9	21

- *Procedencia autores*

Tal como se muestra a continuación sobre el 70% de los artículos publicados fueron de procedencia internacional, lo que muestra el nivel de internacionalización de la revista, la que contó con autores de diversas nacionalidades

Artículos	Volumen 10, número 1	Volumen 10, número 2	Total
Artículos Nacionales	4	3	7
Artículos Internacionales	9	6	15
Autores			
Chile	7	7	14
Argentina	10	6	16
México	2	0	2
Perú	3	0	3
Venezuela	0	3	3
España	4	4	8
Francia	2	0	2
Italia	0	3	3
Total autores	28	23	51

- *Número de Accesos a la revista durante 2011*
Según los datos aportados por Google Analytics, durante el año 2011 se realizaron 74.218 visitas a la revista, de las cuales el 75% procedió desde el extranjero.

Visitas Chile	18.307
Visitas Extranjeras	55.911
Total Visitas	74.218

- *Indexaciones*
Durante el 2011, se inició la postulación de la revista para su inclusión a Scielo Chile, recibiendo una evaluación positiva de la primera fase del proceso de postulación, y se logró la inclusión de la revista en la base de datos de revistas científicas de psicología PSICODOC y en la PsycINFO de la American Psychological Association, la base de datos más prestigiosa dedicada exclusivamente a la disciplina. Cabe destacar que esta inclusión fue por invitación.
- *Otras Actividades*
Se continuó con la organización de la Asociación Chilena de Revistas Científicas de Psicología, realizando un taller de editores con la participación de Dr. Wilson López, editor de la revista Universitas Psychologica (ISI, SCOPUS y SCIELO) y presidente del comité científico de Redalyc.

7.3 Asistencia Técnica

1. Construcción y validación de perfiles de cargos para educador diurnos y nocturno y cuidador del Centro de Libertad Vigilada de Limache. **Solicitado por Seremi de Justicia de Valparaíso** (2010 - 2011). Ascorra, P. (Investigadora Responsable)
2. Programa de formación de Líderes en el Trabajo de Párvulos. **Solicitado por JUNJI V Región**. 2011: Ascorra, P. (Asesora y relatora)
3. Estudio de generación de línea de base en el marco de la evaluación de proyecto "Expansión y profundización del Programa ECBI como instrumento para la cohesión social". **AGCI Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile y Ministerio de Educación de Chile**. Mayo 2011-Mayo 2012. Montecinos, C. (Investigadora Responsable del Estudio), López, V, Acorra, P., Bilbao, M.A., Nuñez, C. G., Merino, C., y Gonzalez, C., (Co evaluadores).
4. Análisis de la Presencia y Abordaje del Síndrome de Déficit Atencional en Escuelas Básicas Municipales en Sectores de Alta Vulnerabilidad. Asesoría parlamentaria **Solicitada por la Cámara de Diputados**, Congreso de Chile. En curso. 2011. Investigadora Principal: Verónica López. Co-investigadoras: Carmen Gloria Núñez, Andrea Ceardi
5. Estudio Exploratorio de las experiencias de inserción profesional de docentes con y sin acompañamiento de mentores formales. 2011. **Estudio encargado por la OEI**. Co-investigadoras: Carmen Gloria Núñez, Verónica López.

7.4 Formación Continua

1. **DIPLOMADO COACHING Y CAMBIO ORGANIZACIONAL**

HORAS CRONOLÓGICAS 172

FECHA INICIO 08/04/2011

FECHA TÉRMINO 20/08/2011

RESOLUCION N° 17/2011

CENTRO UNIVERSITARIO MARIA TERESA BROWN DE ARIZTIA
(SAUSALITO)

2. DIPLOMADO EN APEGO Y CUIDADOS TEMPRANOS

HORAS PEDAGÓGICAS 140

FECHA INICIO 29/04/2011 FECHA TÉRMINO 04/11/2011

RESOLUCION N° 53/2011

CENTRO UNIVERSITARIO MARIA TERESA BROWN DE ARIZTIA
(SAUSALITO)

3. DIPLOMADO EN LIDERAZGO Y GESTIÓN DIRECTIVA

HORAS PEDAGÓGICAS 150

FECHA INICIO 25/11/2011 FECHA TÉRMINO 14/01/2012

RESOLUCION N° 211/2011

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE PUERTO MONTT

4. DIPLOMADO LA PAREJA ACTUAL: COMPLEJIDAD PSICOSOCIAL Y DESAFIOS CLINICOS. REINVENTANDO UN MODO DE MIRAR Y ACTUAR

HORAS PEDAGÓGICAS 96

FECHA INICIO 28/06/2011 FECHA TÉRMINO 06/12/2011

RESOLUCION N° 99/2011

CENTRO UNIVERSITARIO MARIA TERESA BROWN DE ARIZTIA
(SAUSALITO)

5. DIPLOMADO PSICOLOGÍA CLÍNICA Y DE LA SALUD

HORAS CRONOLÓGICAS 100

FECHA INICIO 08/07/2011 FECHA TÉRMINO 02/12/2011

RESOLUCION N° 103/2011

CLINICA MAGALLANES PUNTA ARENAS

6. DIPLOMADO SEMIPRESENCIAL EN ASESORAMIENTO EDUCATIVO

HORAS CRONOLÓGICAS 180

FECHA INICIO 25/04/2011 FECHA TÉRMINO 10/12/2011

RESOLUCION N° 50/2011

CENTRO UNIVERSITARIO MARIA TERESA BROWN DE ARIZTIA
(SAUSALITO)

7. DIPLOMADO FUTUROS LIDERES ESCOLARES

HORAS CRONOLÓGICAS 120

FECHA INICIO 29/06/2011 FECHA TÉRMINO 23/11/2011

RESOLUCION N° 93/2011

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO

8. DIPLOMADO LIDERANDO CON FOCOS EN LOS APRENDIZAJES

HORAS PEDAGÓGICAS 100

FECHA INICIO 26/07/2011 FECHA TÉRMINO 29/11/2011

RESOLUCION N°110/2011

CORPORACION MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO SOCIAL - VILLA
ALEMANA

9. CURSO APLICACION CLINICA DEL TEST DE RORSCHACH

HORAS PEDAGÓGICAS 24

FECHA DE INICIO 10/06/2011 FECHA TÉRMINO 24/06/2011

RESOLUCION N°36/2011

CORPORACION MUNICIPAL DE VALPARAISO PARA EL DESARROLLO
SOCIAL

**10. CURSO UN ENFOQUE CREATIVO PARA EL TRABAJO TERAPEUTICO:
APROXIMACION AL PSICODRAMA**

HORAS CRONOLÓGICAS 30

FECHA INICIO 18/04/2011 FECHA TÉRMINO 10/06/2011

RESOLUCION N°43/2011

CORPORACION MUNICIPAL DE VALPARAISO